

Voltant pel Parc

de Sant Llorenç del Munt i l'Obac



Activitats al parc

Kabaret literari

Consells
per aquest Nadal

Medi Natural

Monogràfic sobre
Sant Llorenç a la BCT

Novetats bibliogràfiques

Opinió

Entrevista a:
Agustí Plana i Comerma

Racones del Parc

Fauna i Flora
Font del Rector

Activitats al Parc

Kabaret literari

Data: 16/12/2007 a les 11h
Lloc: El Marquet de les Roques
Població: Sant Llorenç Savall
Organitzador: L'Obrador
Telèfon: 93 714 10 53
Accés: Gratuït

Tipus públic: General

Descripció activitat: Amb poesia, poemística, poeciència, poedansa, poecanço, poeacció, vídeopoemes, poeatre, poecinema, poeart i poeetcètera. En la línia del Cabaret Voltaire de Zuric, del Cabaret de Kurt Weill, dels kabarets literaris centroeuropeus, de les vetllades dadaistes i de les modernistes dels Quatre gats i del Cau Ferrat, així com de les trobades de la Colla de Sabadell i de les edicions de "la Revista enraonada". I presentació del documental Joan Arús: versos, camins i paisatge, produït en commemoració el 25è aniversari de la mort del poeta castellerenc per Yara Video Produccions en col·laboració de la Diputació de Barcelona i l'Ajuntament de Castellar del Vallès.

Coordinació:

Carles Hac Mor i Ester Xargay.

Consells per aquest Nadal

al Parc Natural de Sant Llorenç
Dins el Parc Natural està prohibit tallar i desarrela la vegetació. Cal preservar l'equilibri ecològic d'aquest espai protegit.

Passeja, mira i gaudeix de la natura en el Parc.

No arrenquis plantes ni recullis flors, perquè malmetries aquest espai natural.

Molsa i grèvol

El grèvol és una espècie protegida i no està permès de recollir-ne. La molsa evita l'erosió i conserva la humitat dels boscos.

Utilitza fulles seques, sorra, serradures, escorça i materials reciclats. No utilitzis molsa, grèvol, galzeran, boix, càdec ni savina.



Medi Natural

Novetats bibliogràfiques al CDEA

Itineraris pel massís de Sant Llorenç del Munt I. La Vall del Riu Ripoll. La vall d'Horta, la vall de Mur, les Arenes i Cadafalc.

Ferrando i Roig, Antoni. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1997. Guia d'aproximació al medi natural i humà de la conca alta del riu Ripoll (Vallès Occ.), un dels paratges més bells i impressionants del Parc Natural. L'estudi també pretén ser un inventari del patrimoni natural i monumental de la zona, així com un testimoni de l'evolució i extinció del món rural tradicional de la zona a finals del segle XX.

Manual 05. Catálogo de buenas prácticas en materia de accesibilidad en espacios naturales protegidos. Diversos autors. Madrid: Europarc, 2007.

Catàleg que recull un conjunt de bones pràctiques, que en materia d'accessibilitat, presenten en l'actualitat diferents equipaments d'ús públic de l'Estat espanyol. Es pretén mostrar un conjunt d'exemples ja existents, detallant informació sobre els principals paràmetres d'accessibilitat als mateixos, que poden servir d'orientació per a d'altres gestors o directament per al visitant interessat en anar a l'espai.



Revisió del pla d'ús públic del Parc

El Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac està enllestit el nou pla d'ús públic.

Els responsables del parc han fet les reunions amb tots els Ajuntaments, que tenien com a termini el 12 d'octubre per proposar modificacions. Així mateix, l'equip tècnic del Parc Natural va participar en el Fòrum de Medi Ambient de Castellar del Vallès el dimarts 2 d'octubre per a explicar l'estat de la qüestió. El tema més preocupant va ser com regular l'accés dels vehicles quads per les pistes forestals. El pla d'ús públic pretén ser un instrument que serveixi per a ordenar totes les activitats en el lleure que es desenvolupen dins el Parc, alhora que és una eina per al desenvolupament socioeconòmic dels municipis que l'integren.



Monogràfic sobre Sant Llorenç a la BCT

Durant el mes de novembre, la Biblioteca Central de Terrassa ha organitzat un seguit d'activitats al voltant del Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, dins del monogràfic dedicat a aquest tema. Hi podem trobar passejades, tallers familiars, contes... També està previst fer una taula rodona sobre l'ús públic al parc, on participaran entre d'altres el Sr. Àngel Miño, director del Parc, i el Sr. Màrius Massallé, regidor de Medi Ambient i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Terrassa.

A més de les activitats puntuals s'han editat dues guies de lectura, Pujarem dalt del cim i De la Biblioteca al Parc, on podem trobar diferents recursos sobre el Parc Natural.



Crèdits

Redacció: Centre de Documentació i Educació Ambiental (CDEA) · **Col·labora:** Diputació de Barcelona Àrea d'espais naturals · **Edita:** Servei de Medi Ambient i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Terrassa · **Disseny i maquetació:** Nexa Disseny Gràfic · **Fotografies:** arxiu CDEA · **Impressió:** Impremta Dit i Fet. **Han col·laborat en la redacció d'aquest número:** Màrius Massallé i Baint (Regidor de Medi Ambient i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Terrassa) · Agustí Planas i Comerma · Salvador Pérez (Cap del CDEA) · Anna M. López (Tècnica del CDEA) · Susanna Carmona (Periodista) · Personal del parc · Consell Municipal de Medi Ambient i Sostenibilitat de l'Ajuntament de Terrassa.

Ajuntament de Terrassa
Medi Ambient i Sostenibilitat



Xarxa de Parcs Naturals
Diputació de Barcelona



Entrevista a Agustí Planas i Comerma.

Mestre i animador infantil. Autor del treball "Un passeig per Sant Llorenç".

"El CD ha tingut la intenció de fer venir ganes de descobrir aquest paratge excepcional que tenim tan a prop"

Informació sobre els diferents parcs naturals catalans i, concretament el de Sant Llorenç del Munt i la serra de l'Obac; itineraris recomanats; divulgació de l'entorn i les seves característiques geològiques, climàtiques, sobre la fauna i la flora, i sobre l'aigua. Seqüències i imatges panoràmiques; contes i llegendes i, fins i tot, trencaclosques i jocs de pistes són eines triades per Agustí Planas per divulgar el patrimoni natural.

**Quins han estat els preliminars i els objectius perseguits a l'hora de plantejar aquest CD interactiu?**

El CD ha tingut, des d'un inici, la intenció de fer venir ganes de descobrir aquest paratge excepcional que tenim tan a prop, Sant Llorenç i la serra de l'Obac. Molta de la gent que hi accedeix, sepre va als mateixos llocs i segueix els mateixos itineraris. Hi ha moltíssims racons esplèndids, fondalades, valls, cims i turons.

Un mateix lloc és molt diferent segons el moment del dia i l'època de l'any en què el visitis: les clarors, les ombres, les tonalitats, la vegetació, la geologia del terreny, ...

És una tasca complicada posar en comú tanta informació i compaginar tots els col·laboradors?

Doncs sí, la veritat, hi ha tants aspectes que volia explicar...! Com més avançava, com més m'endinsava en el treball, més m'adonava de la gran quantitat d'aspectes que em deixava. El CD inclou molta informació, és cert, però n'hi ha molta més; tanta, que encara se'n podrien fer més de programes. Ara bé, el que vàrem procurar és que fos àgil trobar la informació, de manera que cada usuari pogués utilitzar la que li fos de més interès. A més, com que el programa anava dirigit a un ampli ventall de la població -des d'un infant fins a un adult-, havia de contenir moltes dades.

La distribució de la informació per blocs temàtics és una manera d'encabir tots els continguts de forma educativa i amena alhora?

Sigui per deformació personal o professional, m'agrada explicar les coses íntegrament, sense donar per fet que alguns aspectes ja els coneixem. Una idea interessant, crec, va ser pensar de distribuir els temes de manera que cadascú pogués triar intuïtivament, segons els seus interessos o necessitats. S'havia de permetre

que cadascú pogués passejar pel programa, escollint, en cada moment, el camí que més li interessés. Volia que cadascú pogués passejar pel CD a la seva manera. Si dones l'opció de triar, fas créixer l'interès per descobrir.

Dóna'ns pistes per fer-ne una bona lectura i no perdre'ns totes les possibilitats informatives.

Per a un bon excursionista, és un plaer caminar sense saber ben bé allà on va. Has d'anar ben preparat i tenir un coneixement del medi. Crec que és tan senzilla la distribució, que fins i tot els més petits hi poden accedir. Des de la pàgina inicial es veuen ben clarament els temes que es tracten. El CD permet fer un passeig per diferents indrets del Parc, permet fer una classe de naturals, permet passar una bona estona jugant, gaudir d'uns audiovisuals, de la llegenda del drac de Sant Llorenç, de contes,... Sobre tot amb molta imatge!

Quines eines de treball hi podem trobar que ens permetin conèixer el patrimoni natural?

Des dels itineraris específics, amb moltes imatges, fins als apartats més concrets del medi, sobre els Parcs, Descobreix, Observa, Imagina... De cada apartat se'n pot extreure una visió. En un serà més lúdic, en un altre més instructiu... Com més s'aprèn és trepitjant terreny i, per això, des de casa pots passejar per qualsevol dels itineraris que s'hi descriuen. En cadascun hi ha més de setanta fotografies! Com que no he pogut introduir les olors, l'ambient..., el millor de tot serà anar-hi personalment!!

Què en penses, del binomi divulgació-conservació del patrimoni natural?

Sovint hi ha el criteri que, si es fa molta difusió d'un indret determinat, s'en pot perjudicar la conservació. Si no es fa de manera adequada podria ser un desastre, és cert. Per mi, però, un dels inconvenients d'aquest parc és que les indicacions que hi ha a la muntanya són

insuficients. Molta gent només va a la Mola perquè en desconeix la resta i té por de perdre's. Sóc de l'opinió de retolar amb indicadors més clars alguns camins i itineraris, els noms d'alguns cims... L'excursionista, per norma general, és respectuós.

Com valora els recursos existents per a la divulgació del Parc Natural de Sant Llorenç?

El Centre de Documentació disposa d'un ampli ventall de tríptics amb itineraris, llibres, materials diversos, editats per la Diputació. Aquest ha estat l'intent de fer un document diferent, aplicant les noves tecnologies. Crec que no existia i pot ajudar a valorar alguns racons poc coneguts. Agraeixo el suport del Centre de Documentació, on que des d'un inici em van recolzar, especialment el Salvador Pérez.

Quina distribució ha tingut el CD interactiu?

D'això se n'han cuidat la regidoria de Medi Ambient i el Centre de Documentació del Parc i la Diputació. Se n'han lliurat a les escoles de Terrassa i de la zona o a biblioteques.

Contingut del CD:

Presentació
Informa't
Parcs naturals
Descobreix
Col·lecciona
Passeja
Observa
Imagina
Admira
Participa



Fauna. Puput (*Upupa epops*)



Ocell de la família dels upúpids que fa uns 28 cm. de llarg. És de color marró rosat amb les ales i la cua ratllades de blanc i negre. El bec és prim, corbat i llarg. Té una cresta que pot obrir i tancar, amb les puntes negres. Sovint després d'aterrar l'obre i la torna a tancar de seguida.

El seu cant és molt fàcil d'identificar, ja que fa "pu-pu-put" i el repeteix varis cops des de terra. Acostuma a menjar a terra, caminant tranquil·lament d'un lloc a l'altre mentre va picotejant llagostes, formigues, grills, erugues, aranyes, cucs de terra i larves d'insectes.

Fa el niu en forats d'arbres vells o de murs o cases enrunades, és senzill, fet amb herbes o branquetes. La femella pon entre 5 i 7 ous i els incuba de 16 a 19 dies. Els pollets comencen a volar al cap d'unes 4 setmanes.

S'estén arreu del país, excepte a les zones altes dels Pirineus. Com que no li agrada el fred, viu a la terra baixa i a la muntanya mitjana, on busca les solanes. Abunda en ambients rurals, en zones de conreus, clarianes de bosc i masos o petits pobles. També se la pot trobar, molt més escassa, en parcs i jardins de les ciutats.

És una au migratòria que ve al nostre país per reproduir-se i se'n va cap a l'Àfrica durant els mesos hivernals. Com que és molt primerenca, la podem veure a partir de finals de gener, fins a l'agost o setembre.

Flora. Estepa negra (*Cistus monspeliensis*)

Arbust de la família de les cistàcies, propi de sols silicis i que *habitualment* mesura un metre d'alçada. Té fulles d'un color verd fosc, estretes, lanceolades, aspres, peludes i viscoses al tacte. Les fulles mesuren entre 3 i 7 centímetres de llargada. No tenen peciol i presenten 3 nervis principals. La planta floreix des d'abril fins a finals de juny.

Les flors són blanques, a vegades tacades de groc, de 2 o 3 centímetres, amb 5 pètals i molts estams, disposades en grups de 2 a 8 flors.

El fruit s'obre en cinc valves i conté llavors petites i rugoses.

La planta desprèn una aroma característica, produïda per la presència de glàndules.

Creix sobretot a les brolles de romaní i bruc d'hivern, i d'estepes i brucs.

S'utilitza en perfumeria de fixador i es cultiva com a planta ornamental.

El seu nom, monspeliensis, fa referència al fet que és molt abundant a la regió de Montpeller, al sud de França.



El sargantaner petit retrobat

El treball de camp que es ve realitzant des de setembre de 2006 en la zona cremada l'agost de 2003 al Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac ha permès retrobar el sargantaner petit *Psammodromus hispanicus*. Els biòlegs discuteixen les causes de la seva desaparició i les principals amenaces que poden tenir les poblacions del parc.

El proper objectiu serà localitzar noves poblacions i estimar el nombre d'efectius poblacionals de les existents.

La Comissió Consultiva aprova el calendari del procés de participació

El Consell Coordinador del Parc Natural de St. Llorenç del Munt i l'Obac ha d'aprovar, al desembre, el Pla d'ús públic del Parc. La Comissió Consultiva, reunida el 27 de juny a Mura, va aprovar el calendari del procés de participació.

De juliol a setembre es presenten els documents del Pla i programes d'acció als nous governs municipals; la segona quinzena de setembre es fa una reunió amb les entitats que formen part de la Comissió Consultiva i d'altres interessades, i l'11 d'octubre és la data límit per lliurar propostes (addendes i modificacions).

A partir d'aquesta data es farà una segona reunió ordinària del Consell Coordinador per fer una aprovació inicial del Pla i programes d'acció i per debatre les ordenances i la incorporació de millores. La segona reunió de la Comissió es fa al novembre, amb la revisió dels programes fets pels ajuntaments, mentre que al desembre ja tindrà lloc l'aprovació definitiva.

Font de la informació:
Parc Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac

Font del Rector



Font urbanitzada, amb seients, pica i aixeta. A Mura, a la riera de Nespres, un xic més amunt de l'encreuament d'aquesta riera amb el torrent de Fontfreda.

Des del poble s'hi arriba en poc més d'un quart d'hora per un camí carreter, molt freqüentat, que passa per davant l'ermite de St. Antoni i segueix el marge dret de la riera de Nespres.

Extret del llibre 70 fonts de Sant Llorenç del Munt i l'Obac, E. Grau i F. Vancells. El Cau Ple de Lletres Editorial, Terrassa, 1997.

Sí estàs interessat en rebre aquest butlletí posa't en contacte amb el CDEA, c. Cisterna, 39 baixos 2a · 08221 Terrassa · tel. 93 780 89 00 · cdea@terrassa.cat

Ajuntament  de Terrassa

Medi Ambient i Sostenibilitat



www.mediambient.terrassa.cat