



Vivquem Terrassa





INFORMACIÓ MUNICIPAL

INFORMACIÓ i TRÀMITS	010
Des de mòbil o fora de Terrassa	93 739 70 60
Ajuntament de Terrassa (centraleta)	93 739 70 00
Autobusos municipals (TMESA)	93 788 23 32
Baummann Servei Jove	93 784 83 90
Biblioteca Central de Terrassa	93 789 45 89
Centre Cívic Montserrat Roig	93 736 24 12
Centre Cívic Alcalde Morera	93 786 91 59
Centre Cívic Maria Aurèlia Capmany	93 733 30 98
Centre Cívic Avel·lí Estrenjer	93 734 91 03
Centre Cívic President Macià	93 735 74 38
Oficina d'Atenció al Ciutadà de Can Parellada	93 786 91 50
Comerç, Mercats i Fires	93 739 74 07
Avaries enllumenat públic	010
Centre d'atenció d'animals domèstics	93 727 68 41 93 727 50 59
Cinema Catalunya	93 788 53 76
Consulta sexual jove	93 788 50 65
Consum	93 788 50 65
Cultura i esports	93 783 27 11
Deixalleria municipal. Estris vells	900 720 135 (gratuït)
Educació	93 780 35 11
Egarvia (grua municipal)	93 784 27 11
Foment	93 789 11 11
Funerària	900 268 268 (gratuït)
Maltractaments (informació i atenció)	93 739 74 08 091 / 092 / 93 780 55 55 / 112
Manteniment (brigades municipals)	93 736 34 60
Parc Audiovisual de Catalunya	93 736 14 14
Parc de Vallparadís	93 739 70 65
Polícia Municipal	Urgències 092 Des de mòbil i no urgències 93 780 55 55
Promoció de la Dona	93 739 74 08
Serveis Socials	93 731 59 82
Síndic Municipal de Greuges	93 739 74 21
Turisme	93 739 70 19
Vapor Universitari	93 783 07 55

Mitjans de comunicació municipals

Canal Terrassa TV Ràdio Municipal	93 736 14 14
'Visquem Terrassa' terrassa.cat	93 739 70 50

ALTRES TELÈFONS D'INTERÈS

Parc de bombers de Terrassa	93 783 44 44
Emergències (tot Catalunya)	112
Polícia Nacional	091
Mossos d'Esquadra	088
Taxis	93 735 77 77

No rebeu el 'Visquem'?

Truqueu-nos o envieu-nos un correu electrònic amb el vostre nom i l'adreça postal.

Si desea recibir alguna de las noticias en lengua castellana, póngase en contacto con nosotros.

VISQUEM TERRASSA C/ Galileu, 236. 08221 Terrassa
Tel. 93 739 70 50 / visquem@terrassa.cat

Editat també en braille

Notícies	Enviament de la factura fiscal als domicilis	3
	Un abans i un després en mobilitat	4
	Reforma del Teatre Principal	6
	Assessorament sobre drogues a les famílies	8
	Campanya per censar els animals domèstics	9
	Equipaments per a la plaça Nova	10
El pols de la ciutat		11
Veus ciutadanes	Terrassa en acció	14
	Memòria de la ciutat	15
	Fòrum Preguntes freqüents	16
	Fotoflaix	17
	Visquem la democràcia	18
De lletres		20
L'entrevista	Sarai Gascón	21
El mes per endavant		22
L'opinió		23

EL TAULER

→ Impost sobre béns immobles urbans

Termini: Fins al 14 de març

→ Domiciliació de rebuts

Podeu domiciliar els rebuts a les oficines municipals, al 010 o per Internet, a www.aoberta.terrassa.org. En aquesta web també podeu pagar els rebuts amb targeta de crèdit o dèbit

→ Horaris d'atenció ciutadana

010 Informació i tràmits per telèfon

De dilluns a divendres, de 8 a 20 h

Oficina central de la plaça Didó

De dilluns a dijous, de 8.30 a 19.30 h, ininterrompudament

Divendres, de 8.30 a 14.30 h

Oficines municipals de districte

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h

Visquem
Terrassa

REVISTA D'INFORMACIÓ MUNICIPAL
www.terrassa.cat/visquem

Edita: Ajuntament de Terrassa - Servei d'Imatge i Comunicació | Direcció: Anna Graell | Coordinació: Cisco Cayuela | Redacció: Eva Magaña, Lidia Alcaide, Francisco Plaza, Salvador Piqueras, Oriol Casanovas | Disseny i maquetació: Marta Serán, Marcos A. García | Fotografia: BadiaCasanova, Jordi Canyameres, Francisco Ruda, Francino, Montse Saludes Teresa Llordés, Arxiu Municipal | Correcció: Josep M. Esteve | Preimpresió: Materials d'Edició | Impressió: Gratesa | Distribució: Andy Repart | Dipòsit Legal B-16102-82 0 | Tiratge: 72.000 exemplars



Imprès en paper ecològic

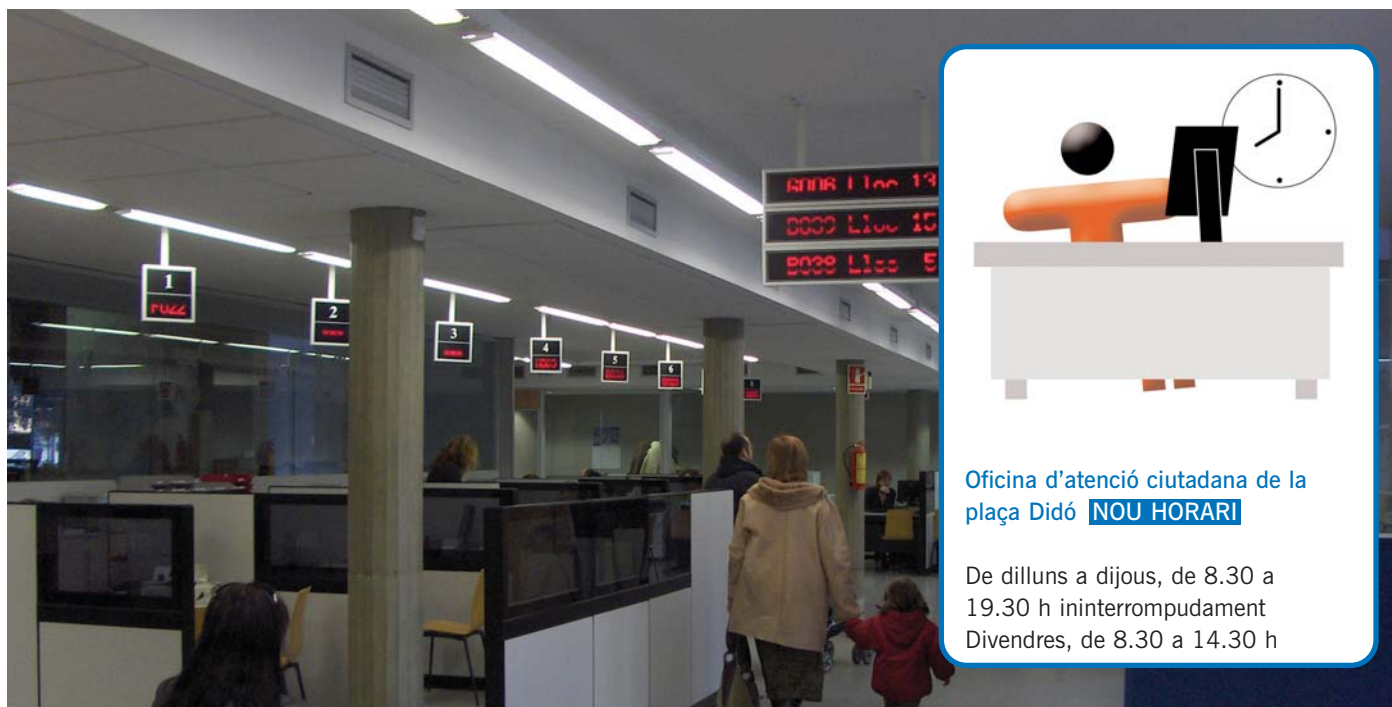
AJUDA A RECICLAR



Si decidiu no col·leccionar el 'Visquem Terrassa', llenceu-lo als contenidors de paper que trobareu a prop de casa vostra. Gràcies

Enviament d'informació fiscal personalitzada als contribuents

→ El document informa també de les possibles bonificacions en determinats casos i de l'ampliació dels horaris de l'oficina central d'atenció ciutadana de la plaça Didó



Oficina d'atenció ciutadana de la plaça Didó **NOU HORARI**

De dilluns a dijous, de 8.30 a 19.30 h ininterrompudament
Divendres, de 8.30 a 14.30 h

L'oficina de la plaça Didó va atendre prop de 90.000 visites l'any 2006

L'Ajuntament ha començat a enviar informació personalitzada sobre els impostos i les taxes que cada contribuent haurà de satisfer en l'exercici fiscal del 2007. El document també informa de les bonificacions que estan previstes per a persones en determinades situacions. Els imports dels tributs s'han calculat a partir de les dades que consten a l'Ajuntament a 31 de desembre del 2006, i per aquesta raó qualsevol variació en la situació personal, com ara un canvi en el padró o la venda d'un pis, podria alterar els imports finals. Davant qualsevol dubte podeu trucar al 010 o adreçar-vos a les oficines d'atenció ciutadana.

“Els imports s'han calculat a partir de les dades que consten a l'Ajuntament a 31 de desembre del 2006”

horari de tarda per millorar el servei als ciutadans. Els tràmits més sol·licitats són l'expedició de certificats d'empadronament, amb més de 42.000 gestions, i el registre d'instàncies, amb prop de 17.000. Està previst que en els propers mesos la paulatina implantació de la signatura electrònica faci que l'atenció presencial en alguns tràmits, com ara en el cas de les instàncies, pugui baixar. A la pàgina 2 d'aquesta revista, a la secció Tauler, trobareu cada mes els horaris de les oficines.



- 010 Informació i tràmits
- Oficines d'atenció ciutadana
- Web: aoberta.terrassa.org

Nou terminal Infoservei



La nova oficina electrònica ofereix la possibilitat de realitzar tràmits diversos i està situada a l'atri de l'Ajuntament, al raval de Montserrat. Els terminals d'Infoservei són accessos públics i gratuïts amb connexió a Internet, a l'abast de qualsevol ciutadà. Aquestes instal·lacions permeten realitzar tots els tràmits que ja es poden fer amb el web de l'administració oberta i, a més, també ofereixen serveis afegits, com ara consultar l'agenda ciutadana o confirmar els horaris dels transports públics. La ciutat disposa d'un altre punt d'Infoservei, al Mercat de Sant Pere.

→ S'amplia l'horari de l'oficina de la plaça Didó

L'oficina de la plaça Didó, que va atendre l'any passat 88.573 visites, amplia el seu

Un abans i un després en mobilitat



Les noves estacions de tren i la construcció del tram d'autovial orbital que rodejarà Terrassa d'oest a est són dues actuacions que canviaran a mitjà termini els hàbits de mobilitat interna i externa dels habitants de la ciutat

Augmentar les possibilitats d'ús del transport públic i reduir el pas de vehicles que creuen interiorment la ciutat són dues de les conseqüències previsibles de l'augment de noves estacions de tren i de la construcció del tram de la via orbital que ha de connectar la ciutat amb el Baix Llobregat. Aquesta via es configura a Terrassa com una veritable ronda que hauria de reduir de manera notable la utilització de la Rambla i altres vies internes per dirigir-se a altres poblacions. Pel que fa al nombre d'estacions de tren, aviat es passarà de tres a set (cinc dels FGC i dues de Renfe).



Inspeccions dels edificis al voltant dels futurs túnels

La Generalitat té previst començar aquest mes les inspeccions de 3.200 habitatges al voltant de l'itinerari del perllongament dels Ferrocarrils. Una altra actuació prevista són les obres del pou d'entrada de la tuneladora als terrenys situats al nord de Can Roca. Les dues accions posen en marxa el compte enrere per iniciar el 2008 la construcció dels túnels. El programa d'inspec-



El perllongament dels Ferrocarrils suposa una inversió de 321 milions d'euros

cions té com a objectiu donar garanties de seguretat i jurídiques als propietaris dels edificis i dels habitatges, tindrà dues fases i durarà fins al mes de desembre.

Dies abans que comencin les inspeccions, l'empresa adjudicatària, SGS, anunciarà a les comunitats de veïns la visita dels seus tècnics. Els propietaris disposaran d'un tel·lèfon de consultes de la mateixa empresa.



Infomes addicionals

Els propietaris que vulguin un informe addicional podran demanar-lo gràcies a un conveni que signarà aviat l'Ajuntament amb la Cambra de la Propietat i els col·legis d'arquitectes i aparelladors tècnics. El



Obres de construcció de l'estació UPC-Vallparadís

perllongament dels Ferrocarrils suposa una inversió de 321 milions d'euros, i està previst que utilitzin aquest nou servei uns 30.000 viatgers diaris. El projecte d'obres compta amb una comissió de seguiment formada per les federacions i associacions de veïns i comerciants, la Generalitat i l'Ajuntament de Terrassa.



Punt d'Atenció Ciutadana
de la Generalitat

Raval de Montserrat, 13

Horari: de dilluns a divendres, de 10 a 14 h i de 17 a 20 h.

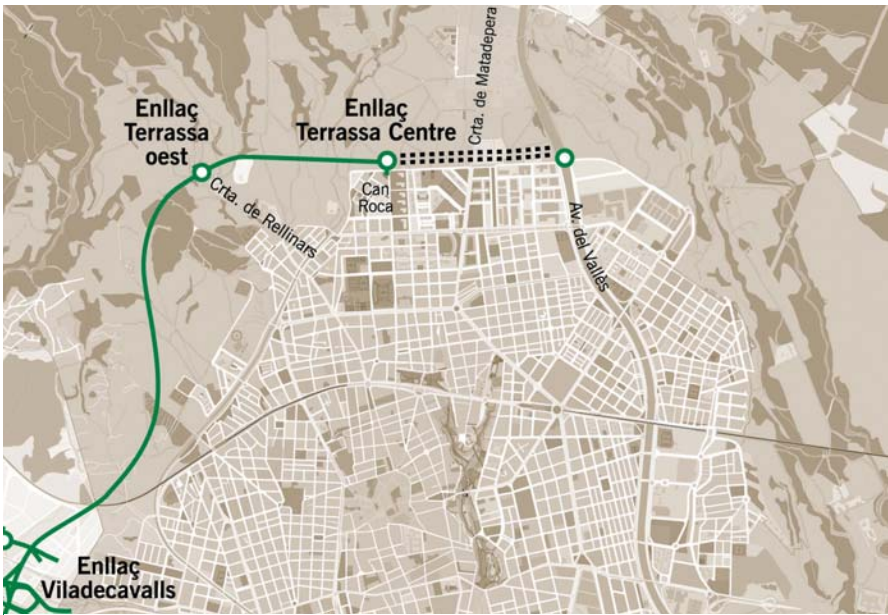
Tel 93 731 92 65



Terrassa tindrà aviat quatre noves estacions ferroviàries: tres dels FGC i una de Renfe (la Grípià).

Connexió amb el Baix Llobregat i ronda respectuosa amb l'entorn

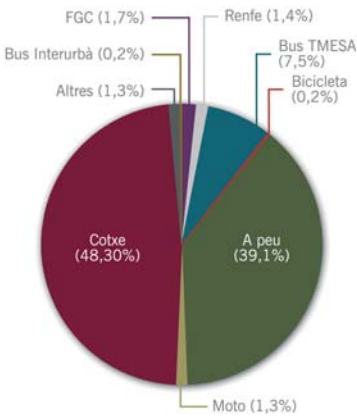
El Ministeri de Foment va adjudicar el mes de novembre passat el tram Viladecavalls-Terrassa de l'autovia orbital, que ha d'apropar la ciutat al Baix Llobregat. A Terrassa, les obres consisteixen a construir prop de 5 quilòmetres de vial-ronda que creuarà la ciutat d'oest a est, des de l'enllaç de l'autopista C-16 (Sant Cugat-Manresa) fins al nord de l'avinguda del Vallès, a la confluència amb la riera de les Arenes. El projecte d'obra preveu la construcció de 12 estructures que fan la via molt permeable als camins i carreteres actuals del traçat i estrictament respectuosa amb l'entorn paisatgístic i mediambiental. Destaca la seva cobertura al pas per Can Trias i la construcció d'un viaducte de 125 metres al sector de Can Bogunyà. Parts del recorregut aniran en trinxera o en passos elevats i inferiors amb l'objectiu de preservar els torrents i ocupar el mínim territori possible. El primer tram a executar de la ronda anirà des de la connexió amb la C-16 fins a l'altura dels barris de Can Roca-Pla del Bon Aire (enllaç Terrassa Centre). El pressupost és de 62,7 milions d'euros i el termini d'execució, de 24 mesos.



La ronda disposarà d'enllaços amb la C-16 i la C-58 (enllaç Viladecavalls), amb la B-122 o carretera de Rellinars (enllaç Terrassa Oest) i al nord de Can Roca (enllaç Terrassa Centre). A partir d'aquest punt, la ronda deixa de tenir caràcter d'autovia i la connexió amb l'avinguda del Vallès es configura amb dues vies unidireccionals i paral·leles que tenen condició de via de servei. Una de les vies correspon a la ja existent en la trama urbana (avingudes de Lacetània i de Portugal).

Estudi sobre la mobilitat a la ciutat i el seu entorn

L'última enquesta sobre mobilitat feta per l'Ajuntament i l'empresa de transports TMESA reflecteix que la ciutat i la seva àrea d'influència (Viladecavalls, Ullastrell, Matadepera...) suporta prop de mig milió de desplaçaments diaris. Els joves entre els 16 i els 29 anys i els majors de 65 anys són els dos col·lectius residents a la ciutat que més utilitzen el transport públic per desplaçar-se a Terrassa (entre un 17% i un 20%), ja sigui per dins de la ciutat o a poblacions properes, encara que el cotxe és el mitjà de transport preferit pels ciutadans d'entre 30 i 65 anys (57%), sobretot entre els homes. L'estudi servirà per definir les necessitats de mobilitat durant els propers anys i adaptar les infraestructures i el transport públic urbà als nous desenvolupaments urbanístics i a les activitats de la població.



Editorial

Facilitar els desplaçaments



La manera que tenim de desplaçar-nos per Terrassa començarà a canviar de manera substancial molt aviat. La ciutat disposarà aviat d'una xarxa de metro de

dues línies gràcies a les noves estacions dels Ferrocarrils de la Generalitat i de la Renfe. Al transport ferroviari, cal sumar-hi la millora que representarà per a la mobilitat interna i externa l'autovia Abrera-Terrassa, que al pas pel nostre terme municipal farà les funcions de ronda de la ciutat i descongestionarà de trànsit algunes vies principals, com ara la rambla d'Ègara.

El pla d'aparcaments continua endavant. Fa uns mesos es va inaugurar el pàrquing subterrani de la plaça Lluís Companys, en les pròximes setmanes començarà a funcionar el de la plaça del Progrés, i ja s'ha projectat el de la plaça Primer de Maig. La potenciació del transport en autobús amb l'adquisició de nous vehicles i l'adequació de les línies a la nova configuració del municipi, a més del canvi dels semàfors de la ciutat i la construcció d'accessos segurs a les escoles, són altres actuacions que faciliten, i molt, els desplaçaments per Terrassa.

Ja sigui a peu, en transport públic o en vehicle privat, els ciutadans i ciutadanes ens hem de poder moure amb fluïdesa i seguretat, i accedir fàcilment a la feina, les escoles, el comerç, els serveis o l'oci. Les actuacions ja en marxa i les previstes en el futur persegueixen aquest objectiu.



Pere Navarro
Alcalde de Terrassa

Comença la rehabilitació del Teatre Principal

➔ L'Ajuntament preveu inaugurar el que serà el primer teatre municipal l'any 2011, coincidint amb el centenari de l'edifici



La façana recuperarà l'aspecte arquitectònic del 1911

El projecte de rehabilitació del Teatre Principal convertirà aquest equipament en un gran teatre municipal, modern, que podrà acollir grans espectacles i alhora ser l'escenari d'altres expressions artístiques i representacions de petit format. El teatre serà un autèntic centre dramàtic que disposarà

d'una segona sala, polivalent, on tindran cabuda formats experimentals, exposicions, seminaris, etcètera. Aquesta segona sala s'emplaçarà a l'espai existent sota la cúpula, i està previst que

podrà acollir un centenar de persones. La sala principal del teatre oferirà 440 localitats a platea i 220 places més a l'amfiteatre. El nou teatre tindrà zona de restauració, guarda-roba, camerinos i espai d'assaig. Les obres de rehabilitació, que començaran al mes d'abril, està previst que s'acabin el març del 2011, coincidint amb el centenari del teatre. El projecte de rehabilitació, obra dels mateixos arquitectes que van reconstruir el Liceu, preveu un pressupost inicial de 10,5 milions d'euros.

➔ Una acústica adaptable

L'acústica del Teatre Principal està pensada prioritàriament per a teatre dramàtic, però una conxa acústica la fa adaptable a altres circumstàncies. En aquest sentit, quan sigui necessari també es podrà habilitar un fossat d'orquestra per a 40 músics. El Principal podrà ser l'escenari d'òpera de mitjà format, de concerts del Festival de Jazz, de grans

espectacles del Tensdansa, d'espectacles infantils i de concerts d'estils amb poca presència a la ciutat. L'escena del nou equipament farà 14 metres d'amplada per 8 d'alçada, amb una profunditat de 10 metres. La superfície total del nou equipament cultural serà de 4.530 metres quadrats.

També hi tindran cabuda formats experimentals, exposicions, seminaris...

El Teatre Principal és de titularitat municipal des de l'estiu del 2005, i amb la seva rehabilitació l'Ajuntament vol millorar l'oferta d'espais escènics de la ciutat.

Història del Teatre Principal



Trobada d'orfeons l'any 1933

→ El primer Teatre Principal està situat al carrer Sant Pau. És destruït per un incendi l'any 1847.

→ El 1857 s'inaugura el segon teatre, a l'emplaçament actual. Es fa programació teatral per a la burgesia local.

→ El 15 de desembre de 1911 s'inaugura el nou teatre, després de la reforma i ampliació dels arquitectes Enric Catà i Francesc Guàrdia.

→ Després de la Guerra Civil es retira bona part de la decoració escultòrica de Pau Gargallo a causa del deteriorament de la pedra. El teatre combina teatre amb música, actes públics i, cada cop més, cinema.

→ L'any 1968 es reforma per adaptar la sala a la normativa vigent de sales cine-

matogràfiques. Es toca la façana, l'entrada i l'interior, i s'eliminen compartiments interiors, galeries i llotges.

→ El 1981 el teatre és inclòs en el catàleg d'edificis d'interès historicoartístic de Terrassa i es converteix en un edifici protegit.

→ El 1989 es fan obres de reforma al cinema i se'l dota de dues sales de projecció: la de platea i una de petita a l'amfiteatre. El 1991 s'inauguren les noves sales.

→ El 2 de març del 2000 s'ofereix la darrera projecció abans del tancament definitiu del cinema.

→ El 10 de novembre del 2005 l'Ajuntament de Terrassa compra l'edifici per convertir-lo en un equipament cultural per a la ciutat.

Antoni Trullàs
Confiter al Teatre Principal a la dècada dels 50



Vaig començar a treballar a la confiteria del Teatre Principal quan tenia 14 anys. Venia caramels abans de començar les sessions i me n'anava cap dins a veure les obres fins a la pausa. Recordo aquella època, a principi dels cinquanta, quan un públic bàsicament de parelles acomodades i ben mudades anava al teatre a veure les grans obres que arribaven a la ciutat. Recordo fins i tot les actuacions de belles artistes, que em comportaven propines generoses per dur cassetes de bombons als camerinos. Quan al Principal s'hi projectaven pel·lícules, el públic era més variat. Hi havia sessions quatre vespres a la setmana, i jo veia les pel·lícules quatre cops! Quan passaven el No-Do, els espectadors sortien de la sala i em demanaven caramels de menta i els famosos Darlin, que triomfaven molt a l'època.



Nou servei d'assessorament familiar sobre el consum de drogues

→ L'Ajuntament, a través de l'ImSabs, té en marxa diferents programes destinats als joves que ofereixen informació sobre els perills de la drogoaddicció



El campus universitari té un punt d'informació per prevenir la drogoaddicció



i

Institut Municipal de Salut
i Benestar Social (IMSABS)
Ctra de Montcada, 596
Cita prèvia. Tel. 93 731 59 82

“El servei funciona amb cita prèvia i és atès per un professional de Salut i Comunitat”

L'Institut Municipal de Salut i Benestar Social (ImSabs) ha posat en marxa un nou servei d'assessorament sobre drogoaddicció dirigit a persones preocupades pel consum o per la sospita de consum de drogues d'algun familiar o amic. El programa assessoria sobre la millor manera d'abordar aquest problema, i si cal deriva el cas a un servei especialitzat. El servei funciona amb cita prèvia i és atès per un professional de Salut i Comunitat. Per demanar hora cal trucar al 93 731 59 82. A

bre prevenció, atenció i reducció de riscos per consum de drogues, tant il·legals com legals (tabac i alcohol), adreçat especialment als joves i adults de la ciutat amb risc de consum, familiars i drogoaddictes. Els programes actuals són els de prevenció a l'escola, el punt d'informació a la universitat i el de substitució de xeringues. També es col·labora mitjançant convenis amb les associacions i entitats Alba, Aide i Creu

l'ImSabs es porten a terme accions i programes de salut comunitària so-

Roja, que dediquen esforços a la prevenció i a la recuperació de consumidors de drogues.

→ **Quatre-cents episodis de consum el 2005**

Segons un informe sobre drogues del 2005, elaborat per l'ImSabs, els serveis d'urgències a Terrassa van registrar 402 episodis relacionats amb el consum de drogues (la meitat van ser per alcohol). El centre d'atenció i seguiment (CAS) de les drogoaddicció va fer un 45% més d'inicis de tractament que el 2004, un total de 285. La droga principal que va motivar l'ingrés va ser la cocaïna.

Dr. Miquel del Rio. CAS Mútua de Terrassa



El centre d'atenció i seguiment (CAS) de l'Hospital Mútua de Terrassa, situat al carrer Sant Cristòfol, 60, ofereix els seus serveis als habitants de Terrassa que presenten un problema relacionat amb l'ús de drogues il·legals. En els darrers anys s'ha observat un increment mantingut del nombre total de sol·licituds de tractament i del volum total de pacients atesos. La cocaïna ha desplaçat l'heroïna del seu paper protagonista com a motiu principal de consulta, i augmenta la freqüència

de consultes de pacients joves. L'equip de professionals s'ha adaptat als canvis de la demanda, amb un creixement en nombre de professionals i una diversificació de l'oferta de serveis: l'atenció a adolescents, prestacions relacionades amb la salut física, el treball amb famílies al CAP Oest i el grup de pacients cocaïnòmans són exemples de noves activitats que hem anat incorporant. Per sol·licitar tractament, no cal fer res més que personar-se al CAS i demanar una cita.

El 2006 es van recollir 679 animals abandonats , 493 gossos i 186 gats

→ Un equip de 13 persones informarà els propietaris de la importància de censar l'animal



Instal·lacions del Centre d'Animals Domèstics de Companyia de Terrassa, a Can Barba

L'Ajuntament inicia una campanya per promoure el cens dels animals de companyia com a signe de responsabilitat dels seus amos, i facilita la col·locació de microxips identificadors per evitar l'abandonament d'aquests animals. El 2006 es van recollir 679 animals, dels quals 493 eren gossos i 186, gats. Per evitar aquest problema, 13 persones provinents d'un pla d'ocupació infor-

Des del mes de gener està prohibit el sacrifici d'animals, excepte per causes sanitàries

maran els propietaris d'animals domèstics de l'obligatorietat de censar-los. Per facilitar aquest tràmit, a l'estiu es va signar un

conveni amb el Col·legi Oficial de Veterinaris de Barcelona que permet als centres de Terrassa promoure la col·locació dels microxips en aquells animals que encara no el porten. L'Ajuntament subvencionarà una part del cost final de la implantació del microxip i, per tant, els pro-

pietaris d'animals domèstics gaudiran d'un descompte d'un 25% en el preu habitual.

→ **Prohibit el sacrifici d'animals als centres**

Des del mes de gener, els centres d'atenció d'animals de tot Catalunya tenen prohibit el sacrifici d'animals, excepte per causes sanitàries, cosa que comporta que les persones propietàries d'animals de companyia hagin de ser més responsables per evitar un col·lapse en aquest tipus de centres.

Teresa Albiñana, veterinària del Centre d'Atenció d'Animals Domèstics



El Centre d'Atenció als Animals recomanem esterilitzar els animals de companyia si no es té pensat fer-los criar, per tal de realitzar un control de la població i evitar-ne la cria descontrolada que pot portar a l'abandonament. L'esterilització, a més, té efectes clínicament positius per als animals, ja que evita l'aparició de tumors. Al centre de Can Barba, tots els animals que tenim estan esterilitzats, tant mascles com femelles, i en el cas dels cadells fem signar un compromís a les famílies que se'ls emporten perquè tornin a esterilitzar-los quan estiguin en edat madura i no els pugui afectar en el seu creixement.



Oficina de Protecció de la Salut
Tel. 93 788 50 65
010 Informació i tràmits per telèfon
Oficines d'atenció ciutadana
Web de l'Administració Oberta
(aoberta.terrassa.org)

La plaça Nova s'equiparà amb jocs infantils i una zona d'ombra

→ Situada al Vapor Gran, la plaça i el seu entorn es configuren com a prolongació de l'eix cívic i comercial del centre històric



La plaça Nova de nit, i simulació d'un dels nous equipaments previstos

La plaça Nova, situada entre la carretera de Montcada i els carrers de Sant Genís, Sant Marià i Baldrich, al Vapor Gran, s'equiparà amb mobiliari urbà i es convertirà en un espai més càlid. Atinent les peticions dels veïns, a la plaça s'hi incorpora una zona de jocs per a infants, amb tobogan i gronxadors. A més, la plaça disposarà d'una pèrgola d'estructura metàl·lica i terra de fusta que anirà coberta de plantes i que proporcionarà espais d'ombra. Les obres van a càrrec dels promotors i pretenen fer l'espai més amable i acollidor, sense perdre la seva potencialitat de ser un punt de referència per a activitats culturals i d'oci en

El nou aspecte estarà enllestit per Setmana Santa

cites com ara la Festa Major i altres events culturals. El nou aspecte de la plaça estarà enllestit per Setmana Santa.

→ Ampliació del cor de la ciutat

La plaça Nova és la més gran del sector del centre històric, configura un nou eix comercial i vertebrava una zona de passeig que connecta la plaça Vella amb la carretera de Montcada i les Torres del Segle XXI. A les antigues naus industrials, actualment en procés de rehabilitació, s'hi instal·laran aviat diferents marques comercials. La plaça també tindrà en el futur un hotel de quatre estrelles amb 79 habitacions.

Millores a la plaça de Lluís Companys

La nova plaça de Lluís Companys és objecte d'algunes incorporacions de mobiliari i arbrat que havien quedat pendents des de la seva inauguració. Al sector est de la plaça s'hi ha afegit una barana de seguretat per impedir que les pilotes i altres joguines puguin arribar a l'avinguda de Josep Tarradellas. També es resembren els parterres de gespa, es col·locarà més sorra de mar a la zona de jocs i s'ha ampliarà la ceràmica al peu dels murs.

Viatge institucional a tres municipis d'Almeria



Una delegació de l'Ajuntament, encapçalada per l'alcalde, Pere Navarro, ha visitat tres municipis de la província d'Almeria. El viatge va començar a Fiñana, on van ser convidats a un dinar institucional ofert pel municipi. Més tard, a Gérgal, la delegació va assistir a la processó en honor de sant Sebastià (foto) i a diferents actes commemoratius d'aquesta festivitat. La tercera localitat visitada va ser Las Tres Villas, formada per set nuclis urbans. La delegació terrassenca ha conegut de prop la realitat i els costums d'aquesta zona, i al llarg del viatge s'ha trobat amb els alcaldes i amb representants institucionals dels tres municipis.

Prop de 1.400 persones nascudes a aquests tres municipis d'Almeria viuen actualment a Terrassa.

Nova rotonda i millora de l'accés a les Carbonelles



Una nova rotonda a la intersecció de la C-243c i la N-150 ha millorat la fluïdesa i la seguretat del trànsit en aquest punt, i millora també l'accessibilitat entre el nucli de Terrassa i les Carbonelles gràcies als arranjaments del vial d'entrada a la urbanització. La intervenció ha inclòs també la instal·lació de dos semàfors, senyalització, enllumenat públic, drenatge i enjardinament de l'interior de la rotonda. El nou carril permet que els vehicles que s'incorporen a la carretera des de les Carbonelles arribin directament a la rotonda sense interferir el trànsit general. Les obres han suposat una despesa de 730.579 euros, a càrrec de la Diputació.

Canvi de delegacions en el cartipàs municipal

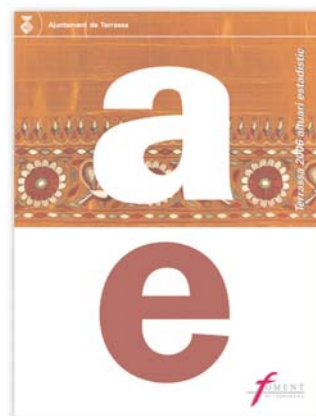


Els regidors Xavier Martín i Josep Zaguirre i la regidora Olga González assumiran noves atribucions en l'equip de govern municipal. L'ampliació de les delegacions és deguda a les lesions que pateix la regidora de Cultura, Mercè Corbera, a causa d'un accident que va tenir el mes de desembre passat. Josep Zaguirre assumirà tota la regidoria d'Esports, que fins ara compartia amb Mercè Corbera. Olga González s'encarregarà de l'àrea de Cultura, i Xavier Martín, que ja era president del Districte IV, serà també el nou president del Districte III. Mercè Corbera continuarà com a tinent d'alcalde de Serveis a les Persones i mantindrà la coordinació d'aquesta àrea i també les responsabilitats dels serveis funeraris.



Recepció a la família del primer nadó de l'any

La família d'Àlex Presencia Tejera, el primer nadó de l'any nascut a Terrassa, ha visitat l'Ajuntament. L'alcalde, Pere Navarro, va felicitar els pares, Javi Presencia i Silvia Tejera, i els va lliurar un obsequi. A l'acte, un representant de Carrefour va regalar uns vals de compra als pares, que també van rebre el diploma acreditatiu del primer nadó de l'any de mans del director general de Ràdio Terrassa, José Manuel Salillas. Àlex Presencia va néixer a l'Hospital de Terrassa a les 2.18 h del dia 1 de gener i va pesar 3,510 quilos.



Onzena edició de l'Anuari estadístic de Terrassa

L'Anuari estadístic de Terrassa arriba a l'onzena edició consolidat com l'eina estadística de referència al servei de les institucions i les empreses de la ciutat. L'edició del 2006 es presenta en dos formats: en paper, amb una extensió de 582 pàgines, i en versió digital, que ocupa 7,5 Mb de memòria. L'anuari ofereix informacions de caràcter local que poden ser mostrades mitjançant taules o gràfics. La periodicitat anual permet mantenir la informació actualitzada i establir comparacions de l'evolució en el temps. L'anuari recull l'evolució de Terrassa en aspectes diversos: econòmic, social, esportiu, sanitari... Es pot consultar a les biblioteques públiques, a l'Arxiu Municipal, a les universitats i a la web municipal >> www.terrassa.cat. Les persones interessades a adquirir-ne un exemplar poden adreçar-se a Foment de Terrassa (carretera de Martorell, 95).



Sessions de formació per als delegats de secundària

Els delegats de curs dels centres de secundària han rebut unes sessions de formació organitzades pel Servei de Joventut de l'Ajuntament. En aquestes trobades s'han tractat temes com l'estructura organitzativa dels centres, les funcions dels delegats, els drets i deures dels alumnes i l'associacionisme estudiantil. Un dels principals objectius d'aquesta formació és fomentar la participació dels estudiants en la vida pública i conscienciar els joves sobre la importància de la seva implicació en l'entorn.



Campanya de promoció del comerç de proximitat

La campanya *Compra bé, compra al teu barri* pretén dinamitzar el comerç de tota la ciutat i potenciar el de proximitat. Entre les accions dutes a terme hi ha l'edició de 10.000 calendaris de butxaca i 10.000 llibretes amb informacions relacionades amb el comerç. D'altra banda, el Mercat Municipal de la Independència ampliarà l'oferta comercial amb dues noves parades: un establiment de productes biològics i ecològics, i un sobre productes exòtics, d'importació i amb denominació d'origen.

Tallers d'autodefensa

La regidoria de Promoció de la Dona organitza al Centre Cívic M. Aurèlia Capmany uns tallers d'autodefensa a càrrec de la professora Karen Konkle. Per a més informació truqueu al 93 739 74 08.

'Aquí pots!!', espais autoritzats per a grafitis

El Servei de Joventut ha posat en marxa el projecte *Aquí pots!!* amb l'objectiu d'oferir 17 espais autoritzats per fer grafitis. *Aquí pots!!* vol crear així un marc de convivència que respecti el dret a expressar-se sense haver de portar a terme una acte vandàlic com és la utilització de parets privades i públiques no autoritzades. Les parets autoritzades estaran senyalitzades amb una banda d'alumini amb el logotip del projecte *Aquí pots!!*. Els llocs autoritzats es poden consultar a la web >> www.terrassa.cat/joventut. D'altra banda, l'Ajuntament invertirà 300.000€ d'aquí a finals d'any per eliminar les actuals pintades que hi ha als espais no autoritzats. Pintar en aquests espais pot ser sancionat amb 450 euros. A la fotografia, grafitis a la paret del camp de futbol de Sant Pere.



Materials didàctics per a l'exposició 'Qui som'

L'Ajuntament de Terrassa ha editat materials didàctics que desenvolupen els continguts de l'exposició *Qui som*. *Terrassencs per al segle XXI*. La proposta didàctica la formen una guia destinada al professorat, que ajuda els docents a preparar amb els alumnes la visita a l'exposició, i unes fitxes didàctiques amb activitats diferenciades per a cada etapa educativa. A més de les visites concertades amb les escoles (en la foto, visita dels alumnes de secundària de l'IES Cavall Bernat), l'exposició organitza també una activitat adreçada al públic familiar cada diumenge a les 12 h. *Qui som* explica el procés de construcció de la identitat de Terrassa a través de la història de sis nens i nenes i les seves famílies. L'exposició pot ser visitada al mNACTEC fins al 30 de març. Més informació al 93 739 74 01.



Pep Pla, nou director artístic de L'Alegria

El director i actor Pep Pla ha estat nomenat nou director artístic de L'Alegria Centre d'Arts Escèniques de Terrassa. Pla ha treballat com a actor en produccions del Teatre Nacional de Catalunya, la Companyia Flotats, el Centre Dramàtic del Vallès i el Teatre Lliure, i ha dirigit prop d'una vintena d'obres. Un dels seus darrers treballs com a director ha estat precisament una producció de L'Alegria Centre d'Arts Escèniques: *Volpone*, de Ben Jonson, que es va representar al teatre a final d'any. Pep Pla també ha treballat en cinema i ha participat en sèries d'èxit de TV3 des de fa més de 15 anys, com ara *Poble Nou* i *El cor de la ciutat*. En la imatge, Pla en un discurs pronunciat en ocasió de la inauguració del monument en memòria i record de Lluís Companys i totes les persones que van fer possible la recuperació dels valors de la llibertat i la democràcia.



Exposició sobre el civisme al parc dels Catalans



En el marc de la campanya *Amb civisme tothom suma*, Terrassa presenta l'exposició itinerant *Gràcies. Fem un bon equip*. L'exposició està dissenyada per la Diputació de Barcelona i pretén educar en els valors de la convivència i el civisme. S'estructura en set espais en forma de cub, un per a cadascuna de les lletres que formen la paraula *gràcies*. El primer espai permet endinçar-se en l'entorn de la nova cultura cívica. El segon, el de la lletra R, aborda la neteja i la sostenibilitat, i a la A es tracta el soroll. A la resta d'espais s'aborden els espais de convivència, la tinença responsable d'animals domèstics i la convivència entre els diferents models de mobilitat. Finalment, la S acull un espai audiovisual interactiu. La mostra es podrà visitar fins al 16 de febrer al parc dels Catalans, de 10 a 20 hores.

Remodelació de la plaça Valentí Alagorda



Les obres de remodelació han consistit a aplicar un disseny homogeni a una plaça que havia estat construïda en tres fases, en funció de les promocions d'habitatges del voltant. La plaça Valentí Alagorda, al barri de la Maurina, té una superfície de 1.135 m². Amb els treballs recents s'ha enjardinat tota la zona i s'hi han plantat arbres de diferents espècies. També s'ha instal·lat una zona de jocs infantils amb dos jocs de molla, un gronxador doble i un tobogan petit. Pel que fa al mobiliari urbà, la plaça té ara set bancs de fusta. La inversió municipal ha estat de 41.172 euros. Els treballs de remodelació els han dut a terme les brigades municipals.

Nou vehicles nous i més personal per a la neteja

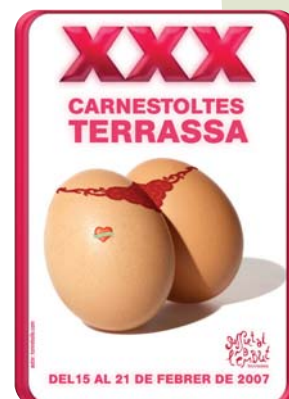


L'Ajuntament ha incorporat tres màquines escombradores, dues furgonetes i quatre mortocarros (*pick-up*) que es destinaran als serveis de neteja de l'empresa Eco-equip i als arranjaments urbans que porten a terme les brigades municipals. El cost total dels vehicles és de 397.563 euros. Amb aquests vehicles, la flota de l'Ajuntament dedicada a la neteja urbana és de 144 unitats. D'altra banda, s'ha reforçat també el servei de neteja dels contenidors de residus amb la contractació de dues persones de la Fundació Pro Disminuïts (Prodis). Actualment ja són 17 les persones dedicades a la neteja dels diferents models de contenidors.



Nova programació de cursos i tallers als centres cívics

Els centres cívics municipals ja disposen de la nova programació de tallers i activitats previstos per als mesos de març i juny d'aquest any. La programació està adreçada als ciutadans i ciutadanes majors de 18 anys, i el període de matriculació serà del 19 al 24 de febrer. Com sempre, els tallers i les activitats són molt variats: música, balls i danses de tot tipus, dibuix i pintura, tallers de reflexologia, *shiatsu*, tai-txi, estimulació de la ment, restauració, decoració, cuina, fotografia, informàtica... Us podeu informar de les activitats i d'altres dades d'interès als mateixos centres cívics. Les places són limitades.



Temps de Carnestoltes

Arriba el febrer i també l'esperat Carnestoltes. El programa d'aquesta trentena edició comença el Dijous Gras, 15 de febrer, amb una gran festa infantil al parc de Vallparadís. La rua general serà el dissabte dia 17 i estarà presidida per l'excel·lentíssim Mamma.Dam, el rei Carnestoltes. Els nens i les nenes de la ciutat tindran la seva pròpia rua diumenge al matí, a partir de les 11.30 h, en què podran lluir les disfresses pels carrers del Centre. La rua infantil s'acabarà al parc dels Catalans, on a les 13 h es farà un ball infantil de Carnaval, amb l'actuació del grup Articulat. Diversos actes se succeiran dins del programa fins que el Dimecres de Cendra, el 21 de febrer, l'enterrament i una sardinada popular posaran fi al Carnestoltes 2007.



Terrassa en acció

Associació Vallès Amics de la Neurologia



L'associació organitza periòdicament activitats i sortides amb els familiars i amics dels afectats per malalties neurològiques

L'Associació Vallès Amics de la Neurologia (AVAN) va néixer l'any 1993 i des de llavors dedica tots els seus esforços a la difusió i la divulgació de la neurologia, així com a la millora de la qualitat de vida dels afectats per les diferents malalties relacionades amb aquest camp. Està oberta als malalts i als cuidadors (familiars i voluntaris), així com als professionals i a tots els interessats en les afeccions neurològiques. L'entitat ha passat

de les 27 famílies que atenia en els seus orígens a les 1.139 a les quals ofereix els seus serveis en l'actualitat. Aquest 2007, AVAN vol convertir-lo en l'any del voluntariat de l'associació. L'augment d'usuaris fa que les necessitats siguin majors, i per això volen implicar el màxim nombre de gent possible. Alguns dels serveis més destacats de l'entitat són els programes que agrupen malalties i el Casal Obert, que engloba activitats gratuïtes culturals o recreatives en un

entorn protegit i sense barreres arquitectòniques. També destaca l'atenció domiciliària i el suport a malalts i famílies afectats per coma, estat vegetatiu crònic o problemes de comunicació greu. En definitiva, una tasca necessària a la ciutat que va des de l'atenció a les persones amb malalties neurològiques fins a acompanyar el dol als familiars. En resum, s'esforça perquè els seus usuaris siguin ciutadans de ple dret, que puguin opinar i influir en la societat.

Miquel Aguilar i Barberà (Sabadell, 1950) President d'AVAN



A AVAN treballem per les persones que tenen problemes neurològics, però amb una actuació que no oblidem les famílies. El que podem oferir, a part de la feina de tot un grup de professionals, és amistat, un valor que no té caducitat i que pensem que és vital a l'hora de tractar els nostres usuaris. És per això que la virtut que més destacaria de l'entitat és la capacitat d'escoltar. Creiem que AVAN té molt de futur ja que es basa en les necessitats de les persones, i hem creat una xarxa que a poc a poc s'ha estès per altres ciutats. A les seues ja establertes de Terrassa, Rubí, Sabadell i Sant Cugat, esperem sumar-hi en aquest 2007 les de Cerdanyola, Castellar, Ripollet i Llinars del Vallès.

AVAN
Associació Vallès
amics de la neurologia

Any de fundació: 1993
Adreça: carrer d'Antoni Maura, 1, 1r 3a
Telèfon: 93 788 20 80
Correu: avan@amicsdelaneurologia.org
Web: www.amicsdelaneurologia.org



Memòria de la ciutat

La riuada de 1962 al barri del Poble Nou



1962

L'any 1962 és recordat a la ciutat com el de la gran riuada. La nit del 25 de setembre, un aiguat de 225 l/m² va convertir les característiques rieres terrassenques en rius impetuosos. A causa del creixement incontrolat dels barris perifèrics, milers d'immigrants havien construït les seves cases prop d'aquests espais. La crescuda sobtada de l'aigua va arrossegar cases, fàbriques, cotxes i vides, i va deixar un rastre de desolació i mort sobretot als barris de les Arenes, Sant Llorenç i la Rambla. El barri del Poble Nou també va patir les conseqüències de l'aiguat. Malgrat estar a la capçalera de diversos torrents, moltes cases properes es van ensorrar i alguns dels seus veïns van perdre la vida. Al mes de novembre va haver-hi una nova riuada (imatge) però no va causar víctimes. Tot el mal ja estava fet.

El testimoni

Antonio Fornieles



2006

Delante de nuestra casa, que estaba enfrente de la riera pero separada unos metros, construyeron un muro que pertenecía a una fábrica de bebidas que se tenía que levantar. El muro no tendría más de un metro por encima del cauce de la riera pero creemos que fue lo que nos salvó. Cuando llegó el agua a nuestra pared subió unos dos metros pero no llegó con tanta fuerza gracias al muro. Recuerdo que ese mismo día yo había tenido un accidente y mi patrón me llevó a la Mutua. Fuí la última persona con la que habló, ya que le dijeron que su mujer estaba en la estación de los Catalanes y, como llovía mucho y no se

veía nada, fue a buscarla. No volvió y lo encontraron en Rubí. Más tarde, mi hermano me despertó diciéndome que se había producido una desgracia y que se iba a ayudar a la gente; toda la noche oí muchos gritos y gente llorando. Por la mañana todo estaba lleno de barro y no habían ni las cañas, ni los árboles ni las casas que estaban cerca de la riera. En el barrio hubo algunos muertos, recuerdo la madre del guarda de la bóbila que había en la carretera de Rellinars, que se la llevó el agua con toda la casa. Las tiendas del barrio tardaron muchos días en abrir y pudimos comer gracias a lo que llegó de contrabando.

I el mes que ve...





'Mobbing'

Una situació en què una persona o grup de persones exerceixen de diverses formes una violència psicològica sistemàtica durant un temps sobre una altra persona al lloc de feina. Aquesta és una de les definicions del *mobbing* o assetjament laboral. El projecte de llei del govern de reforma del Codi Penal preveu penes de presó per als causants d'aquestes situacions.

Coneix algú que l'hagi patit? Quina opinió té de la iniciativa del govern?



Roser Salvador

En ocasions hi ha assetjaments de veritat i, en altres, d'interessats o buscats. Jo, personalment, en la meua època laboral no vaig patir-ne, però sí que n'he vist contra altres persones. Sobre la possible penalització que pensa fer el govern, em sembla bé, sempre que sigui per aplicar la llei a tothom, en igualtat.

He conocido recientemente un caso, pero el acusado ha quedado absuelto porque parece que la persona acusadora no tenía pruebas suficientes. Soy jefe de talleres y en mi caso no hay problemas, no obstante cuido mucho el trato con los trabajadores. Sobre la posible penalización, me parece excesivo. Creo que con sanciones, como suspensión de empleo y sueldo, sería suficiente.



Manuel Gil



Montse Martín

Opino que sí se dan casos de acoso, aunque es complicado su control. Por ejemplo, al principio, cuando se comienza a trabajar en un sitio, si existe un maltrato psicológico eso sienta muy mal. Sobre la penalización del acoso, creo que es un poco fuerte. Hay otras maneras o formas que se pueden aplicar, sobre todo laborales.

El tema del *mobbing* jo puc dir que l'he viscut en pròpia carn. He tingut dues experiències laborals ben diferents. Pel que fa a la possible penalització, crec que està bé. És molt trist que una persona vagi a treballar i ja entri tremolant per aquesta causa. S'haurien d'investigar totes les denúncies, ja que en alguns casos potser hi ha falsedat.



José García



Vicenta Moratalla

En mi vida laboral no recuerdo ninguna situación de acoso o asedio, ahora bien, entre trabajadores sí que se han dado casos de algunos que quieren ascender y lo hacen o lo intentan hacer a costa tuya. En cuanto a lo de la penalización, yo personalmente no estoy de acuerdo.



Josep Torra

Jo, quan treballava, vaig sentir comentaris sobre assetjaments, però personalment, com a cas viscut, no. Pel que fa al tema de la penalització de l'assetjament, jo crec que si es dona veritablement s'hauria de penalitzar, però repetixo, sempre que sigui real.



Què és l'Oficina Municipal d'Escolarització?

És un organisme, en què col·laboren l'Ajuntament i la Generalitat, que supervisa els processos d'escolarització, informa sobre el tema i garanteix la transparència de l'admissió de l'alumnat als centres sostinguts amb fons públics. També tramita les preinscripcions. Més informació al 93 733 74 60.



Què és el projecte TAI?

'El projecte TAI és un taller interdisciplinari que se celebra del 12 al 24 de febrer i que està obert a professors i alumnes d'art, disseny i música, i a persones interessades a intercanviar idees sobre els diferents llenguatges artístics. L'Escola Municipal d'Art dirigeix i coordina aquest projecte obert a les escoles de dins i fora de la ciutat. Tel. 93 785 00 70. >> www.artidisseny.com.



Hi ha ajuts per adequar la casa a una persona amb mobilitat reduïda?

Si l'usuari de l'habitatge té la consideració legal de persona amb mobilitat reduïda pot demanar a la Generalitat un ajut del 40% del pressupost protegible, amb un màxim de 7.200 euros. S'ha de sol·licitar un informe que farà un tècnic d'habitatge de l'Ajuntament. Més informació a la Societat Municipal d'Habitatge, al carrer del Pantà, 20 (telèfon 93 733 61 71).



On puc portar de visita uns amics que vénen de fora?

L'Ajuntament ofereix diversos itineraris per descobrir Terrassa. Es tracta de rutes que toquen aspectes diferents de la història i la cultura local. N'hi ha de diürnes i de nocturnes, a peu, amb bicicleta o amb el bus del Parc Natural de Sant Llorenç. Més informació a Terrassa Turisme (tel. 93 739 70 19) o a www.terrassa.cat/turisme

Envieu-nos les vostres preguntes o curiositats a visquem@terrassa.org



Fotoflaix és un espai obert a les vostres fotos. Envieu-nos imatges de la vostra participació o de la d'altres persones en diferents activitats: esports, concursos de tot tipus, festes, sortides, tallers, cursos, nous terrassencs i terrassenques, curiositats...

El protagonista ets tu



Equip de competició de veterans de la penya ciclista Cavall Bernat, un club amb 25 anys d'història a la ciutat. Joan Garcia



Integrants del primer equip del Club Natació que ha participat en el Campionat d'Espanya absolut d'hivern



L'Oriol, un nou terrassenc que ja passeja pels carrers de la ciutat. Susanna Giménez



Equip benjamí de bàsquet de l'escola Joan Marquès Casals. M. Orta



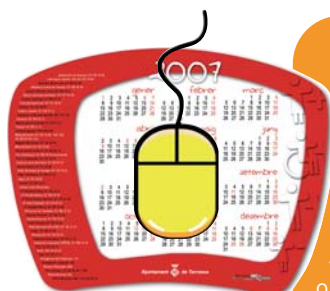
Joves de l'escola Joaquim Vedruna que van participar en la cursa del centenari del FC Terrassa. Carme Herencia



Acte previ al partit de futbol celebrat en memòria del tristament desaparegut Mariano San José, que va ser durant moltes temporades entrenador i coordinador de la secció de futbol del Club Natació.

Les fotografies hauran d'anar acompanyades del nom de l'autor o autora, l'adreça postal, el telèfon de contacte i una explicació molt breu de la fotografia. Es poden enviar per correu postal a:

Visquem Terrassa
Carrer de Galileu, 236. 08224 Terrassa
o bé per correu electrònic a:
visquem@terrassa.cat



Les teves fotos tenen regal!

Envia'ns fotos i et regalarem una pràctica estoreta calendari per al teu ordinador.
(Vàlid fins a exhaurir existències)

Ja podeu passar a recollir-les al carrer de Galileu, 236, o a l'Ajuntament (recepció del raval de Montserrat)



Visquem la democràcia

El futur té la paraula

Alumnes de 6è del CEIP Marià Galí

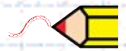
La democràcia és un avantatge que tenim des de l'any 1975 amb el final de la dictadura i amb la mort de Franco. La democràcia ens permet ser lliures i escollir qui volem que dirigeixi el país durant els propers quatre anys i expressar els nostres pensaments, necessitats i preocupacions, i les persones que vivim en democràcia tenim dret a escollir pel fet de ser ciutadans, humans que pensem i sentim. Per això el nostre títol és "Som humans, no màquines" perquè si fóssim màquines no necessitaríem ni drets ni democràcia, ja que tan sols seríem màquines sota el control d'una única persona. Ens agrada la democràcia perquè podem escollir el que volem i ser el que som.

Ana Pérez i Pau Prieto

Som humans, no som màquines



La meva nova ciutat



Alumnes de l'aula d'acollida de l'IES Can Jofresa



Soufiane Zoubi

Hola, em dic Soufiane, tinc 15 anys i vaig néixer al Marroc. Fa poc que visc a Terrassa amb els meus pares i el meu germà. De mica en mica s'omple la pica. Vull dir que a poc a poc vaig aprenent el català. De Terrassa

m'agrada visitar el centre de la ciutat: la plaça Vella, la Casa Museu Alegre de Sagrera i l'Ajuntament, i també el Parc Vallès. També m'agrada el meu institut, el de Can Jofresa, anar a l'aula d'acollida i jugar a futbol. M'agrada el Nadal d'aquí, perquè els carrers estan molt decorats amb llums i arbres de Nadal, i m'agrada el Barça. Sóc feliç a Terrassa perquè aquí tot és bo.



Maroua Berradi

Hola, em dic Maroua, tinc 13 anys i sóc del Marroc, de la zona de Larache. Vaig arribar a Terrassa l'any 2005. Fa un any que hi visc. La meua escola es diu Can Jofresa i estic molt contenta perquè tinc molts amics i amigues. Faig segon d'ESO i vaig a l'aula d'acollida a aprendre el català. El que més m'agrada de Terrassa són les festes de Carnaval.

Rajae El Najar

Hola, em dic Rajae, tinc 13 anys i sóc del Marroc. Vaig a segon d'ESO a l'IES Can Jofresa. He après a parlar el català i ara ja l'entenc millor. M'agrada fer esport i córrer. Aquí estic molt

contenta perquè els professors m'ajuden molt. Agafo llibres de la biblioteca per llegir, i així aprenc coses noves. Sóc més feliç aquí perquè visc amb tota la meua família i tinc moltes amigues.



Loubna Boussa

Em dic Loubna. Tinc 15 anys. Sóc marroquina i vaig néixer a Rabat. Des de fa tres mesos visc a Terrassa amb els meus pares i el meu germà. Faig 4t d'ESO a l'IES Can Jofresa.

M'agrada molt anar a l'aula d'acollida. Quan vaig arribar a Terrassa no coneixia ningú, però ara ja tinc una amiga que es diu Fàtima i començo a entendre el català i el parlo una mica. Un dia vam anar a visitar la fira de pessebres i vam escoltar els alumnes dels instituts cantant molt bé nadales davant de l'Ajuntament.



Visites de les escoles de la ciutat a l'Ajuntament



Agustí Bartra



Vedruna



Marià Galí



L'Heura



Espígol



Espai bct xarxa

→ Us recomanem...



DALMAU i RIBALTA, Antoni. 'Les festes tradicionals que no hem de perdre'. Columna, 2005. Quin és l'origen de la mona de Pasqua? I dels gegants, nans i capgrossos que alegren les festes majors? Quan es pot veure l'ou com balla? Trobareu les respostes en aquesta obra que recull les característiques més destacades de les festes i tradicions catalanes.

Agrupades en quatre cicles, l'obra inclou també cançons populars i poemes, a més de detallar la gastronomia lligada a moltes de les celebracions.



KLOSE, Monika; MÜLLER, U. 'En Croco se'n va a passejar'. L'Albí, 2006. En Croco és un cocodril molt eixerit, viu al zoo i li agraden els diumenges perquè molta gent va a veure'l. Però un dia arriba l'Elvira, una orca, i a en Croco se li acaba l'espectacle perquè a la gent el que li agrada és la novetat. Trist i ensoportit, una nit s'escapa del zoo. Només les paraules a cau d'orella d'un amic el faran tornar a casa seva, al zoològic. Llibre guardonat amb el III Premi Parc d'àlbum infantil il·lustrat. Recomanat per a nens/es de 4 a 6 anys.

→ L'opinió del lector

Andrea Ceballos Martín, usuària de la BCT Xarxa



JOVÉ, Josep M.; THA (il.) 'L'home del sac'. La Galera, 2005. "Què hi ha dins del sac?", es pregunten el nen i la seva àvia. En aquest llibre descobrireu una fantàstica història de fins on pot arribar la imaginació

d'un nen. Aquest estava tan preocupat per saber què amagava aquell home vell i misteriós al seu sac, que fins i tot li tremolaven les cames de por, i és per això que va decidir explicar-ho a la seva àvia. Voleu saber què hi ha al sac? Doncs llegiu aquesta narració, hi trobareu també uns dibuixos ben bonics.

El carrer Carrer de l'Aneto. Barri de les Arenes, la Grípià i Can Montllor

El 15 de juliol de 1966 es posava nom al que fins llavors s'havia anomenat carrer F. La denominació obeïa a una simple designació per lletres de l'abecedari dels nous carrers que es van començar a urbanitzar a partir del desastre de la riuada de 1962 al barri de les Arenes. El canvi de nom va ser fruit d'una important reivindicació veïnal, que en origen volia posar els noms de les capitals andaluses als carrers d'aquest barri, però l'Ajuntament ja els havia posat en un altre lloc. Aquest carrer era originalment un barranc pronunciat per on circulava el torrent del Vilardell, un dels pocs torrents que menava a la riera de les Arenes pel seu vessant esquerre. L'actual carrer connecta el del Camí de la Grípià, únic tram que conserva el traçat original de l'antic camí que venia de Terrassa. En els primers anys del barri aquest carrer separava l'anomenat Barrio de Arriba del Barrio de Abajo.



Arxiu Municipal



Amb accent local



Llorca, Vicenç. 'Enric Monjo: la realitat de la figura'. Lunwerg 2006

Aquest llibre és un repàs a la vida i l'obra d'aquest escultor. Posa al nostre abast una gran quantitat de dades i imatges per comprendre millor el seu treball, ja que cada escultura va acompanyada d'una explicació. No us perdeu les magnífiques fotografies del conjunt escultòric que forma part del retaule de la catedral del Sant Esperit de Terrassa, una de les obres més importants fetes a Catalunya durant el segle XX.



Valls i Vila, Jaume. 'Terrassa Solidària: la cooperació terrassenca 1995-2006 amb el sud'. Ajuntament de Terrassa, 2006

Terrassa, ciutat solidària, presenta un llibre memorial de la trajectòria desenvolupada per l'Ajuntament de Terrassa i el seu Consell Municipal de Solidaritat i Cooperació Internacional des de l'any 1995 fins a l'actualitat. Cada any l'Ajuntament destina una part dels nostres impostos a les comunitats empobrides del Sud i a la cooperació internacional amb altres ciutats, entre altres projectes. Un llibre que permetrà conèixer de manera exhaustiva el resultat dels projectes i de les ajudes humanitàries duts a terme durant aquests deu anys de solidaritat.

PROCÉS de PARTICIPACIÓ CIUTADANA en els PRESSUPOSTOS de TERRASSA 2007



aPROPA't

Tu decideixes



Inscripcions

PRESENCIALMENT

Als centres cívics i als casals de barri

PER TELÈFON

93 739 70 00 extensió 3350

(Servei de Participació Ciutadana)

PER INTERNET

www.terrassa.cat

participaciopressupost@terrassa.cat

Ajuntament de Terrassa
Participació Ciutadana



Constància i joventut

Sarai Gascón Moreno

Campiona del món de natació adaptada



“ Si no tingués la discapacitat al braç no tindria esperit de superació i sacrifici ”

→ **Com va començar la teva història d'amor amb l'aigua?**

Els meus pares es van apuntar a un curs per aprendre a nedar i jo nedava al carril del costat. El monitor dels meus pares es va fixar en com nedava i els va dir que ho feia molt bé. Llavors van apuntar-me als entrenaments per a minusvàlids del Club Natació. Quan vaig millorar em van apuntar a vàlids en una edat inferior a la meua, però al cap de dos mesos ja em van passar a un grup de la meua edat.

→ **Com és el teu entorn?** La meua família sempre està amb mi i m'ajuda en qualsevol problema que tingui. La meua mare és professora i m'ajuda amb els estudis. El meu pare em porta cada dia a entrenar-me a dos quarts de sis del matí. I les meues amigues se n'alegren per mi quan guanyo campionats i em vénen a rebre quan torno.

→ **Com et definiries com a nedadora?** Sóc constant, m'esforço el que puc i no falto als entrenaments.

→ **I com a persona?** Divertida. Sempre estic rient i al col·le m'ho passo molt bé, fins i tot em prenc bé les bromes de mal gust.

→ **Com és un dia normal en la teua vida?** Em llevo a les cinc del matí i a les sis començo l'entrenament. A les vuit vaig al col·le, i quan acabo, torno al Natació per entrenar-me fins a quarts de vuit. Quan arribo a casa són les vuit i mentre la meua mare fa el sopar jo estudio una mica o preparo les classes de l'endemà, sopo, i a dormir! El ritme és molt dur!

→ **Què et motiva?** El que he fet fins ara: viatjar pel món, conèixer gent i veure altres persones del club que s'entrenen igual que jo i que s'esforcen. I el fet de guanyar campionats t'impulsa moltíssim a entrenar-te més i a llevar-te cada matí.

→ **A banda de la natació, quines aficions tens?**

D'aficions no en tinc perquè no tinc temps lliure, però m'agradaria tenir temps per passar-lo amb els amics! L'únic dia que vaig al cine és quan ens donen les notes. La darrera pel·li va ser *El código Da Vinci*, imagina't!

→ **Com vius la teua discapacitat?** Jo crec que si no tingués la meua discapacitat al braç no nedaria, no tindria aquest esperit de superació i sacrifici. Jo crec que si tingués les dues mans correria més, però potser no m'hauria plantejat competir.

Hi ha gent que em pregunta si m'agradaria tenir les dues mans i jo els dic que no ho necessito perquè en part he aconseguit tot això perquè m'ha faltat la mà. Jo mai voldria canviar. M'agrada ser com sóc.

→ **Com viu la teua família les competicions i els teus èxits?** Molt bé! Els meus pares m'acompanyen a tot arreu i agafen les vacances per coincidir amb les competicions. Quan vaig quedar primera en la competició de Sud-àfrica ploraven d'emoció. Van fer onze mil fotos!

→ **Un somni.** Anar a París amb les meues amigues.

→ **Què se sent quan es puja al podi?** No saps què fer, ni on mirar, i sents l'himne d'Espanya i els aplaudiments, i veus que et fan fotos i que la gent et crida: "Molt bé Sarai!"

→ **Quines diferències hi ha entre la competició de vàlids i la de minusvàlids?** A la de vàlids hi ha molta més competitivitat que a la de minusvàlids, i en l'àmbit mundial veus gent que corre molt i que són boníssims! Als altres països intenten ajuntar vàlids i minusvàlids, però aquí és al revés, hi ha una tendència a separar: vàlids, físics, paràlisi cerebral i l'ONCE. Hi ha quatre federacions diferents.

→ **Què diries del teu entrenador?** El Genís sempre em corregeix la tècnica i està molt per mi. És molt bon entrenador.

→ **S'educa bé en l'esport a les escoles? S'incentiva prou?**

Jo m'ho passo molt bé fent esport a la meua escola i no m'han posat mai cap problema quan he anat als campionats, però en general crec que encara falta tenir en compte els esportistes. Estaria bé que ens convalidessin l'assignatura de gimnàs per tenir temps per estudiar i poder compaginar-ho amb la disciplina de l'esport.

La constància i la joventut van plegades.

La Sarai va néixer el novembre del nostre any olímpic, el 1992. Potser era un senyal evident que aquesta noia arribaria lluny en l'esport. El seu contacte amb l'aigua i la seva desimboltura en aquest medi va començar als 3 anys. Malgrat la seva discapacitat o, com diu ella, gràcies a la seva discapacitat, als 12 anys ja guanyava campionats. És campiona del món de natació adaptada en 100 m braça, però en altres estils també hi fa molt bon paper. Fa tres anys que guanya la travessia nedant al port de Barcelona i amb 15 anys ja s'ha penjat 28 medalles al coll. Ha viatjat a Sud-àfrica, Bèlgica, Alemanya, Anglaterra, la República Txeca... i ella es veu ben aviat a Pequín, als Paralímpics.

Espectacles



'El cel de Mozart'. Teatre. Espectacle infantil. Diumenge, 11 de febrer, a les 12 i a les 18 h. Teatre Municipal Alegria

'Eden', d'Eugene O' Brien. Teatre. Dies 17 i 18 de febrer i del 21 al 25 de febrer. Teatre Municipal Alegria

Orquestra Simfònica de Munic
Dijous, 8 de febrer, a les 21 h.
Centre Cultural Caixa Terrassa

Catalina Reus (violí) i Jordi Humet (piano) Dissabte, 10 de febrer, a les 21 h.
Institut del Teatre. Auditori Municipal

Metàl·lics
Diumenge, 11 de febrer, a les 18 h.
Centre Cultural Caixa Terrassa

Televisió

canal 11
terrassa

'La jornada'

Tota l'actualitat del Terrassa FC, els dilluns a les 20.30 h en directe.

'Escenaris'

El món de les arts escèniques, els dijous a les 22.30 h.

noucinc.2 ràdio
95.2 FM) Terrassa

'Pren-t'ho com vulguis '

Cada matí, de 8 a 10 h. Notícies, música, entrevistes, agenda, humor...

Orquestra de Cambra Terrassa 48
Diumenge, 18 de febrer, a les 19 h.
Auditori Municipal



Niña Pastori presenta el seu nou disc 'Joyas prestadas'. Dissabte, 24 de febrer, a les 21 h.
Centre Cultural Caixa Terrassa

Exposicions



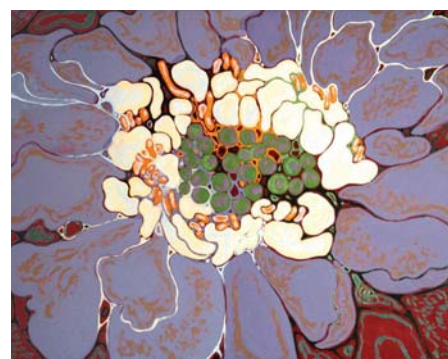
'Escoles d'altres mons', de Kim Manresa. Fins al 17 de febrer.
Arxiu Històric Comarcal

'Interferències 06. Peces per a un puzzle urbà'

Tot el mes. Exposició d'Ana García Pineda.
Casa Soler i Palet

'Eter, l'essència dels quatre elements'.

Fotografies d'Antoni Candela.
Fins al 14 de febrer. Centre Cultural Caixa Terrassa



'Roc Alabern, antologia'

A partir del 16 de febrer, a la Sala Muncunill. Del 22 de febrer al 25 de març, al Centre Cultural Caixa Terrassa.



Si voleu rebre l'agenda cultural, demaneu-la al telèfon 93 783 27 11 i la rebreu per correu ordinari o electrònic.

Internet

www.terrassa.cat



El 010, a la web

La web www.terrassa.cat ofereix un servei d'atenció ciutadana en línia. Es diu iSAC, està en proves i respon a l'instant les preguntes que formulin els usuaris.

El millor bàner

Ja està oberta la votació de les imatges participants en el I Concurs de Bàners per a la web municipal. A www.terrassa.cat/10anys/ podeu votar els bàners que més us agradin.

pla de barris
CA N'ANGLADA | TORRE-SANA | VILARDELL | MONTSERRAT

Programa Gent Gran

Visita a l'exposició 'Qui som'
Dia 13 de febrer, de 9.15 a 12 h.

Programa Convivència

Les tertúlies de Ca n'Anglada
Dies 1 i 8 de febrer, a les 19 h,
al CC Montserrat Roig.

Diàlegs amb la periodista i escriptora Olga Merino

Dia 14 de febrer, a les 19 h,
al CC Montserrat Roig.

Programa Cultura

Taller de bijuteria

Inici el 13 de febrer a l'AV de Torre-sana.

Programa Esports

Coneguem altres esports

Dimarts i dijous, a partir de les 17 h, al poliesportiu de Ca n'Anglada

Els grups municipals opinen



Jordi Labòria



El Teatre Principal

jordi.laboria@terrassa.cat

L'inici de la rehabilitació del Teatre Principal és una bona notícia per a tots els ciutadans i ciutadanes de Terrassa. Aquest bell i singular edifici modernista, reconvertit en cinema fins al seu tancament definitiu, inicia la seva reconstrucció per convertir-se en un complet i modern equipament municipal que allotjarà tot tipus d'expressions artístiques i culturals. Amb un pressupost inicial de 10,5 milions d'euros, el teatre, dissenyat pels arquitectes del Liceu, disposarà de dues sales: una de gran i completament equipada per poder-hi fer obres de mitjà i gran format, i una altra sala polivalent amb cabuda per a cent persones on es podran fer tot tipus d'activitats. En una ciutat com Terrassa, pionera en l'àmbit de la cultura i l'art, tothom hi ha de tenir cabuda, tant els artistes consagrats de l'òpera i el jazz com els grups de teatre amateur. Un teatre per a tots i totes que completarà l'oferta d'espais d'arts escèniques que ja existeix a la nostra ciutat.



Josep Rull



El Principal o la frivolitat del govern municipal

josep.rull@terrassa.cat

Finalment s'ha presentat el projecte de rehabilitació del Teatre Principal. És un molt bon projecte. Els arquitectes han explicat que el cost s'aproximarà als 12 milions d'euros, que les obres duraran quatre anys i que mentre durin no s'hi podrà dur a terme cap activitat relacionada amb l'òpera o el teatre. Conegudes aquestes dades, la pregunta que molts ciutadans es fan és ben simple: com pot ser que l'alcalde Navarro expliqués el maig del 2003 que al cap de sis mesos, en un Principal completament rehabilitat, ja s'hi podrien veure òperes de petit i mitjà format, quan ni tan sols s'havia comprat? Com es pot arribar a frivolitzar tant? El més greu, tanmateix, no és la lleugeresa amb què l'Equip de Govern socialista diu les coses sinó que aquesta manca de rigor li acaba sortint molt cara a la ciutat. Cara la compra i cara la rehabilitació, molt més que si les coses s'haguessin fet amb la diligència adequada. Ara que algú ens expliqui tot allò que s'ha hagut de deixar de fer a Terrassa per un nou episodi de mala gestió. Ens temem, però, que a quatre mesos de les eleccions l'alcalde tornarà a patir una febrada de promeses improvisades o sense fonament. Esperem que aquesta vegada no li costi tants diners a la ciutat.



Manel Pérez



Una altra mobilitat és possible i necessària

manuel.perez@terrassa.cat

L'actual model de mobilitat provoca contaminació atmosfèrica i soroll, dependència d'energies brutes, acceleració del canvi climàtic, escassa cohesió social i alta congestió. Ens cal un nou model de mobilitat basat en premisses de sostenibilitat, d'eficiència energètica i d'integració social. El conjunt d'administracions han d'apostar decididament per facilitar i fer útil el transport públic, i afavorir alhora un ús racional del cotxe. A Terrassa, un 80% dels desplaçaments que es produeixen, interns i d'entrada i sortida de la ciutat, es realitzen en cotxe particular. Les noves estacions de tren a la ciutat ajudaran a avançar cap a aquest nou model de mobilitat, però també es fa necessària una gran inversió sobre el conjunt de la xarxa de transport públic interurbà per assolir més qualitat, proximitat, freqüències i fiabilitat. És urgent invertir en el servei ferroviari, i en el cas de Renfe posar fi a les contínues i greus incidències que han posat el servei de Rodalies en una situació límit. ICV-EUiA creu que l'aposta per la creació de noves autopistes metropolitanes, com ara el Quart Cinturó, tendeix a consolidar l'actual model insostenible de mobilitat, incrementarà la congestió a mitjà termini i ens portarà al col·lapse.



F. Javier Ballbé



Aviat ens passaran comptes

franciscojavier.ballbe@terrassa.cat

Dues notícies a destacar: l'enviament de la factura fiscal i la remodelació del Teatre Principal. Respecte a la primera, només s'ha de dir que el grup municipal del PP, després d'obtenir diverses negatives, sempre excusades amb l'argument que no era possible de fer-ho per problemes tècnics, al final hem aconseguit una vella reivindicació, de tal manera que qualsevol ciutadà s'asabentarà del que ha de pagar durant l'any a l'Ajuntament, i a quines bonificacions i reduccions té dret. Ha costat, però ja és un fet. Pel que fa al Teatre Principal, el nostre grup municipal fins ara s'ha abstingut en aquest tema, ja que no sabíem quin cost podia tenir. Ara sabem que el cost final s'aproparà als 15.000.000 d'euros (2.500 milions de pessetes). La veritat és que és un cost molt elevat per poder-hi fer obres de teatre i òperes de petit format. La realitat, recordem-ho, és que l'alcalde, en to electoral, va dir el setembre de fa tres anys que podríem veure òpera al Principal. La realitat és que podem veure-les, però amb més de set anys de retard respecte a la data promesa. La realitat és que aviat els ciutadans ens passaran comptes.



Màrius Massallé



Un teatre per a Terrassa

marius.massalle@terrassa.cat

La cultura terrassenca presenta un seguit de manifestacions que arriben a ser senyals identitaris. Som la ciutat de l'hoquei, del jazz i dels castells. Som també la ciutat del teatre. L'activitat teatral ha estat present a la ciutat des de sempre. Algunes fites: la companyia El Globus, fundada l'any 1973; la creació un any més tard del centre del Vallès de l'Institut del Teatre, bressol de bons professionals i focus d'impuls teatral més enllà de la ciutat... L'any 1986 es funda el Centre Dramàtic del Vallès, com una continuació del treball escènic iniciat per El Globus, i el 1991 s'inaugura l'Alegria. Dues noves fites potenciarien ara el caràcter teatral de la ciutat. L'una és l'adquisició municipal del Principal, cridat a ser un teatre públic i singular, un cop restaurat. I l'altra és el Centre d'Arts Escèniques de Terrassa, ara sota la direcció de Pep Pla, com a centre públic de producció i difusió teatral. El teatre, a Terrassa, continua sent un referent de ciutat. Cuidem-lo!



Per una ciutat millor. Per una bona convivència.



Recullo la caca del meu gos

Recollir els excrements del nostre gos costa tan poc com un petit gest i una bossa o un paper.



Respecto el descans dels meus veïns

En arribar la nit, les terrasses, les motos, la música, les xerrades i els crits al carrer... poden ser sorolls molt molestos per a les persones que descansen.



Respecto el pas dels vianants

Els cotxes aparcats sobre les voreres i els passos de vianants són un obstacle i provoquen molèsties i accidents.



Llenço la brossa al seu lloc i ben lligada

La brossa al carrer fa pudor. Utilitzem una bossa de plàstic tancada i ben lligada i respectem l'hora per llençar-la. Si el contenidor està ple, busquem el més proper.



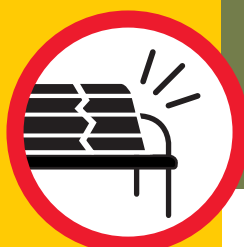
Aparco bé el meu cotxe

Els cotxes aparcats en doble fila o en carrils reservats generen embussos i molèsties a la resta de conductors i als usuaris del transport públic.



Reciclo els residus

Utilitzem els contenidors de recollida selectiva: el paper i el cartró, al blau; el vidre, al verd; les llaunes i els plàstics, al groc; la matèria orgànica, al marró.



Tinc cura del mobiliari urbà

Els bancs, les papereres, els fanals, els jocs infantils... són patrimoni de tothom. Siguem curosos amb allò de què hem de gaudir.



No deixo els mobles al carrer

Disposem d'un servei de recollida de mobles i estris vells, i d'un servei de deixalleria mòbil.



Pinto en els llocs autoritzats

Les pintades, els grafitis i els 'tags' que embruten les parets i el mobiliari urbà suposen una important despesa en neteja.



Vetllem per la convivència

Trobarem els agents cívics caminant per places i carrers de la ciutat per ajudar-nos a millorar la convivència, atendre'ns i informar-nos.