



~~Visquem~~ Terrassa



**INFORMACIÓ MUNICIPAL****INFORMACIÓ i TRÀMITS** ······ 010

Des de mòbil o fora de Terrassa 93 739 70 60

Ajuntament de Terrassa (centraleta) ······ 93 739 70 00

Autobusos municipals (TMESA) ······ 93 788 23 32

Baumann Servei Jove ······ 93 784 83 90

Biblioteca Central de Terrassa ······ 93 789 45 89

Centre Cívic Montserrat Roig ······ 93 736 24 12

Centre Cívic Alcalde Morera ······ 93 786 91 59

Centre Cívic Maria Aurèlia Capmany ······ 93 733 30 98

Centre Cívic Avel·lí Estrenjer ······ 93 734 91 03

Centre Cívic President Macià ······ 93 735 74 38

Oficina d'Atenció al Ciutadà de Can Parellada · 93 786 91 50

Avaries enllumenat públic ······ 010

Centre d'atenció d'animals domèstics ······ 93 727 68 41

93 727 50 59

Cinema Catalunya ······ 93 788 53 76

Consulta sexual jove ······ 93 788 50 65

Consum ······ 93 788 50 65

Cultura i esports ······ 93 783 27 11

Deixalleria municipal. Estris vells · 900 720 135 (gratuït)

Educació ······ 93 780 35 11

Egarvia (grua municipal) ······ 93 784 27 11

Foment ······ 93 789 11 11

Funerària ······ 900 268 268 (gratuït)

Maltractaments (informació i atenció) ······ 93 739 74 08

091 / 092 / 93 780 55 55 / 112

Manteniment (brigades municipals) ······ 93 736 34 60

Parc Audiovisual ······ 93 735 20 64

Parc de Vallparadís ······ 93 739 70 65

Policia Municipal ······ Urgències 092

Des de mòbil i no urgències 93 780 55 55

Serveis Socials ······ 93 731 59 82

Síndic Municipal de Greuges ······ 93 788 70 62

Turisme ······ 93 739 70 19

Vapor Universitari ······ 93 783 07 55

Mitjans de comunicació municipals

Canal Terrassa TV | Ràdio Municipal ······ 93 736 14 14

'Visquem Terrassa' | terrassa.org ······ 93 739 70 50

ALTRES TELÈFONS D'INTERÈS

Parc de bombers de Terrassa ······ 93 783 44 44

Des de mòbil o fora de Terrassa 93 783 80 80

Emergències (tot Catalunya) ······ 112

Policia Nacional ······ 091

Taxis ······ 93 735 77 77

No rebeu el 'Visquem'?

Truqueu-nos o envieu-nos un correu electrònic amb el vostre nom i l'adreça postal.

*Si desea recibir alguna de las noticias en lengua castellana, póngase en contacto con nosotros.***VISQUEM TERRASSA** C/ Galileu, 236. 08221 Terrassa

Tel. 93 739 70 50 / visquem@terrassa.org

Editat també en braille

Notícies	Inici d'obres a la plaça del Progrés	3
	Consolidació del Parc Audiovisual	4
	Inauguració de la biblioteca del Districte VI	6
	Augment de les gestions per Internet	8
	Atenció domiciliària a l'abast de tothom	10
El pols de la ciutat		11
Veus ciutadanes	Terrassa en acció	14
	Memòria de la ciutat	15
	Fòrum Preguntes freqüents	16
	Fotoflaix	17
	Visquem la democràcia	18
L'entrevista	Martínez Lozano	21
El mes per endavant		22
L'opinió		23

EL TAULER→ **Matriculació als cursos i tallers dels centres cívics**

Període de matrícula: del 13 al 24 de febrer

→ **Domiciliacions de l'impost de béns immobles (IBI)**

Fins al dia 27 de febrer es pot trucar al 010 per domiciliar l'IBI i gaudir del pagament en quatre terminis

→ **Horaris d'atenció ciutadana****010 Informació i tràmits per telèfon**

De dilluns a divendres, de 8 a 20 h

Oficina central de la plaça DidóDe dilluns a dijous, de 8.30 a 18 h de manera ininterrompuda.
Divendres, de 8.30 a 14 h**Oficines municipals de districte.**

De dilluns a divendres, de 9 a 14 h

Comencen les obres del pàrquing subterrani de la plaça del Progrés

→ El projecte preveu la remodelació de la plaça per fer-la més accessible i amb més espai per als ciutadans



La futura plaça tindrà més espai i preservarà els elements històrics, com el bar i la font. Imatges simulades (PCG Arquitectura i Enginyeria)

L'Ajuntament comença aquest mes de febrer les obres de l'aparcament subterrani per a vehicles i la nova urbanització de la plaça del Progrés. El projecte, que té un pressupost de gairebé sis milions d'euros, comprèn la construcció d'un nou aparcament subterrani al centre de la ciutat, entre els carrers de Galileu i d'Arquimedes, amb una superfície de 7.829 m² i una capacitat de 303 places.

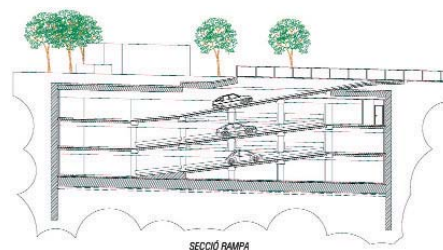
“ El carrer que uneix Arquimedes i Galileu al sud de la plaça serà zona de vianants ”

→ **Tres plantes i dos accessos**
L'aparcament tindrà tres plantes amb una rampa d'entrada projectada a la zona nord amb accés des del carrer d'Arquimedes i espai suficient per evitar interrupcions en la circulació, i amb una rampa de sortida situada a la zona sud, amb incorporació dels vehicles al mateix carrer. També hi haurà dos accessos per als vianants i un ascensor amb capacitat

per a vuit persones adaptat per a minusvàlids.

→ **Nova plaça, més espai**
El projecte preveu la urbanització de la plaça del Progrés amb un increment de superfície de prop de 1.000 m². En total, la nova plaça tindrà 4.000 metres quadrats, dels quals gairebé 500

es dedicaran a zona de jocs per als més petits i 140, a zona verda. L'ordenació de la plaça mantindrà els elements històrics, com la font i el bar, i crearà un espai per a nous usos. S'eliminaran els murets que l'envolten i es crearan dues zones de jocs infantils, una zona de bancs i una zona verda. El carrer de Columel·la, que uneix els carrers d'Arquimedes i de Galileu per la zona sud de la plaça, es convertirà en zona de vianants i d'ús exclusiu dels veïns. Està tallat mentre durin les obres.



- Altres pàrquings fets i previstos en aquest mandat**
- Avinguda de Barcelona**
 - 3 plantes amb 340 places
 - Inaugurat el mes de juliol passat
 - Plaça de Lluís Companys**
 - 2 plantes amb 286 places
 - En obres
 - Sant Leopold**
 - 2 plantes amb 204 places
 - Inici d'obres a l'estiu
 - Sant Pere Nord**
 - 2 plantes amb 272 places
 - Inici d'obres a final del 2006

El Parc Audiovisual, nou focus d'atracció de riquesa cap a la ciutat

→ Al Parc hi ha en aquests moments dos platós acabats de 1.200 i 600 m² i a l'estiu funcionaran 1.300 m² de camerinos, controls tècnics i despatxos de producció



Plató de 1.200 m² que utilitzarà l'empresa Filmax Entertainment

El Parc Audiovisual de Catalunya ha deixat de ser un projecte de futur i s'ha convertit en una realitat que posa de manera definitiva Terrassa en el mapa europeu del sector audiovisual. L'impuls a la construcció del Parc es va produir el mes passat amb la signatura per part de la societat Patrimoni Audiovisual SL d'un crèdit hipotecari per valor de 27,8 milions sobre l'antic hospital del Tòrax. En una segona fase està previst ampliar el crèdit fins a arribar als 36 milions. Els diners del crèdit es retornaran amb els ingressos obtinguts de les activitats i els lloguers de les instal·lacions. El Parc és un projecte de país impulsat per l'Ajuntament i la Generalitat.

“A part de l'ocupació relacionada amb els rodatges, unes 600 persones hi podrien treballar de forma estable.”

signat un conveni per instal·lar-s'hi, la qual cosa assegura la creació de molt valor afegit.

→ Platós i serveis auxiliars

Al Parc Audiovisual ara hi ha dos platós gairebé acabats on Filmax i altres productores de cinema i televisió començaran a rodar aquesta primavera. Filmax té la intenció de llogar més espai per a les seves produccions i disposarà també d'un centre de 2.600 metres quadrats dedicat a la distribució de pel·lícules en DVD. Al complex també estan en marxa les obres de construcció d'un edifici de serveis auxiliars (camerinos, controls tècnics, despatxos de producció, etc.), que estarà a disposició de les empreses aquest mateix estiu. D'altra banda, les productores televisives Gestmusic-Endemol i Lavínia han arribat a un acord per produir programes de televisió a les instal·lacions del Parc Audiovisual de Catalunya, on podran disposar de fins a quatre platós per a produccions pròpies i de tercers.

→ Llocs de treball

A més a més de l'ocupació flexible relacionada amb els rodatges de films, programes o sèries de televisió, està previst que unes 600 persones hi puguin treballar de manera estable. Fins ara, un total de 62 empreses mitjanes i petites han

Fotogrames d'alguns dels films rodats fins ara a l'edifici de l'antic hospital del Tòrax, com ara *Fragile*, amb l'actriu Calista Flockhart

Arxiu i lleure per a tota la família

Les obres de l'arxiu de la Filmoteca de Catalunya ja estan adjudicades i començaran en breu. Amb un pressupost de dos milions d'euros, la nova seu de la Filmoteca tindrà uns 3.000 metres quadrats, dels quals 2.500 seran subterranis. D'altra banda, està en marxa el

concurso d'idees per al projecte d'El Bosc Animat. La idea del projecte és crear una mena de petita ciutat museu recreada amb els decorats i els ambients de les pel·lícules, a l'estil de les ofertes de Studio Tour que hi ha a Europa i als Estats Units.



El Bosc Animat és un projecte lúdic i cultural inspirat en el cinema i els dibuixos animats

Acords i projectes

Filmmax Entertainment: contracte per a l'ús de platós i oficines

Filmoteca de la Generalitat: obres adjudicades

4.000 m² d'oficines i serveis auxiliars: en obres

62 convenis amb empreses del sector

El Bosc Animat: en procés de concurs d'idees

Gestmusic-Endemol i Lavínia: acord per a produccions pròpies i de tercers

Conveni de col·laboració amb la societat 22@ de Barcelona

Superfície

Edifici antic hospital: 50.000 m²

Noves edificacions: 11.000 m²



El complex preveu un hotel de 140 habitacions ambientades en el món del cinema

Editorial

Un somni fet realitat



El Parc Audiovisual de Catalunya, el gran projecte que ha de convertir Terrassa en el referent del sector audiovisual del sud d'Europa, camina amb pas ferm. En les darreres setmanes ha

rebut un impuls definitiu que ha fet avançar uns quants anys la seva posada en marxa.

El parc disposa des de principi d'any del finançament necessari per transformar l'antic hospital del Tòrax i el seu entorn. Per la seva banda, les empreses del sector estan fent una aposta clara i decidida per instal·lar-se en una zona privilegiada, als peus d'un parc natural i amb molt bones comunicacions. S'han signat convenis amb més de 60 empreses del sector, entre les quals hi ha la primera productora cinematogràfica d'Espanya, Filmmax, que ha sol·licitat encara més espai per desenvolupar les seves activitats. Aviat se sumaran també al projecte dues de les productores de televisió amb més implantació al nostre país: Gestmusic-Endemol i Lavínia. L'arxiu de la Filmoteca Nacional de Catalunya també formarà part del complex i, entre d'altres coses, s'ha previst la construcció d'un hotel i un parc lúdic familiar relacionat amb el cinema i els dibuixos animats.

El Parc Audiovisual de Catalunya serà l'escenari habitual de pel·lícules i programes de televisió. Però, a més, serà un motor que generarà molts llocs de treball i riquesa a la ciutat. Un lloc on podran treballar els futurs professionals que avui cursen a la nostra ciutat estudis de cinema, teatre o multimèdia. No hi ha cap dubte: el somni s'ha fet realitat.

Pere Navarro
Alcalde de Terrassa

Pròxima inauguració de la biblioteca del Districte VI



L'espai verd i les noves tecnologies a l'abast dels usuaris configuren el caràcter d'aquest nou equipament cultural



El nou equipament cultural està situat al barri de Sant Pere Nord, al costat del centre cívic President Macià

La nova biblioteca és un edifici d'una sola planta elevat sobre el terreny. La particularitat especial d'aquesta biblioteca és l'espai verd. Tres patis foraden la planta baixa de la biblioteca i això fa que es respiri l'ambient de silenci i concentració que demana la lectura. A la vegada, aquests patis són el punt d'unió i de protecció de l'edifici amb el seu entorn immediat. Els usuaris tindran accés gratuït a recursos electrònics, suport a l'autoaprenentatge, activitats de dinamització de la lectura, etc.. La inauguració està prevista per a aquest mes de febrer. Les obres de la biblioteca tenen un cost d'1.317.000 euros.



Les obres de la biblioteca tenen un cost d'1.317.000 euros

al futur perllongament del carrer de l'Infant Martí, darrera del Centre

Cívic Maria Aurèlia Capmany. La biblioteca es dividirà en dos grans espais: la zona general amb un espai polivalent (àrea de revistes, informació general i espai multimèdia) i la infantil, amb una àrea de coneixements i una altra d'imaginació. També està previst instal·lar-hi un aparcament per a un Bibliobús.

La consecució del Pla de Biblioteques

El 26 de febrer de 1998 s'aprovava el Pla de Biblioteques, que plantejava la reconversió absoluta de la realitat de Terrassa. Així, el pla proposava una xarxa de biblioteques públiques configurada a partir d'una biblioteca central i una biblioteca pública a cada districte. D'aquesta manera es podria garantir un millor accés a la informació i a la cultura a una major part de la ciutadania. Aquest objectiu ja està molt a prop d'aconseguir-se amb la inauguració de la biblioteca del Districte VI i els projectes de les del IV i del III. Pel que fa a la biblioteca del Districte III, se situaria al parc de Vallparadís i absorbiria les actuals biblioteques Pere Roca (Can Palet) i Salvador Utset (carrer Avinyó).



La del Districte IV, ben aviat

Les obres de la biblioteca del Districte IV està previst que comencin aquesta primavera. L'edifici es construirà

1.340
22650
87490

EN XIFRES

Espais de la biblioteca del Districte VI

- Zona de fons general: 385 m²
- Zona infantil: 195 m²
- Zona de música i imatge: 55 m²
- Zona multimèdia: 20 m²
- Superfície construïda: 1.088 m²



BCT Xarxa, accés local al coneixement i la cultura



Terrassa gaudeix de biblioteca pública des de l'any 1928. Els equipaments actuals són hereus d'aquella primera biblioteca situada al carrer de la Font Vella, a la Casa Soler i Palet. L'objectiu de l'actual BCT Xarxa és arribar a tothom: petits i grans, jubilats, professionals, mestresses de casa, estudiants, etc. Per aquest motiu, les seves activitats van més enllà d'oferir als usuaris un espai per a la lectura i l'estudi. L'*Hora del conte*, els tallers de lectura, les presentacions de llibres i els monogràfics sobre diferents temes amb les consegüents exposicions, tallers i conferències són un exemple del paper actiu de les biblioteques públiques de la ciutat en la difusió de la cultura.

BCT -Xarxa-	2004	2005	Variació 2005 respecte 2004
Fons bibliogràfic	166.326	181.378	9%
Usuaris préstec	141.001	142.598	1,1%
Llibres prestats	186.622	184.954	-0,9%
Documents prestats	358.502	366.070	2,1%
Nombre activitats	496	584	17,7%
Nombre participants	14.134	15.896	12,5%
Usuaris terrassa puntxarxa	75.786	83.520	10,2%

Les exposicions formen part també de les activitats culturals d'algunes biblioteques. Imatge de la mostra *Cartells de la guerra civil espanyola*, a la BCT



INFORMACIÓ

www.terrassa.org/bctxarxa/

Creix el nombre de gestions a distància fetes amb l'Ajuntament

→ El 010 continua sent el canal més utilitzat. L'Ajuntament té previst, al llarg d'aquest any, instal·lar terminals d'autoservei en diferents punts de la ciutat i incorporar la signatura electrònica



El telèfon d'informació i tràmits 010 va atendre l'any passat 331.799 trucades

El temps és or. Una dita popular que sembla estar molt present quan es tracta de fer gestions administratives. La comoditat i l'estalvi de temps són la causa de l'augment any rere any de les gestions per Internet i per telèfon amb l'Ajuntament. El 2005 es van gestionar a través de la xarxa 12.265 tràmits, un 5,4% més que el 2004. Les gestions més demandades pels particulars varien segons el canal utilitzat. Si se sumen les d'Internet i telèfon, la domiciliació d'impostos és el tràmit més sol·licitat. Pel que fa a l'Administració Oberta, el servei de tràmits de la web municipal, l'última innovació important ha consistit en la possibilitat de pagar qualsevol rebut o document amb targeta de crèdit. Els pròxims mesos l'Ajuntament co-

La domiciliació d'impostos i taxes és la gestió més sol·licitada pels particulars

mençarà la distribució de certificats digitals de signatura electrònica.

→ **El telèfon 010, un servei molt consolidat**

El servei del 010 va gestionar l'any passat 14.038 tràmits; la resta fins a les més de 300.000 trucades rebudes van ser peticions d'informació general. Un objectiu del 010 és augmentar el nombre de tràmits i reduir alhora el gran volum de trucades d'informació general, sobretot les peticions que són de fàcil accés a la ciutadania per altres canals. El 010 permet, des de fa uns mesos, notificar les avaries de l'enllumenat públic a qualsevol hora. Aquest servei es vol estendre aquest any a qualsevol incidència a la via pública.

Terminals d'autoservei



La instal·lació de terminals és un dels projectes més importants previstos per l'Ajuntament aquest any. El nou servei permetrà fer tot tipus de gestions i tràmits amb l'Ajuntament des de diferents punts d'afluència ciutadana: estacions de ferrocarrils, BCT, atri de l'Ajuntament, mercats municipals, centres comercials, etc. Els terminals oferiran també informació general i la possibilitat d'enviar correus electrònics i missatges SMS gratuïts.

Com puc contactar i fer gestions amb l'Ajuntament?

Rànquing de les gestions de particulars més sol·licitades (Internet i telèfon)

Per telèfon

Domiciliacions d'impostos: 4.642

Justificants de pagaments: 1.162

Recollida de mobles: 1.127

Padró municipal: 622

Contenidors: 510



Per Internet

Padró municipal: 1.350

Domiciliació d'impostos: 438

Via pública (reparacions de voreres, neteja viària, contenidors, retirada de vehicles, manteniment del mobiliari): 370



Per Internet

Administració Oberta de l'Ajuntament
(<http://aoberta.terrassa.org>)

Gestions i tràmits per Internet / Pagament amb targeta de crèdit / Bústia oberta (preguntes i suggeriments).

* Aplicació de la signatura electrònica



Per telèfon

010. Telèfon d'informació i tràmits (cost de trucada local)/ Incidències en l'enllumenat de la via pública. (24 hores) / Dispositiu per a persones sordes.

* Ampliació del servei de 24 hores a qualsevol incidència de la via pública



Presencial

Oficina central de la plaça Didó
Oficines municipals de districte
(situades als centres cívics i al Casal de Barri de Can Parellada)



* Terminals d'autoservei

Informació i tràmits
Servei gratuït de SMS i correu electrònic

* Actuacions previstes el 2006

Augmenta un 21% el nombre d'usuaris de l'atenció domiciliària

→ La nova taxa aprovada a final de l'any passat farà que un major nombre de ciutadans i ciutadanes hi puguin accedir de manera gratuïta o a uns preus més reduïts



Les treballadores familiars fan una tasca professional cada vegada més important i reconeguda

Es serveis d'atenció domiciliària van augmentar el nombre d'usuaris i usuàries un 20,9% el 2005. De les 831 persones ateses el 2004 es va passar a les 1.005 l'any passat. D'aquestes persones, 444 eren majors de 65 anys. A l'ajut a domicili es van dedicar un total de 61.327 hores, gairebé 10.000 hores més que l'any anterior.

→ **Cap a un servei de caràcter universal**

La xifra d'usuaris i usuàries podria incrementar-se aquest any gràcies a la modifi-

“A l'ajut a domicili es van dedicar 61.327 hores, gairebé 10.000 més que el 2004”

cació de la taxa d'aquests serveis. A partir d'ara, les persones amb uns ingressos mensuals inferiors o iguals als 1.431 euros podran gaudir del servei d'ajut a domicili de manera gratuïta, mentre que el 2005, per estar exempt del pagament, els ingressos havien de ser iguals o menors a 638,10 euros. També s'han ampliat les bonificacions a totes les rendes. Per exem-

ple, el servei de teleassistència passa d'una forquilla situada entre els 18 i els 31 euros segons els ingressos, a una altra situada entre la gratuïtat del servei i els 3,76 euros, una reducció del preu molt significativa.



INFORMACIÓ

Institut Municipal de Salut
i Benestar Social
Carrer de Sant Ignasi, 8-10
Tel. 93 731 59 82

Montserrat Corsellas (80 anys), usuària del servei d'atenció domiciliària



L'any passat em van fer una operació de maluc i vaig estar tres mesos a l'hospital. Quan vaig tornar a casa en crossets ho tenia molt difícil per tirar endavant. Van venir a visitar-me de serveis socials i al veure la meva situació em van dir que necessitava una treballadora familiar perquè em donés un cop de mà. Jo els vaig dir que tenia una pensió molt petita i que no m'ho podia

permetre, però van estudiar el cas i em van dir que no hi havia cap problema. La treballadora familiar es diu Pilar, ve cada dia una estona i m'ajuda a vestir-me, em fa el llit i una mica de dinar. Tinc un pati bastant gran i de vegades, quan no plou, m'ajuda a passejar amb les crossets. Aquesta hora que la Pilar ve cada dia m'és de molta ajuda i n'estic molt contenta.

Les ciutats metropolitanes acorden treball plegades en la defensa dels interessos comuns



La singularitat de l'àrea que ocupen els municipis que envolten Barcelona és un fet. Per aquest motiu, els governs locals de la zona metropolitana, que té com a eix central Barcelona, han signat un acord considerat històric per treball conjuntament i de manera estable en la recerca de solucions als grans problemes que afecten aquest territori. La revisió de l'organització territorial de Catalunya prevista per la Generalitat i la creació de les vegueries definides en el nou Estatut de

Catalunya són algunes de les motivacions d'aquest acord, que permetrà consensuar la política territorial més convenient per als municipis d'aquesta gran àrea que engloba 4,7 milions de persones, gairebé un 70% de la població catalana.

El medi ambient, el transport, les infraestructures i els habitatges són alguns dels temes que a partir d'ara es tractaran de manera consensuada. Per l'alcalde de Terrassa i representant del grup de ciutats de l'arc metropolità, Pere Navarro, amb l'acord "no parlem només d'infraestructures sinó de la millora del dia a dia de la vida ciutadana".

El pacte per la coordinació dels governs locals en l'àmbit del Pla Territorial Metropolità de Barcelona ha estat signat a la seu del Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya per l'alcalde de Terrassa; el president de la Mancomunitat de Municipis de l'Àrea Metropolitana de Barcelona i alcalde de Barcelona, Joan Clos, i el president de la Diputació de Barcelona, Celestino Corbacho.



Fotos: a dalt a l'esquerra, un instant de la roda de premsa amb Pere Navarro, Joan Clos i Celestino Corbacho. A sota, foto de família de la signatura de l'acord.



A punt la segona fase de l'avinguda de Barcelona

L'Ajuntament ultima els preparatius per començar aquest mes de febrer les obres d'un segon tram de l'avinguda de Barcelona. Aquesta segona fase està prevista dins de les actuacions del Pla de Barris i inclou la urbanització de la superfície compresa entre els carrers de Sant Tomàs i Mare de Déu del Carme. El projecte segueix les característiques del primer tram, ja inaugurat, amb grans espais per als vianants per renovar i impulsar l'ús social i comercial de l'eix. La gran amplada de la nova avinguda (30 metres) permet la coexistència de quatre carrils per al trànsit de vehicles (un és per a serveis) amb dues voreres laterals i un espai central per a vianants. El sentit de circulació del carril de serveis varia en cada tram de carrer per evitar l'excés de velocitat a la via.



Neix l'escola en perspectiva de gènere

La Regidoria de Promoció de la Dona ha posat en marxa un servei de formació integral que té com a objectiu formació especialitzada en la implantació de la igualtat d'oportunitats entre dones i homes. Els continguts dels cursos abasten diferents camps dins la perspectiva de gènere i s'adrecen als centres educatius, els professionals, les empreses i la ciutadania en general. La primera acció formativa prevista és el curs sobre violència familiar vers les dones, que tindrà lloc a l'Escola Universitària de la Creu Roja. El curs és dirigit a professionals i a estudiants d'infermeria i teràpia ocupacional. Més informació sobre el curs al 93 783 77 77.

L'enderroc de quatre finques inicia les obres d'ampliació del parc de Vallparadís



L'Ajuntament ha començat les obres d'enderroc de quatre finques afectades per l'ampliació del parc de Vallparadís cap al sud. Les finques estan situades als límits del parc, per on transcorreran els nous col·lectors i la passarel·la que unirà els barris de Can Palet i Segle XX. Les obres d'urbanització en marxa preveuen habilitar cinc noves entrades al parc des dels barris afectats per l'ampliació. La superfície ampliada acollirà la biblioteca del Districte III, una zona de jocs infantils, parcel·les de cultiu escolars, a més de 559 arbres d'espècies diferents, com ara una col·lecció de bambús. El parc tindrà una llargada de 3,2 quilòmetres.



L'Ajuntament i la Unió Europea, a Internet

La Regidoria de Relacions Europees i Internacionals ja té un espai a la xarxa Internet, en què podeu informar-vos del treball que duu a terme l'Ajuntament i altres organismes de la ciutat en l'àmbit europeu.

A www.terrassa.org/internacional hi trobareu també enllaços a diverses organitzacions internacionals i la secció *Saber més d'Europa*.

Creació d'un Banc del Temps al Districte II

L'intercanvi gratuït de serveis entre les persones. Aquest és l'objectiu de la iniciativa anomenada Banc del Temps, basada en l'ajuda mútua i el bon veïnatge que el Pla de Barris ha posat en marxa al Districte II. Amb el Banc del Temps es vol crear una xarxa de relacions que doni resposta a algunes de les necessitats de la vida diària de les persones. Acompanyar els nens al col·legi, atendre reparacions domèstiques o acompanyar gent gran al metge són alguns exemples susceptibles de ser intercanviats per altres necessitats de manera gratuïta. Les persones interessades a intercanviar serveis hauran d'inscriure's a l'oficina tècnica del Pla de Barris (carrer de Sant Cosme, 149).



Renovació de l'enllumenat de l'avinguda de Josep Tarradellas i d'un tram de la Rambla

L'Ajuntament ha començat a renovar l'enllumenat públic de l'avinguda de Josep Tarradellas i d'un tram de la rambla d'Ègara (des del carrer de Gabriel de Querol fins al passeig del 22 de Juliol). El projecte preveu la instal·lació de 88 columnes de llum de dos braços cadascuna. Els braços, situats a diferent alçada del terra, estan dotats de 176 làmpades de llum groga i blanca. La instal·lació s'executarà en cinc mesos amb un sistema d'obres dissenyat perquè no afecti la circulació de persones i vehicles en una zona de molta activitat ciutadana. El pressupost del projecte és de 321.080 euros.



'Terrassa solidària' torna a Canal Terrassa

El programa *Terrassa solidària* torna aquest mes de febrer a la programació habitual de Canal Terrassa amb continguts i format renovats. *Terrassa solidària* emetrà cada dimarts, a partir del 7 de febrer, un reportatge de 12 minuts en què els ciutadans i ciutadanes vinguts d'arreu del món a viure a la nostra ciutat explicaran les situacions i la cultura dels seus països d'origen. El programa donarà veu també a les persones d'ONG i entitats de la ciutat que cooperen amb els països del Tercer Món.

Els Tres Tombs, una nova cita amb la tradició

Els Tres Tombs, la festa del patró de les cavalleries i altres animals, sant Antoni, serà present un any més a la ciutat el diumenge 19 de febrer. Amb la celebració d'aquesta diada, Terrassa homenatja i recorda els temps en què carros i traginers formaven part del paisatge. La jornada comença a les nou amb un esmorzar de germanor als dipòsits d'aigua de Can Boada. Tot seguit es fa la cercavila, que té previst recórrer l'avinguda de Josep Tarradellas i la rambla d'Ègara. A la fotografia es pot veure un dels carruatges participants en l'edició dels Tres Tombs de l'any 1934.



Itinerari sobre arquitectura dels anys 1936-1957

El Museu de Terrassa organitza el dia 11 de febrer un itinerari per la ciutat que convida a conèixer l'arquitectura terrassenca del període que va des de l'any 1936 fins al 1957. L'activitat és gratuïta i comença a les onze del matí amb sortida des de la plaça Vella.

L'Ajuntament nomena l'artista Martínez Lozano fill adoptiu de la ciutat de Terrassa



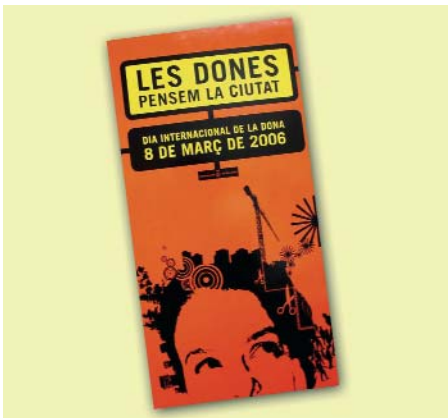
L'Ajuntament ha lliurat a l'artista Josep Martínez Lozano la distinció de fill adoptiu de la ciutat. El nomenament va tenir lloc el mes passat al saló de plens, en un acte molt emotiu en què Ignasi Utset i Badiella, expresident de l'entitat Amics de les Arts i Joventuts Musicals, va ser l'encarregat de llegir una glossa sobre l'il·lustre pintor. Al llarg de la seva vida, Martínez Lozano ha mantingut una relació molt estreta amb la vida cultural i cívica de Terrassa. Per aquesta raó, l'any 1999 va rebre la medalla d'argent de la ciutat. A la Sala Martínez Lozano de la Casa Museu Alegre de Sagrera es poden veure obres del pintor donades a la ciutat.



'Retorn a l'aula', per a pares i mares d'alumnes

Un total de 110 mares i pares d'alumnes s'han inscrit al programa d'alfabetització en noves tecnologies 'Retorn a l'Aula'. Els alumnes de batxillerat i cicles formatius dels instituts són aquest any els encarregats d'impartir les classes d'informàtica bàsica. La formació s'imparteix als mateixos centres escolars fora de l'horari lectiu. Les escoles que participen a l'edició d'enguany són: Marià Gali, Mare de Déu de Montserrat, President Salvans, Pau Vila, Pere Viver, Joan XXIII, Agustí Bartra, Vallés, La Roda i Isaac Peral.

'La màcula', de Maria de Lluç Massaguer, guanya el concurs de cartells del Dia de la Dona



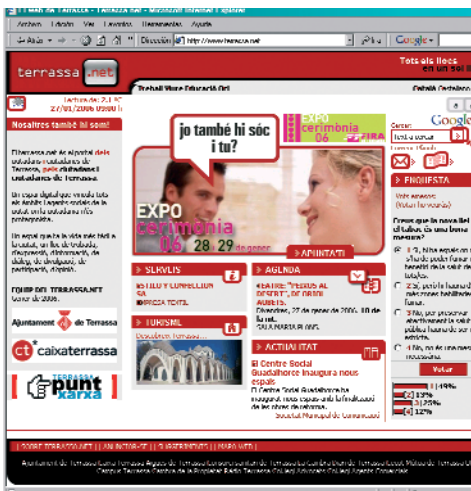
El jurat del concurs de cartells del Dia de la Dona ha escollit el treball *La màcula*, de Maria de Lluç Massaguer, com a cartell guanyador. El jurat ha elegit també els cartells *Fa moltes llunes que ens vas fascinar*, de Maria Laporta, i *Mar salada*, de Núria Barrubés, com a segon i tercer premis, respectivament. *Les dones pensem la ciutat* és el lema central del Dia Internacional de la Dona del 2006, una frase que inclouen els 29 treballs rebuts en aquesta edició. Els premis es lliuraran en l'acte institucional de celebració del dia 8 de març.



Temps de Carnestoltes

La Sussietat de l'Embut porta un any més la dibuixa i l'humor a la ciutat amb l'organització del Carnestoltes de Terrassa. Tutanrabon V, les Boixerries del Faraó encapalarà els actes de la 39a edició, que tindrà lloc entre el 23 de febrer i l'1 de març. Una gran festa infantil al parc de Vallparadís marcarà l'inici de celebració, el Dijous Gras, amb actuacions de la Cia. La Bleda, TotCirc i Un Parell de Nassos. La Reial Rua del Carnaval sortirà el dissabte dia 25, a dos quarts de set de la tarda, des de la rambla d'Ègara i s'acabarà al recinte firal de Terrassa, on se celebrarà el Reial Sopar de Comparses. Els més petits tenen el seu moment de protagonisme amb la Rua Infantil de diumenge al matí, en què hi haurà premis per a les millors comparses i una actuació al parc dels Catalans. El programa d'actes es tanca els dies 27 i 28 amb la Vetlla del Difunt a l'atri de l'Ajuntament i el concurs de sardines disfressades del Mercat de la Independència, el dia 1 de març.

Terrassa.net comença un nou camí



Amb el lema *Tots els llocs en un sol lloc*, el portal Terrassa.net ha començat a oferir un espai de comunicació, serveis i debat obert a institucions, empreses, entitats i particulars. Terrassa.net s'estructura en quatre grans eixos temàtics: treball i ocupació; viure i salut; educació i formació, i oci i esport. Una de les principals característiques del nou portal a Internet és que permet, a més de consultar informació, aportar-hi continguts. La iniciativa, impulsada per l'Ajuntament i Caixa Terrassa, té el patrocini i el suport actiu de destacades institucions de la ciutat.



Terrassa en acció

Nou certamen de cinema de la Societat Coral Joventut Terrassenca



Cartell del certamen



Moment del darrer lliurament de guardons del premi Ciutat de Terrassa

La 29a edició del premi Ciutat de Terrassa de cine, dirigida per Albert Pons, ofereix la possibilitat de conèixer les noves tendències del panorama cinematogràfic espanyol. En aquesta edició, que se celebrarà del 22 al 25 de febrer, s'estrenen tres noves categories que acompanyaran la secció oficial, dedicada exclusivament al camp del curtmetratge: la secció nous llenguatges, en què es podran veure films que apunten cap a la innovació

del llenguatge cinematogràfic en l'àmbit mundial; la secció història del cinema espanyol, amb produccions de la República, de la Guerra Civil espanyola, de la transició i del cinema contemporani espanyol, i la secció nous cineastes emergents a Espanya, que vol donar a conèixer els nous cineastes i les noves formes de producció. El certamen l'organitza un any més la Secció de Cinema de la Societat Coral Joventut Terrassenca, entitat fundada a la

dècada dels seixanta del segle passat i responsable, entre altres coses, de l'organització del ja popular Concurs del Rotllo, la primera edició del qual es va fer l'any 1968. Els objectius de la secció són bàsicament fomentar el cinema *amateur* i establir les bases perquè la joventut pugui desenvolupar la seva creativitat cinematogràfica. En aquest sentit, disposa també d'una sala d'exposicions per a mostres i xerrades sobre aquesta temàtica.

Jordi Escursell i Rofes (Terrassa, 1962)

President de la Secció de Cinema de la Societat Coral Joventut Terrassenca



Ara que estem a punt de celebrar la 29a edició del premi Ciutat de Terrassa de cine, podem assegurar que la salut de la secció és força bona. La motivació per muntar noves iniciatives i de mantenir estable la programació que ja duem a terme ens porta a parlar d'un futur esperançador. Tot i que el nostre món es basa en la variabilitat de la gent que hi participa en dependre en gran mesura d'estudiants, gaudim d'una estabilitat que ens fa ser optimistes. Volem convidar tothom a participar en les diferents iniciatives que muntem, i vull destacar que sempre valorem més la creativitat i el bon gust que els mitjans emprats.



Adreça: Sant Marià, 122

Telèfon: 93 780 05 29

Correu electrònic:

cine.corovell@hotmail.com

Pàgina web:

<http://www.corovell.terrassa.net>



Memòria de la ciutat

Catifes de flors durant les festes de Corpus a Ca n'Aurell



1947

Malgrat que la festivitat de Corpus va ser una festa creada per l'Església per enfortir els actes de la mateixa religió, va ser ràpidament assumida pel món civil i adoptada com a festivitat popular. L'ornamentació dels carrers, amb les enramades i les catifes de flors per on passava la processó n'ha estat, al llarg del temps, la manifestació més coneguda. A la parròquia de Ca n'Aurell aquesta tradició va començar el 1940 i es va fer ininterrompudament fins al 1951, moment en què va passar a ser rotativa ja que la del Sant Esperit es va convertir en la principal. Al barri es va mantenir fins al 1959.

El testimoni

Manel Planchat i Villacampa



2006

Fa 83 anys que visc al barri de Ca n'Aurell, sempre al carrer de Ramon Llull, que aleshores es deia carrer d'Aurell. Les catifes de flors al barri van ser impulsades per un vicari de la parròquia que es deia mossèn Rogeli Duocastella. Un home molt savi que va venir a parar aquí després de la guerra. Quan va arribar, ens va dir això de fer catifes de flors. Ens vam posar les mans al cap. No creïem que la cosa tingués èxit. Es va començar a fer l'any 1940. Però, carai, va tenir un èxit aclaparador! Als primers anys hi havia trossos de carrer on no hi havia catifa. Però, al final, devia ser l'any 1959 quan es va fer l'última, el recorregut era ja de quasi tres quilòmetres. Sortia el Santíssim de l'Església i ja no parava

fins a tornar d'un recorregut tot encatifat. Durant l'acte el capellà portava la custòdia sota el tàlem, amb un conjunt de persones que passaven en processó per sobre de les catifes. Però molt més important era la qüestió de tipus social, molt interessant i que s'hauria d'haver mantingut. Era la gran mobilització que hi havia del veïnatge. De creients i de no creients. Ens deixaven un local i quinze dies abans ho preparàvem tot, anàvem a buscar les serradures, els tints i amb unes portadores de raïm teníem les serradures. El dissabte anterior, amb un cistellet anàvem a buscar la ginesta per a les flors... És una llàstima que ara ja no es continuï amb alguna cosa semblant.

I el mes que ve...





La jubilació

Els estudis socials apunten un creixement espectacular de les persones més grans de 75 anys els pròxims anys i canvis profunds en les seves formes de vida.

Com s'imagina la seva jubilació? Millor o pitjor que la dels seus pares?



Pilar Pérez

Mani qui mani, penso que serà pitjor, ja que sembla que el poble tingui cada vegada menys diners.

Penso que la jubilació pot ser millor encara que la dels pares. Encara que hi ha una determinada alarma que faltaran diners, tenim un avantatge, i és que ja sabem que això pot passar i podem estar preparats per organitzar-nos.



Mario García



Raquel Llamas

La meua jubilació segurament serà pitjor que la dels meus pares, ja que volen allargar cada vegada més els anys i sembla també que treballarem més, i arriba un moment que els jubilats de 65 anys són massa grans.

La veritat és que jo ho veig lluny, però econòmicament penso que hem d'espavilar-nos, en el sentit de fer plans de previsió, d'atenció, etc., per poder viure en un nivell semblant al que tenim ara.



Manel Guillén



Ana Valverde

Jo sóc optimista. Penso que si tens una feina una mica estable, la jubilació pot millorar en relació amb la dels nostres pares. Crec que serà per anar fent, per anar vivint.

Crec que la jubilació serà pitjor, sobretot pel que fa als anys necessaris per jubilar-se, però el sou serà millor. O sigui que segurament cobrarem més diners però treballarem més anys.



Víctor Yagüe



Quines activitats organitza el Club Jazz Terrassa?

La seva funció més coneguda és la programació de concerts a la Nova Jazz Cava, tot i que també ho poden fer en l'àmbit privat i organitzen concerts didàctics de jazz per a les escoles. A més, ofereixen la possibilitat d'enregistrar maquetes a les formacions musicals que vulguin donar-se a conèixer. Carrer del Teatre, 3. Tel. 93 786 27 09



Com puc fer valer els meus drets com a consumidor?

Cal adreçar-se a l'Oficina Municipal d'Informació al Consumidor (OMIC). A part de rebre assessorament, podem presentar queixes, denúncies i reclamacions. L'OMIC farà una mediació per arribar a un acord entre les parts. Oficina: C/ de la Unió, 36. Telèfon 93 788 50 65



Quins ocells podem trobar al parc de Vallparadis?

Hi podem trobar 27 espècies diferents d'aus. A part de les més típiques, com el pardal, el colom i la garsa, també hi ha puputs cantaires, pit-roigs ben llamants i cotorres cridaneres. Tota la informació sobre els ocells de Vallparadis és al punt d'informació del parc.



Com puc arribar al Parc de Sant Llorenç amb transport públic?

Els dissabtes i diumenges, el Parc de Sant Llorenç del Munt i l'Obac posa a disposició de tots els ciutadans el Bus Parc. Es tracta d'un transport públic que surt de l'estació dels Ferrocarrils de la Generalitat i fa un recorregut que passa per l'Obac, el coll d'Estenalles, Mura i Talamanca. El preu del bitllet individual és de 3 euros. El primer autobús surt a les 8.30 h.



Fotoflaix és un espai obert a les vostres fotos. Envieu-nos imatges de la vostra participació o de la d'altres persones en diferents activitats: esports, tallers, cursos, tot tipus, festes, sortides, concursos de nous terrassencs i terrassenques, curiositats...).

El protagonista ets tu



Manel Ibars, pilot de BMX, durant el campionat de Catalunya celebrat al circuit del barri de les Arenes. Eva Fernández



Cantada de nades a la residència d'avis de les josefines. Montse Fonoll



Equip cadet de relleus de la UAT. José Jiménez (segon per la dreta) ha estat convocat fa poc per la Federació Catalana d'Atletisme. Carme Reyes



Pilars de comiat dels Minyons en la seva visita a Edimburg (Escòcia). Marc Balsebre

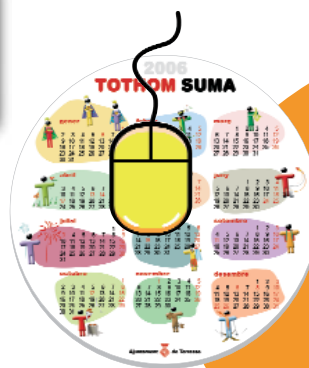


Votació popular del cartell del Carnestoltes 2006. Sussietat de l'Embut

Les fotografies hauran d'anar acompanyades del nom de l'autor o autora, l'adreça postal, el telèfon de contacte i una explicació molt breu de la fotografia. Es poden enviar per correu postal a:

Visquem Terrassa
Carrer de Galileu, 236. 08224 Terrassa

o bé per correu electrònic a:
visquem@terrassa.org



Les teves fotos tenen regal!

Envia'ns fotos i et regalarem una pràctica estoreta calendari per al teu ordinador. (Vàlid fins a exhaurir existències)

Ja podeu passar a recollir-les al carrer de Galileu, 236, o a l'Ajuntament (recepció del raval de Montserrat)



Visquem la democràcia

La nostra visió de la ciutat

Alumnes de 6è del CEIP Antoni Ubach

Terrassa: una ciutat en creixement

Terrassa cada vegada és més gran. A causa de l'espai recuperat pel desplaçament de les fàbriques als polígons industrials s'estan edificant molts habitatges envoltats de zones verdes. El fet de disposar de terrenys als afores de la ciutat ha permès la millora dels barris, s'han eixamplat carrers i avingudes i s'han creat noves zones de vianants. Paral·lelament a això, Terrassa està experimentant un important creixement demogràfic. D'una banda, s'ha instal·lat gent vinguda d'arreu del món i, de l'altra,

ciutadans procedents d'indrets propers a la nostra ciutat. Malgrat tot, Terrassa és una ciutat tranquil·la amb una bona situació, bones comunicacions i bons serveis. Hi ha aspectes, però, que ens agradaria que milloressin: la seguretat, l'educació (creació de noves zones educatives), nous espais de diversió adequats a la nostra edat, l'habitatge (pisos més bé de



preu) i la neteja en general (parcs, carrers, accessos a la ciutat). Sabem que aconseguir-ho és difícil però no impossible. La millora de Terrassa és feina de tothom.

La meva nova ciutat

Alumnes de l'aula d'acollida de l'IES Blanxart



Yun Yun

Em dic Yun Yun Li, tinc 14 anys i sóc de la Xina. Vam arribar a Catalunya fa dos anys i mig: vam volar fins a França i després vam aterrar a Barcelona, i d'aquí el meu cosí ens va portar a la casa nova, a Terrassa. Ara visc en aquesta ciutat amb la meua família. M'agrada l'institut Blanxart perquè és molt gran i els professors i les professores són molt simpàtics, i també els companys. Quan sigui gran voldria tenir una feina molt tranquil·la i divertida. M'agrada també aquesta ciutat perquè és bonica, i hi ha molts edificis antics i elegants. Estic molt contenta de viure aquí.



Robert

Tinc 16 anys i vaig néixer a Galati, Romania. Visc a Terrassa des de fa un any i mig. Ara faig 4t d'ESO i tinc molts amics. Quan vaig arribar tot em semblava molt estrany perquè no sabia ni la llengua ni els costums.

Amb el temps vaig acostumar-me a tot i estic aprenent la llengua a poc a poc. M'agrada anar a l'institut, però no només per aprendre, sinó perquè puc parlar amb els amics. La meua assignatura preferida són les matemàtiques. Fora de l'horari escolar vaig al gimnàs i també faig cursos de kung-fu. De tant en tant parlo amb els amics del meu país: els explico què faig i també els pregunto com estan. Espero que quan tingui 20 anys hauré acabat els estudis de batxillerat i un cicle formatiu de grau superior i podré trobar una bona feina.



Àlex



Hola. Em dic Àlex, faig 2n d'ESO, tinc 13 anys i sóc de l'Equador. Visc a Terrassa des de fa quatre mesos amb la meua mare i el meu pare, que fa sis anys que viu aquí. A vegades trobo a faltar la família, que és a l'Equador. M'agrada jugar a ping-pong i a futbol amb els meus amics. Sóc del Barça, i vaig anar al Camp Nou a la festa de Dóna corda al català, m'ho vaig passar molt bé. Ara parlo una mica català; em sembla una llengua molt interessant. De Terrassa m'agrada el parc de Vallparadís, perquè hi ha museus i s'hi poden fer moltes activitats. Els meus amics m'han fet sentir molt bé, integrat i segur. Per això dono les gràcies a tots els que m'han ajudat, principalment a Déu, a la meua família, als professors i als amics.

Yousra



Em dic Yousra el-Ankoud. Tinc 13 anys i estic estudiant 1r d'ESO. Fa un any que visc a Terrassa. M'agrada sortir amb les meues amigues i divertir-me. També m'agrada estudiar a l'institut. Estimo molt el meu país, el Marroc, però aquí sóc molt feliç amb els nous amics. Quan seré gran voldria estudiar i ser infermera per ajudar a curar la gent.

Visites de les escoles de la ciutat a l'Ajuntament

Maria Auxiliadora



Pere Viver



Lumen



Maria Auxiliadora



Pere Viver



Agustí Bartra



Agustí Bartra





JORNADA D'ORIENTACIÓ D'ESTUDIS SUPERIORS

I després...

QUÈ?

21 DE FEBRER

de 9 a 15 hores

VAPOR UNIVERSITARI
Colom, 114

Un gran
mestre modest

Josep Martínez Lozano

Pintor



→ **Gràcies al seus tallers molts terrassencs han descobert la capacitat d'expressar-se amb els pinzells. Com s'ho fa?**

Tota persona és capaç de sentir alguna cosa. Tothom té una mica de passió. El sentiment, la passió... és una cosa normal, és com un instint. Només cal saber desenvolupar-lo mitjançant la pràctica. Saber expressar-se a través de la pintura, amb qualsevol tècnica artística, és purament gràcies a la pràctica. Però això sí, la manera de fer-ho és totalment personal. Hi ha una teoria que és la mateixa per a tothom, però cada u l'aplica com vol, com ho sent.

→ **Quina és el paper d'un mestre de pintura?**

Sempre he procurat transmetre diferents bases tècniques amb les quals tot alumne pot treballar i combinar per expressar allò que sent de la manera que més li agradi. De fet, les persones que

han vingut al meu taller han après tant com jo he après d'elles. En una classe s'estableix un aprenentatge mutu entre professor i alumne. L'alumne aprèn unes tècniques que són noves per a ell, i el professor descobreix, gràcies al treball del seu alumne, nous camins d'expressió.

→ **I vostè encara aprèn?**

I tant! I sort en tinc! Encara hi ha moltes coses que he d'aprendre. Cada dia, cada pinzellada, és un pas més. La pintura és com un joc que mai s'acaba de dominar.

→ **Tothom pot entendre una obra?**

El que es diu que la gent no entén d'art és mentida. Les persones no són burres. La pintura, la peça, l'escultura que és bona és bona. Tots tenim una intuïció que ens fa entendre si una obra comuni-

ca, ens fa sentir... Però una obra, per molt bonica que sigui, si no comunica no és bona.

→ **Algun cop ha dit que un artista necessita l'amistat...**

És clar, perquè un artista sol no pot fer res. Les vivències de la gent, així com la pròpia, són font d'inspiració de l'artista. L'amistat és importantíssima per poder dialogar, conversar... i no per interessos, sinó que parlo de l'amistat pura, sana. És com la generositat: donar sense esperar res. De fet, ser generós en tot és una malaltia com una altra...

→ **Hi ha algun racó de Terrassa que li agradaria pintar?**

Molts! A més, cada cantonada, façana, parc... no només es pot pintar una vegada sinó milers! Depenent del punt de vista que apliquis a l'hora de mirar-te'l. Segurament, en aquella plaça que creues cada dia, si te la mires bé, hi descobriràs molts matisos

segons la llum, la gent que hi ha, el soroll... Cada racó de Terrassa té la seva història. Però, de fet, els motius són excuses per desenvolupar la creació a través de l'aplicació de les tècniques.

→ **Es parla de la creació d'un museu de l'aquarel·la. Per què un espai dedicat exclusivament a aquesta tècnica?**

Sóc un amant de l'aquarel·la, i sempre que puc la promocio ja que considero que està desprotegida. Tristament, a l'aquarel·la no se li ha donat la categoria que té l'oli, tot i que és més creativa. Potser perquè l'oli permet una expressivitat molt més sexual, de caràcter. En canvi, l'aquarel·la és més sensual, més sensible, delicada i fina... comunica d'una altra manera.

→ **I quins autors hi exposarien?**

Voldríem mostrar diferents maneres d'utilització de l'aquarel·la a través d'autors de tot el món.

→ **Així doncs, seria un espai d'exposició...**

I també de debat, amb xerrades, conferències... Es tracta d'aprofitar la projecció que té Terrassa per reivindicar l'aquarel·la:

Josep Martínez Lozano (Barcelona, 1923). Moltes van ser les persones que van voler acompanyar Josep Martínez Lozano en l'acte en què se'l va proclamar fill adoptiu de Terrassa. Un reconeixement a la seva dilatada trajectòria professional, a la seva aportació a la vida cultural de Terrassa i a les seves qualitats humanes. La relació de Martínez Lozano amb Terrassa va començar l'any 1963 quan va participar a la biennial de pintura Premi Ciutat de Terrassa. No va guanyar, però va ser l'inici de moltes amistats. Un parell d'anys després, el 1965, es va instal·lar amb la seva família a Terrassa. De tarannà obert i accessible, Josep Martínez Lozano és molt amic dels seus amics. Amb una gran empena i vitalitat afronta cada nou quadre amb les mateixes ganes d'aprendre que qualsevol pintor novell.

La pintura és com un joc que mai s'acaba de dominar

Balls per a la gent gran

Les associacions i els clubs de gent gran organitzen balls de dimarts a diumenge. Per a més informació, dirigiu-vos al Servei de Promoció de la Gent Gran (Baldrich, 1; telèfon 93 783 87 57).



canal terrassa tv

'Parla amb l'alcalde'

Tots els dijous en directe, a les 20 h. Tot allò que us interessi saber i tingui a veure amb la ciutat. Telèfon 93 736 30 24.

'Terrassa solidària'

Tots els dimarts, a partir del 7 de febrer, de 20.40 a 23 h.

'La jornada'

Tota l'actualitat del Terrassa FC. En directe, tots els dilluns, a les 20.30 h. Participa-hi trucant al 93 736 30 24.

'Notícies'

Els fets més importants i els seus protagonistes. De dilluns a divendres, en edicions de matí, tarda i nit. Caps de setmana, edició per a persones sordes.

'Debat obert'

L'actualitat política de la ciutat, amb els portaveus municipals. En directe, el primer dimarts de cada mes, a les 20.30 h.

Voleu rebre l'Agenda Cultural?

Demaneu-la al telèfon 93 783 27 11 i la rebreu per correu ordinari o electrònic.

La proposta



Del 26 de gener al 26 de febrer
Lluís Llongueras, escultura
Sala 3
Centre Cultural de Caixa Terrassa
Rambla d'Ègara, 340

El carrer

Carrer del Doctor Ferran. Barri de Sant Pere Nord

Amb aquest nom es va designar el 4 de desembre de 1929 el vial que actualment limita a llevant amb l'avinguda de Jaume I i al sud amb el carrer d'Alcoi. El doctor Jaume Ferran i Clua havia nascut a Corbera de Terra Alta el 1852. Va ser un eminent metge, bacteriòleg i pintor.



Aquest darrer aspecte li va permetre dibuixar amb precisió microscòpica els resultats i l'evolució dels seus cultius a la recerca de vacunes. Amb la col·laboració d'Innocent Paulí va descobrir una vacuna contra el còlera l'any 1885, just en el moment que s'estenia la darrera gran epidèmia d'aquest mal que va assetjar el país. Entre el 1886 i el 1905 va ser el director del Laboratori Microbiològic Municipal de Barcelona i l'any 1919 també va assolir una vacuna contra la tuberculosi. Els seus descobriments van ser clau per combatre la malaltia de molts combatents durant la Primera Guerra Mundial. Va morir a Barcelona l'any 1929, i amb motiu de la seva mort recent Terrassa va acordar dedicar-li un carrer.

Arxiu Municipal

De lletres

→ La BCT Xarxa us recomana...



JAN HAROLD BRUNVAND: 'Tened miedo... mucho miedo: el libro de las leyendas urbanas de terror'. Alba Editorial, 2005

Jan Harold Brunvand és especialista en folklore i una autèntica icona de la cultura popular nord-americana gràcies a l'estudi del que s'anomenen "llegendes urbanes", històries increïbles i sorprenents que circulen entre nosaltres sense que ningú sàpiga ben bé d'on han sortit. El cas és que n'existeixen un bon grapat, així que fa anys que el professor Brunvand les recopila, amb l'especial col·laboració dels seus lectors.



JAUME FÀBREGA: 'Menjant amb amics i coneguts: 100 plats de personatges populars'. Pòrtic, 2004.

Per als amants de la bona cuina, el nom de Jaume Fàbrega no necessita presentació. Prestigiós gastrònom, ha publicat més d'una trentena de llibres de cuina i ha rebut nombroses distincions per la seva obra. En aquesta ens ofereix una recopilació de receptes d'amics i coneguts que un moment o altre han passat per la seva vida, de manera més o menys destacada. Tot i la popularitat dels personatges que hi figuren, la cuina és la protagonista d'aquest compendi, que es completa amb comentaris sobre els productes, tècniques culinàries i altres curiositats gastronòmiques.

→ L'opinió del lector Margarida Marcet Salom, usuària de la BCT Xarxa



'Les hores detingudes', de Ramon Solsona. Quaderns Crema.

"Ara m'esforço a aturar el temps, a aïllar els instants de plenitud; tinc por que es perdin."

Amb aquestes paraules un jove vidu recorda les últimes hores de vida de la seva dona, i amb altres personatges de la novel·la ens ajuda a explorar el sentiment del dolor i de l'absència. Aquesta obra va obtenir el premi Prudenci Bertrana, el premi Crítica Serra d'Or i el Lletra d'Or.

Els grups municipals opinen



Jordi Labòria



Ara el pàrquing de la plaça del Progrés.

jordi.laboria@terrassa.org

Un dels objectius de l'equip de govern d'aquest mandat és construir una bona xarxa d'aparcaments que permetin descongestionar i facilitar la mobilitat sostenible a tota la nostra ciutat. El mes de juliol passat ja es va inaugurar el pàrquing de l'avinguda de Barcelona i cap al mes de juny s'acabaran les obres del de la plaça de Lluís Companys. Passat l'estiu es començaran els pàrquings del carrer de Sant Leopold i de Sant Pere Nord. Ara han començat les obres de l'aparcament de l'emblemàtica plaça del Progrés. Aquesta plaça del barri de Ca n'Aurell, situada a les portes del centre històric, és un dels llocs més transitats de la nostra ciutat. És vital, doncs, que tant veïns com visitants gaudeixin d'un servei de qualitat que és imprescindible en els nostres dies. Junt amb la construcció d'aquest pàrquing de 303 places es procedirà a remodelar i ampliar la superfície de la plaça per fer-la més confortable i verda, sense perdre els elements antics (com la font) que l'han fet un dels espais amb més identitat de Terrassa.



Josep Rull



El català, cosa de tots.

josep.rull@terrassa.org

El nou Estatut posarà en igualtat jurídica la llengua catalana i la castellana per primer cop en tres segles. És un avenç extraordinari. Això no obstant, el futur de la llengua no el garantirà només una legislació potent. El futur de la llengua catalana depèn, sobretot, del compromís personal dels catalans. Emprant i dignificant la llengua de manera permanent. Ajudant a estendre'n l'ús social. Entenent que el català és un dels elements més valuosos de cohesió social que té aquest país. Hi ha dues iniciatives que responen a aquesta voluntat i que tenen tot el suport del nostre grup municipal: d'una banda, la campanya ciutadana per demanar que el Diari de Terrassa usi la nostra llengua, i de l'altra, el projecte de les anomenades "parelles lingüístiques". Perquè el català és cosa de tots.



Manel Pérez



Parc Audiovisual: aposta de ciutat, aposta de país.

manuel.perez@terrassa.org

El que va ser fa uns anys una idea embrionària, avui comença a ser una ferma realitat. El Parc Audiovisual de Catalunya és ara un projecte local que ha pres una dimensió nacional que permetrà a Terrassa ampliar la seva diversitat econòmica amb l'especialització estratègica en el sector i les activitats pròpies de l'audiovisual, i contribuirà a dinamitzar d'altres sectors econòmics i del món de la formació i l'educació, directament o indirectament relacionats. ICV-EA havia donat suport a aquest projecte sempre que el seu desenvolupament no hipotequés les finances municipals i la capacitat inversora de l'Ajuntament en d'altres àmbits ciutadans. Avui, amb el suport actiu del govern de la Generalitat, i la col·laboració del sector privat, la viabilitat econòmica del projecte està garantida sense minvar la capacitat financera de l'Ajuntament. Ara estem satisfets del projecte del Parc Audiovisual de Catalunya perquè compleix els principals objectius que ens proposàvem: la recuperació d'un emblemàtic edifici en desús, com ho era l'hospital del Tòrax, i la conformació d'una base sòlida per generar nova activitat econòmica i ocupació.



F. Javier Ballbé



Insistir.

franciscojavier.ballbe@terrassa.org

Aviat s'inaugurarà la biblioteca del Districte VI. Aquest equipament, de fet, ja fa molt de temps que hauria estat necessari per als veïns d'aquest districte. Però, en fi, més val que sigui tard que no pas mai. Després de moltes reivindicacions, al final ja s'ha arribat a l'acabament de la construcció. Ara bé, malgrat tot, encara resten moltes actuacions pendents en una zona on durant molts anys cap administració ha fet les actuacions i inversions necessàries pel gran nombre d'habitants que hi conviuen, com hauria d'haver estat. Això sí, es comença a notar un petit canvi amb l'inici de les obres de la primera fase de la zona d'equipaments, encara que s'ha començat amb retard, i encara manquen actuacions importants, com la segona fase d'equipament, la construcció del casal d'avis de Sant Pere Nord i el seu centre de dia, l'aposta definitiva i concreta de la construcció d'un pàrquing a la plaça del Primer de Maig, i equipaments per als veïns de Can Tusell. Finalment, a còpia d'anar-hi insistint any rere any, com fem el Partit Popular, es construiran aquests nous equipaments i es continuarà inaugurant, encara que sigui tard.



Ramon Arribas



El català, llengua d'acollida i de relació.

ramon.arribas@terrassa.org

La nova immigració ha comportat que Terrassa ara sigui multilingüe. Català i castellà, però també francès, àrab, amazic, wòlof, quítxua, italià, romanès, portuguès, rus i així fins a 200 llengües.

I en una situació així cal que tots tinguem una llengua comuna. De comunicació i de relació, i d'identitat col·lectiva. D'ús social habitual i que sigui, també, d'acollida dels nouvinguts i de cohesió social. I aquesta no pot ser altra que el català. A l'Ajuntament així ho vam recollir en el reglament d'ús del català. I són en català les publicacions i els fulls informatius, i la ràdio i la televisió municipals. I cal que ho sigui tota la premsa local. I per això mateix donem suport a les campanyes que impulsen més presència del català, la llengua del país i de la ciutat, al Diari de Terrassa. En benefici de tots i totes. A Terrassa, tothom suma, i cal que sumi en català



PINTADES GRAFITS TAGS



Quant li costa a l'Ajuntament ?
118.507€ / l'any

Pintades, tags, destrosses al mobiliari urbà, escombraries fora del contenidor... Els actes incívics tenen un cost molt alt per a la ciutat, tant pel que fa als diners que s'han d'invertir en mantenir i reparar els desperfectes com per a la imatge de la ciutat. A més, aquestes conductes estan penalitzades per les ordenances municipals.

Què fa l'Ajuntament ?

- Neteja continuada de superfícies amb un cost anual de 118.507 €
- Programes d'educació i formació a les escoles i als joves
- Campanyes de sensibilització
- Sancions contra els infractors

Quant li pot costar a l'incívic ?

Sancions de fins a 450 €

ORDENANÇA REGULADORA DE LA NETEJA PÚBLICA I DE LA GESTIÓ DELS RESIDUS DE TERRASSA

Art. 10.3

Queda absolutament prohibida la realització de pintades, grafitis o altres expressions gràfiques efectuades amb pintures, esprais o qualsevol altre producte, sobre les façanes, parets, monuments, mobiliari urbà o qualsevol altra superfície que deteriori l'estat de netedat i estètica de la imatge de la ciutat.



Amb el civisme...



**TOTHOM
SUMA**