

Terrassa fa molts anys que s'ha declarat Ciutat Feminista. Això és un motiu d'orgull, una proclamació de principis i d'objectius, i també un compromís de ciutat, un compromís i una responsabilitat de totes i tots nosaltres.

Parlem d'una ciutat que defensa els drets, les llibertats i la seguretat de les dones, que lluita contra totes les formes de violència masclista. Una ciutat que està sempre al costat de les dones que es troben en situacions difícils. Una ciutat que valora i respecta la diversitat, i que està compromesa amb un model de societat igualitari en tots els àmbits de la vida, ja siguin públics o privats.

El **Cinefòrum per la Igualtat** és una mostra de la consolidació de les actuacions públiques amb un compromís feminista i enguany arriba a la majoria d'edat amb la divuitena edició que, de nou, ens convida a reflexionar sobre les desigualtats de gènere i ens ajuda a fer-les visibles. Al finalitzar es realitza un col·loqui que, sens dubte, enriqueix l'activitat amb les reflexions i opinions que es produeixen entorn del tema.

L'Ajuntament de Terrassa treballa de forma transversal amb els serveis municipals per establir polítiques d'igualtat i amb perspectiva de gènere interseccional. En el cicle d'enguany hi col·laboren els serveis de Ciutadania, Capacitats Diverses, LGTBI+, Solidaritat i, com a novetat, s'hi incorpora el TRS UNESCO City of Film a través del TRS Film Lab.

El cicle és un referent per promoure canvis socials, reivindicar, sensibilitzar i remoure consciències. En aquesta edició tocarem temes cabdals, com les vivències de les dones amb capacitats diverses que pateixen violència masclista, el reconeixement del moviment feminista, les dones que transformen a la Mediterrània, la denúncia de la vulneració de drets de les dones migrades i les que són víctimes de tràfic de persones, la visibilització de les relacions de parelles lesbianes en la gent gran, la defensa dels drets humans i la reparació de les dones que han patit violències masclistes. En definitiva, temes que estan a l'ordre del dia i dels quals hem de parlar per canviar conductes sexistes i masclistes.

Seguim, doncs, trencant barreres i treballant per una societat més igualitària i lliure de discriminació i violència masclista.

Jordi Ballart i Pastor
Alcalde de Terrassa

Organitza:



Polítiques de Gènere
www.terrassa.cat

Col·labora:



900 900 120
Contra la violència masclista Atenció 24 h

601 001 122
Servei d'informació i assessorament policial sobre les violències masclistes
Generalitat de Catalunya
Departament d'Interior

Per a més informació:

Regidoria de Polítiques de Gènere

C. Nou de Sant Pere, 36
08221 Terrassa
Tel. 93 739 74 08
e-mail:
polgenere@terrassa.cat
www.terrassa.cat/dona

Cinema Catalunya - Sala 1

C. Sant Pere, 9
08221 Terrassa
Tel. 93 788 53 76
e-mail:
cinemacatalunya@terrassa.cat
www.terrassadigital.cat/cinema



TERRASSA
CITY OF FILM
la UNESCO
Creative City

Segueix-nos a **f** : Regidoria de Polítiques de Gènere

t : @ajtrsgenere

i : @generesterrassa

Imatge de portada en homenatge a la Hattie McDaniel, primera actriu afroamericana en guanyar un Òscar l'any 1.940, pel seu paper de Mammy a la pel·lícula "Allò que el vent s'endugué".

Imprès en paper reciclat

Disseny: David van der Veen

CINEFÒRUM PER LA IGUALTAT 2023



En homenatge a la
Hattie McDaniel

Aportació 2€

Ajuntament de
Terrassa

21
MARÇ
18.30 H



ROMPIENDO LAS NORMAS

Biopic - Comèdia [Regne Unit, 2020]

Direcció: Philippa Lowthorpe

Repartiment: Keira Knightley, Gugu Mbatha-Raw, Jessie Buckley, Greg Kinnear

SINOPSI: L'any 1970, se celebra a Londres el certamen de Miss Món, presentat per Bob Hope, llegenda de la comèdia nord-americana. L'esdeveniment és el programa de televisió més vist del planeta, amb més de 100 milions d'espectadors. En ple directe, l'acabat de crear Moviment d'Alliberament de Dones envaeix l'escenari i interromp la retransmissió afirmant que els concursos de bellesa degraden les dones.

17
ABRIL
18.30 H



AMA-DAS [Versió subtitulada en castellà]

Documental [Espanya, 2022]

Direcció: Marga Gutiérrez

Repartiment: Rosa Marcos, Emma Larreta, Idoia Orduña, Pili Navarro

SINOPSI: La Idoia, la Pili, la Rosa i l'Emma conviuen amb algun tipus de discapacitat. Assisteixen a un taller d'empoderament on treballen la seva autoestima i les eines per encarar la vida. Darrere dels seus temors, dubtes i preocupacions, descobrim que hi ha alguna cosa més profunda que les uneix: la violència masclista. I una pregunta que ronda sempre a les seves vides: se sentiran mai estimades?

23
MAIG
18.30 H



VIAJE AL CUARTO DE UNA MADRE

Drama [Espanya, 2018]

Direcció: Celia Rico

Repartiment: Lola Dueñas, Anna Castillo, Pedro Casablanc, Noemí Hopper

SINOPSI: La Leonor vol marxar de casa, però no gosa dir-ho a la seva mare. L'Estrella no vol que se'n vagi, però tampoc és capaç de retenir-la al seu costat. Mare i filla hauran d'afrontar aquesta nova etapa de la vida en què el seu món en comú trontolla.

27
JUNY
18.30 H



ENTRE NOSOTRAS

Comèdia romàntica [França, 2019]

Direcció: Filippo Meneghetti

Repartiment: Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker

SINOPSI: La Nina i la Madeleine, dues dones jubilades, estan secretament enamorades des de fa dècades. Encara que de cara enfora només són dues veïnes, venen i van d'una casa a l'altra compartint la tendresa d'una vida en comú. Fins al dia que la seva relació es descobreix per un esdeveniment inesperat que porta la filla de la Madeleine a revelar lentament la veritat sobre elles.

19
SETEMBRE
18.30 H



SESSIÓ DE CURTMETRATGES

FARRUCAS Direcció: Ian de la Rosa

OR VERMELL Direcció: Carme Gomila

CON LA ESPERANZA DE NO OLVIDAR Direcció: Hajar Boujdat

SINOPSI: El projecte "Dones que transformen" impulsa ponts i vincles entre les dues riberes de la Mediterrània. A través dels tres curtmetratges es pretén promoure la reflexió i l'aprofundiment en relació amb la capacitat de transformació de la participació política i social diversa de les dones a la Mediterrània, des d'una mirada transversal feminista i antiracista.

17
OCTUBRE
18.30 H



LA DONA IL-LEGAL

Drama social [Espanya, 2020]

Direcció: Ramon Térmens

Repartiment: Yolanda Sey, Gorka Lasasosa, Daniel Faraldo, Isak Férriz

SINOPSI: Fernando és un advocat que accepta un cas de deportació d'una jove kosovar. Quan la noia apareix morta al CIE, el Fernando busca l'ajuda d'una dona immigrant nigeriana atrapada en una xarxa de prostitució. Mentre prova d'aclarir els fets, troba la fèrria oposició del cap de policia i aviat comença a descobrir la corrupció, els abusos sexuals i els «falsos suïcidis» que tenen lloc dins del sistema de deportacions de l'Estat espanyol.

21
NOVEMBRE
18.30 H



VOLVER A EMPEZAR

Drama [Irlanda, 2020]

Direcció: Phyllida Lloyd

Repartiment: Clare Dunne, Harriet Walter, Conleth Hill, Cathy Belton

SINOPSI: L'acció transcorre a Dublín i la pel·lícula comença amb una pallissa. Després de la separació, la Sandra ha de mantenir-se ella i les dues nenes, i lluitar per la custòdia de les petites: dues feines a temps parcial; moltes hores i molta energia. La major part dels seus ingressos serveixen per pagar l'hotel on viuen, en espera que els serveis socials li proporcionin allotjament.


DIA INTERNACIONAL DE LES DONES – 8 DE MARÇ

Dinamitza el col·loqui: Ana Polo Gutiérrez, periodista i humorista

DONES I CAPACITATS DIVERSES

Hi col·labora: Oficina de Capacitats Diverses

Dinamitza el col·loqui: Montserrat García Blasco, Federació ECOM

 Interpretació en llengua de signes

EL GUIÓ CINEMATogràfic: UN LABORATORI D'HEROÏNES ESTEREOTIPADES

Hi col·labora: TRS UNESCO City of Film - TRS Film Lab

Dinamitza el col·loqui: Clara Julian Zamora

DIA PER L'ALLIBERAMENT LGTBI+ 28 DE JUNY

Hi col·labora: Servei LGTBI+

Dinamitza el col·loqui: Fundació Enllaç i grup de dones LBT de l'Associació LGTBIA+ Terrassa

DONES QUE TRANSFORMEN

Hi col·labora: Servei de Solidaritat

Dinamitza el col·loqui: Drac Màgic

DONES, MIGRACIÓ I NOVES FORMES D'ESCLAVITUD

Hi col·labora: Servei de Ciutadania

Dinamitza el col·loqui: Adoratrius-SICAR cat

Programa d'atenció integral a víctimes de tràfic de persones

DIA INTERNACIONAL PER A L'ERRADICACIÓ DE TOTES LES FORMES DE VIOLÈNCIA CONTRA LES DONES - 25 DE NOVEMBRE

Dinamitza el col·loqui: SIAD de Terrassa