

ACTA DEL PLENARI DEL CONSELL DE CULTURA

Núm.: 1

Data: 11 de desembre de 2018

Horari: 19'30 h

Lloc: Sala Cúpula del Teatre Principal

Hi assisteixen:

| | | |
|---|--|----------------------------|
| Presidència | Tinent d'Alcalde de Cultura, Innovació i Projecte de la Ciutat | Amadeu Aguado Moreno |
| Representant grups municipals | Terrassa en Comú-Entesa (TeC-E) | Pamela Navarrete |
| Representant grups municipals | Esquerra Republicana de Catalunya-Moviment d'Esquerres (ERC-MES) | Santi Martínez Illa |
| Representant grups municipals | Partit Demòcrata (PDeCAT) | Mariona Vigués Julià |
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | Casa de la Música de Terrassa | Núria Segovia (Lali Pujol) |
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | CEM | Ramon Rius |
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | Amics de la Música de Terrassa | Teresa Marçal |
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | Amics del Parc de Sant Jordi | M. Mercè Compte Barceló |
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | Coordinadora Grups de Cultura Popular i Tradicional Catalana | Ramon Codinas Fort |
| Representant àmbit institucions culturals no municipals | Centre del Vallès de l'Institut del Teatre | José Antonio Muñoz |
| Representant àmbit institucions culturals no municipals | Centre de Documentació i Museu Tèxtil | Sílvia Carbonell Basté |
| Representant àmbit serveis culturals municipals | Escola municipal d'Art | Gabriel Verderi Gutiérrez |
| Representant àmbit serveis culturals municipals | Responsable àmbit Arts Visuals | Susana Medina |
| Representant inscrit en el Registre mpal. de Participació a la Ciutadania | | Óscar Muñoz Casamada |
| Representant inscrit en el Registre mpal. de Participació a la Ciutadania | | José Antonio Aguado |
| Representant taules sectorials | Comissió de Cultura Popular | Núria Escudé Guil |
| Representant taules sectorials | Taula Sectorial d'Arts Visuals | Anna Fernández |
| Representant taules sectorials | Taula Sectorial de Música | Manolo García |
| Representant taules sectorials | Taula Sectorial de Patrimoni (Junta de Museus) | Mireia Freixa Serra |
| | Directora del Servei de Cultura | Pietat Hernández |
| Secretària Tècnica | Secretària tècnica del Consell | Sílvia Piñol |

Excusats:

| | | |
|---|-------------------|---------------|
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | L'Embarall | Pau Gómez |
| Representant inscrit al Registre Municipal | Ateneu Terrassenc | Teresa Casals |

| | | |
|---|---|-----------------------|
| d'Entitat Ciutadanes | | Cienfuegos-Jovellanos |
| Representant àmbit serveis culturals municipals | Museus municipals | Domènec Ferran |
| Representant taules sectorials | Taula Sectorial d'Arts Escèniques | Rosa Boladeres |
| Representant grups municipals | Partit Popular Català (PPC) | Marta Giménez Arcusa |
| Representant inscrit al Registre Municipal d'Entitat Ciutadanes | Associació de Cultura Contemporània de Terrassa | Jordi Flores Bornaó |

Sense resposta:

| | | |
|---|---|----------------------------|
| Representant grups municipals | Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC) | Carles Luengo |
| Representant grups municipals | Ciudadans-Partido de la Ciudadania (C's) | Pedro José Limón Fernández |
| Representant grups municipals | Candidatura d'Unitat Popular (CUP) | Ander Ruiz Martin |
| Representant àmbit institucions culturals no municipals | Fundació Antiga Caixa Terrassa i Fundació Cultural del Centre Cultural Terrassa | Adrià Fornés |
| Representant taules sectorials | Taula Sectorial de Lectura, Literatura i Edició | Jaume Aulet |

Ordre de l'acte

1. Constitució de la Comissió Permanent
2. Elecció de la vicepresidència
3. Elecció del representant del Consell a la Taula del Parc de Vallparadís
4. Informacions de Presidència

Desenvolupament de la sessió

1 i 2. Constitució de la Comissió Permanent i elecció de la vicepresidència

Amadeu Aguado dona inici a la reunió informant que s'han d'escollir els membres de la Comissió Permanent i la vicepresidència del Consell.

Sílvia Piñol llegeix l'article 8.2 del reglament on s'informa de la definició, composició i funcions de la Comissió Permanent, així com les persones que hi poden formar part.

Pietat Hernández proposa fer un canvi en l'ordre del dia i escollir en aquest moment a la vicepresidència del Consell, ja que també formarà part de la Comissió Permanent.

Es demana si hi ha algú que es vulgui presentar a la vicepresidència del Consell i es presenten tres persones: Mercè Compte, José Antonio Aguado i Òscar Muñoz. Es resol fer votació secreta.

Resultat de les votacions amb els assistents a la reunió en aquell moment (16 persones):

Mercè Compte – 8 vots

Òscar Muñoz – 4 vots

José Antonio Aguado – 3 vots

En blanc – 1 vot

A la vista del resultat es nomena Mercè Compte vicepresidenta del Consell de Cultura.

La Comissió Permanent estarà formada per les persones següents:

- Mercè Compte, que també actuarà com a Presidenta de la Comissió Permanent
- Teresa Marçal
- Manuel García

- Núria Segovia
- Òscar Muñoz
- José Antonio Aguado

3. Elecció del representant del Consell a la Taula del Parc de Vallparadís

Amadeu Aguado comenta que per una resolució del ple de l'Ajuntament es va decidir constituir de nou una taula que ja havia existit. S'ha actualitzat el reglament i es demana que hi formi part un representant del Consell de Cultura.

S'ofereix Nuri Escudé, que ja havia format de la primera Taula de Vallparadís.

4. Informacions de Presidència

Amadeu Aguado exposa un tema parlat amb les entitats de cultura popular i que és la revisió dels protocols de la Festa Major. Proposa al Plenari de Cultura encarregar la revisió dels protocols de la Festa Major a la Comissió Permanent

Pietat Hernández explica que s'ha estat treballant transversalment amb el Servei de Capacitats Diverses un decàleg per a integrar les persones amb capacitats diverses i fer accessibles els esdeveniments culturals. Amb el hashtag *#LaCulturaTrencaBarreres* es presenta un compromís que es repartirà a totes les Taules sectorials.

Amadeu Aguado comenta que el proper dijous 13 de desembre es farà la presentació del mapping a la Seu d'Ègara, i fa un breu resum dels passos que s'han portat a terme per tal que la candidatura s'hagi pogut incloure a la llistat indicativa de la Unesco.

5. Precs i preguntes

Òscar Muñoz pregunta quan serà la primera reunió de la Comissió Permanent i on es preveu que es reuneixi.

Pietat Hernández informa que el lloc de trobada serà a la Casa Soler i Palet i que es proposaran unes dates després de festes de Nadal per tal de convocar la Permanent. Els primers temes que haurà de tractar, entre d'altres, aquesta Comissió són les subvencions de cultura (s'obre el termini al gener) i l'elaboració de l'informe anual que s'ha de lliurar dins el primer trimestre.

Pamela Navarrete comenta que s'ha creat una plataforma d'entitats culturals en defensa del Vapor Ros i que tenen previst realitzar un acte el proper cap de setmana. Pregunta què es pot fer des del Consell i quina és la posició de l'Ajuntament.

Amadeu Aguado explica que el propietari de l'equipament ho va deixar en herència a la Generalitat, i que encara no l'ha acceptat. L'Ajuntament reivindica, com a primer pas, que la Generalitat accepti l'herència. Caldrà fer una revisió de la zona ja que és un patrimoni industrial de la ciutat que s'ha de posar en línia amb el ja existent a la ciutat.

Pamela Navarrete comenta que cal escoltar les entitats que formen part de la Plataforma ja que la seva idea és reconvertir els espais en centres de creació .

Anna Fernández exposa que cal reformular espais ja que hi ha un dèficit d'espais de treball de creació, de tallers oberts...

Amadeu Aguado recorda l'Associació d'Artistes Visuals de Terrassa, entitat molt potent de la ciutat, i que ja disposaven d'un espai reservat al condicionament. L'associació es va

dissoldre i han faltat interlocutors representatius per tirar endavant aquest projecte. Mitjançant la Taula d'Arts Visuals es tornarà a debatre el projecte per trobar espais adients.

Pamela Navarrete pregunta sobre el finançament i l'estat del Ballet Nacional de Catalunya.

Amadeu Aguado manifesta que el Ballet de Catalunya és una iniciativa privada que ha ignorat la realitat de consens del sector de la dansa. La Generalitat no reconeix aquesta formació.

Pietat Hernández informa que el Pla Nacional de la Dansa no preveu la creació d'una companyia nacional de dansa. El consens del sector ha arribat a altres acords per fomentar la creació, com és una producció nacional. No s'aposta per un únic creador, si no que els creadors de manera concursiva puguin accedir a una producció nacional. Hi ha una situació difícil, ja que aspiren a ser una companyia nacional però el diàleg del sector de la dansa opina que no cal una companyia nacional.

Pamela Navarrete comenta que cal calibrar aquest projecte i donar-li suport.

Amadeu Aguado explica que aquest és un projecte artístic com molts n'hi ha al país. L'Ajuntament té voluntat d'ajudar-los, però cal recordar que és una empresa privada. El projecte té residència al Centre Cultural i s'està en constant diàleg amb els seus representants per trobar la fórmula d'ajudar-los. S'ha obert una línia de suport a la temporada estable de dansa clàssica del Centre Cultural, que indirectament beneficia a la Companyia.

Pietat Hernández planteja que es pot posar a debat a la Taula Sectorial d'Arts Escèniques.

Ramon Rius explica que Amics de la Música es va reunir amb la Companyia de Dansa i va trobar el projecte molt interessant. Comenta que s'hauria de preguntar al món de la dansa de Terrassa què opina d'aquest projecte, perquè potser hi haurà escoles que hauran de tancar. Creu que hi ha d'haver uns mecanismes per a que ningú de senti marginat i l'Ajuntament hauria de posar condicions de qualitat. En no existir una llei de mecenatge es difícil aconseguir patrocinis. A través de la Generalitat s'ha pogut arribar a algunes ajudes per a empreses privades.

Amadeu Aguado fa esment que l'Ajuntament de Terrassa tenia programada unes reunions amb la Generalitat, per anar conjuntament amb el Centre Cultural, però des de la Conselleria les han anul·lat. S'hi anava a parlar d'aquest tema per veure com, a través d'una Fundació, es pot gestionar un ajut per a la Companyia de Dansa.

Santi Martínez pregunta com s'articularà la comunicació del plenari, la comissió, les taules sectorials... per a que tothom tingui coneixement de què s'està fent, i demana que es comuniqui la constitució d'aquests òrgans.

Pietat Hernández explica que en l'espai web del Consell de Cultura es penjaran les actes de reunions del plenari i de cada taula sectorial.

A les 20'45 h s'aixeca la sessió, de la qual s'estén aquesta acta.