



sortim!

L'agenda de cultura i espectacles



**Carnestoltes,
la festa de
les mil cares**

Carnestoltes, temps de disbauxa



Del 16 al 22 de febrer, la ciutat viurà una setmana plena de disfresses, rialles i festa a tort i a dret. Arriba la 35a edició del Carnestoltes de Terrassa, que enguany tindrà com a reina la Senyora Melainca. La comparsa oficial serà la d'Els Boixos de Sant Llorenç, guanyadora l'any passat, que prepara una temàtica que barrejarà totes les seves anteriors comparses. Aquest any, les comparses, malgrat les dificultats de la crisi, segueixen tirant endavant amb els seus projectes i les seves carrosses i desfilaran a la Rua del Carnaval el dissabte, 18 de febrer. Cal destacar també l'Enterrament del Carnestoltes, el dimecres de cendra, que enguany és el dia 22, l'acte més singular i espectacular de les festes del Carnestoltes de Terrassa. Hi participen més d'una vintena d'entitats de cultura popular de la ciutat.

Dijous gras, 16 de febrer, de 9.30 a 12.30 h

FESTA INFANTIL

Parc de Sant Jordi

Actuacions de la contacontes Sara Fuente i de la Cia. De Parranda i tallers de Carnestoltes de maquillatge i disfresses. Presentació de l'Emissari de la Reina del Carnestoltes.

Dissabte 18 de febrer, 0 h

BALL DE MÀSCARES

Fira de Terrassa

- ▶ Amenitzat per La Karaokeband i La Karla.
- ▶ Lliurament de premis a les millors comparses de la rua.

Diumenge 19 de febrer

RUA INFANTIL

- ▶ Sortida a les 11.30 h de la rambla d'Ègara amb el carrer de Pau Claris
- ▶ Recorregut: rambla d'Ègara - portal de Sant Roc - carrer Major - plaça Vella - carrer de l'Església - carrer del Portal Nou - carrer de Baldrich - plaça Nova

Dissabte 18 de febrer

35a RUA DEL CARNAVAL

- ▶ Sortida a les 17.45 h a l'Estació del Nord
- ▶ Recorregut: Estació del Nord - carrer de Cervantes - rambla d'Ègara - portal de Sant Roc - rambla d'Ègara - Raval de Montserrat - carrer dels Gavatxons - carrer Major - portal de Sant Roc - estació del Parc dels Catalans.
- ▶ Lectura del pregó del Carnestoltes a càrrec de Julián Gijón, president del Gremi d'Imatge Personal de Catalunya



Dissabte 18 de febrer, 22 h

SOPAR DE COMPARSES

Fira de Terrassa



Diumenge 19 de febrer, 12.30 h

FESTA INFANTIL

Plaça Nova

Actuació del grup Un Parell de Nassos.
Lliurament del premi i lectura del pregó
per l'AMPA de l'Escola La Nova Electra.

**Dilluns i dimarts 20 i 21 de febrer,
de 18 a 20 h**

VETLLA DE LA DIFUNTA REINA

Atri de l'Ajuntament

Dimarts 21 de febrer, 22.30 h

BALL DE VÍDUES

*Local dels Minyons de Terrassa (carrer del
Teatre, 4)*

- ▶ Amenitzat per Manflinaires
- ▶ Es prega dol rigorós
- ▶ Premi a la millor vídua

Dimecres 22 de febrer

RUA MORTUÒRIA

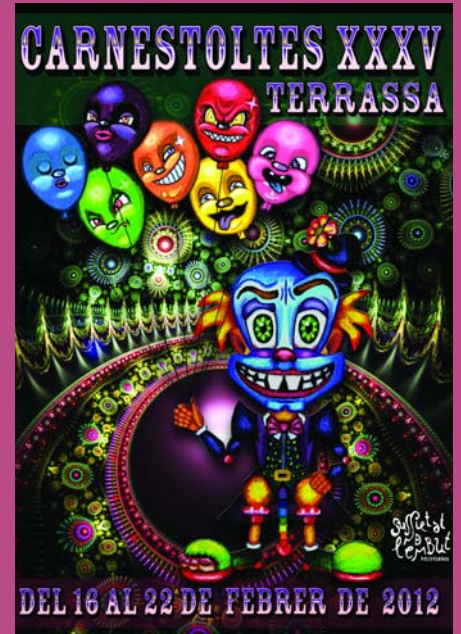
- ▶ Sortida a les 20 h del Raval de Montserrat
- ▶ Recorregut: Raval de Montserrat - carrer dels Gavatxons - carrer de la Font Vella - passeig del Comte d'Ègara - avinguda de Jacquard - Parc de Vallparadís

Dimecres 22 de febrer

ESPECTACLE DE L'ENTERRAMENT DE LA REINA DEL CARNESTOLTES + SARDINADA POPULAR

*Parc de Vallparadís, davant del Castell
Cartoixa*

- ▶ Col·laboració dels grups de cultura popular de la ciutat
- ▶ Espectacle de foc (cal portar roba adequada)
- ▶ Sardinada popular gratuïta un cop finalitzat l'espectacle



Un cartell trencador

El cartell que il·lustra el 35è Carnestoltes de Terrassa porta l'irreverent nom d'*El pollassu del Carnestoltes 2012*. L'ha fet Xavi Suárez, un jove terrassenc de 18 anys que estudia primer curs de Belles Arts. El cartell, que va ser triat per votació popular a mitjans de desembre, està basat en el pallasso assassí de la pel·lícula *It* i conté els set pecats capitals en forma de globus de colors. Xavi Suárez ja s'havia presentat al concurs en quatre ocasions més, i hi havia quedat cinquè el 2010.



Torna el Festival de Jazz amb regust nord-americà



Dan Tepfer

Dijous 8 de març, 22 h

DAN TEPFER

El vestíbul de l'Auditori de Sant Cugat s'incorpora al Festival Jazz Terrassa amb un cicle de tres concerts de petit format que tindran lloc el dijous dia 8. L'obertura correrà a càrrec del pianista canadenc

Dan Tepfer, enamorat del jazz i de la música clàssica a parts iguals. Tepfer debuta a Catalunya amb el projecte a piano solo Goldberg Variations / Variations.

Vestíbul de l'Auditori de Sant Cugat
Gratuït



Teodross Avery Quartet

Divendres 9 de març, 22 h

TEODROSS AVERY QUARTET

Teodross Avery serà l'encarregat d'obrir el programa internacional del festival. El saxofonista i productor musical arriba directament de Nova York per oferir un concert exclusiu en formació de quartet, amb Eric Reed al piano, Darryl Hall al contrabaix i John Davis a la bateria. L'actuació comptarà amb la presència del trompetista Raynald Colom com a convidat especial.

Nova Jazz Cava
Preu: 30 euros

La 31a edició del Festival de Jazz, que se celebrarà del 8 al 25 de març, ens acostarà figures destacades del circuit internacional com Teodross Avery, Jason Moran, Ambrose Akinmusire, René Marie i Dan Tepfer. Així, la presència d'aquests artistes de l'escena del jazz negre nord-americà tindrà enguany un especial protagonisme. A més dels concerts de club a la Nova Jazz Cava, l'edició 2012 portarà el millor jazz al Centre Cultural Unnim, al vestíbul de l'Auditori de Sant Cugat, a les places Vella i de Catalunya (en les sessions matinals de cap de setmana) i al Parc de Vallparadís en la jornada del Pínic Jazz que es farà el diumenge 18. Podreu gaudir d'una trentena de concerts que tornaran a fer de Terrassa la capital del jazz.



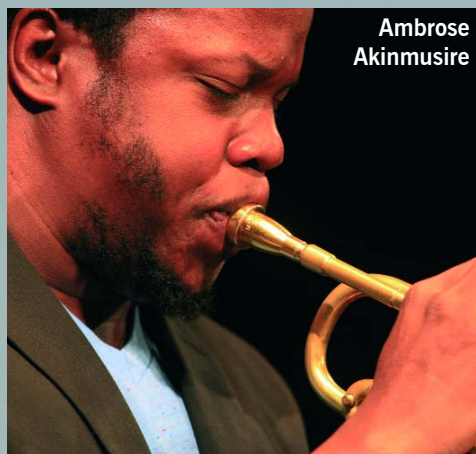
Jason Moran & The Big Bandwagon

Dimecres 14 de març, 22 h

JASON MORAN & THE BIG BANDWAGON

El pianista i compositor Jason Moran porta una dècada al capdavant d'un trio sense fisures. Amb la Big Bandwagon, secundada per Tarus Mateen al contrabaix i Nasheet Waits a la bateria, escoltarem temes recollits a *Ten*, el darrer i més ben considerat enregistrament d'aquest prolífer artista resident a Brooklyn. Moran, amb un elevat nivell creatiu, s'ha convertit en referència per als melòmans àvids de noves sensacions.

Nova Jazz Cava
Preu: 30 euros



Ambrose
Akinmusire

Dijous 15 de març, 22 h

AMBROSE AKINMUSIRE

Aquest jove trompetista és una de les figures indiscutibles de l'actualitat internacional. Enguany torna a Terrassa després de la seva recent presentació amb la banda Tarbaby. Serà el seu primer concert a Espanya per presentar *When the Heart Emerges Glistening*, el seu debut per al segell Blue Note. El quintet es completa amb Walter Smith III al saxòfon, Sam Harris al piano, Harish Raghavan al contrabaix i Justin Brown a la bateria.

Nova Jazz Cava

Preu: 30 euros



René Marie

Divendres 23 de març, 21 h

RENÉ MARIE

La cantant René Marie debutarà a Terrassa el divendres 23 amb temes del seu recent treball *Voice of my Beautiful Country*. Marie, un dels talents inqüestionables de la nova escena del jazz vocal nord-americà, incorpora elements de modernitat a la tradició de les grans dames del jazz. Actuarà al front d'un trio rítmic format pel pianista Kevin Bales, el contrabaixista Kevin Hamilton i el bateria Quentin Baxter.

Centre Cultural Unnim

Preu: 30 euros

VENDA D'ENTRADES

Oficines Unnim

En horari d'atenció al públic

Venda en línia

www.unnimentrades.cat

www.jazzterrassa.org

Venda al Centre Cultural Unnim i telefònica al 902 180 677

De dilluns a divendres, de 12 a 14 h i de 16 a 19 h

Oficina de Jazz Terrassa

Carrer del Teatre, 2, baixos

De dilluns a divendres, de 16 a 19 h

Nova Jazz Cava

Passatge de Tete Montoliu, 24

De dimecres a dissabte, a partir de les 20.30 h

Venda a taquilla a la Nova Jazz Cava

El mateix dia, des d'1,5 h abans del concert, excepte diumenges (1 hora)

Venda a taquilla al Centre Cultural Unnim

El mateix dia, des d'1 hora abans del concert

Abonament especial

Paquet de 8 concerts diferents, amb descompte del 10%

Venda exclusiva a l'oficina de Jazz Terrassa



**Pots consultar el
programa complet a:**

→ www.jazzterrassa.org

Terrassa s'omple amb **propostes musicals de tota mena**

La Casa de la Música de Terrassa programa 14 espectacles fins a finals de març en diversos escenaris de la ciutat. Continuant amb la seva tasca de difusió de la música popular, ens presenta durant les properes setmanes concerts de grups i artistes dels estils més diversos, que van des de la música ètnica al rock més actual, passant per la cançó d'autor, el jazz i el reggae. Alguns grups locals, com Cabaret Misèria o Sense Sal, ens presentaran els seus últims treballs discogràfics.



Seneafrika

Divendres 17 de febrer, 22 h

SENEAFRIKA

Grup format per ballarins i músics professionals formats a l'Àfrica i Europa que ens acosten a la música i la cultura senegaleses.

Auditori Municipal de Terrassa

Preu: 10 euros

Divendres 24 de febrer, 22 h

MANEL CAMP & LLIBERT FORTUNY

Dues de les grans figures del jazz català de la darrera dècada s'uneixen per oferir-nos un repertori nou amb temes de sempre.

Nova Jazz Cava

Preu: 12 euros



Moby Dick

Divendres 24 de febrer, 21.30 h

Euskal Rock a Catalunya

MOBY DICK + THE RIFF TRUCKERS + PLANETALETA

Tres grups i artistes bascos que exploren territoris tan diversos com el folk acústic, el rock'n'roll i la música indie.

Crossroads

Preu: 8 euros anticipada

i 10 a taquilla

Dissabte 25 de febrer, 22 h

CHICO OCAÑA

El fundador i ànima del grup Màrtires del Compás ens ofereix un directe proper, divertit i inigualable.

Faktoria Sala Rasa

Preu: 12 euros anticipada

i 15 a taquilla

Dissabte 25 de febrer, 21.30 h

CABARET MISÈRIA

El grup terrassenc estrena nou espectacle per presentar el seu esperat disc de debut, *El senyor B, la vedette i les restes del naufragi*.

Teatre Alegria

Preu: 7 euros a www.atrapalo.com

i 10 a taquilla



Cabaret Misèria



Destemps

discogràfic, per presentar el seu nou disc, *Música i lletra*.

Centre Cultural Unnim

Preu: 8 euros anticipada i 12 a taquilla

Dijous 23 de febrer, 22 h

Banc de proves

DESTEMPS

Grup català de rock urbà que beu de l'escena rockera de finals dels anys 80.

Crossroads

Gratuït



Sense Sal

Divendres 2 de març, 22 h

SENSE SAL

Tardes de sol i préssecs és l'àlbum de debut d'aquest jove grup terrassenc de pop-folk.

Auditori Municipal de Terrassa

Preu: 6 euros

Feliu Ventura



Dissabte 3 de març, 21 h

FELIU VENTURA

Torna el cantautor de Xàtiva, després de més de cinc anys de silenci

Diumenge 4 de març, 12 h

Concert familiar

LANDRY EL RUMBERO

Espectacle del disc *Rumba per a petits i grans*, que versiona a ritme de ventilador cançons tradicionals catalanes.

Auditori Municipal de Terrassa

Preu: 5 euros

Dijous 8 de març, 22 h

Banc de proves

BORN 54

El grup barceloní ens presenta el seu nou treball, *Ofiura*, un disc marcat per les influències indies i el folk-rock.

Crossroads

Gratuït

Mesclat



Divendres 16 de març, 21 h

MESCLAT + DEPT

Dues de les bandes més enèrgiques del panorama musical català, que porten més de deu anys sobre els escenaris sense perdre un bri de força.

Faktoria Sala Rasa

Preu: 9 euros anticipada i 12 a taquilla

Dijous 22 de març, 22 h

Banc de proves

CROUSTEAU

Grup nascut a Terrassa i format als bucs de la Casa Baumann que ens ofereix

rock contundent barrejat amb pinzellades de southern rock.

Crossroads

Gratuït



Natxo Tarrés

Dissabte 24 de març, 22 h

NATXO TARRÉS + WIRELESS

Tarrés commemora els 30 anys de la mort de Bob Marley amb músics procedents de formacions com ara Gossos o Macaco.

Auditori Municipal de Terrassa

Preu: 11 euros a www.atrapalo.com i 13 a taquilla

The Lizzards



Dissabte 10 de març

III Hardegara Festival

THE LIZZARDS + MALESTAR SOCIAL + THE ANTIPATIKS

Tercera edició del Hardegara i una nova oportunitat per copsar l'actual escenari del hardcore terrassenc i del país.

Crossroads

Preu: 6 euros anticipada i 8 a taquilla

MÉS INFORMACIÓ

→ www.casadelamusica.cat/terrassa

La música negra, protagonista al cicle **Jazz a Prop**

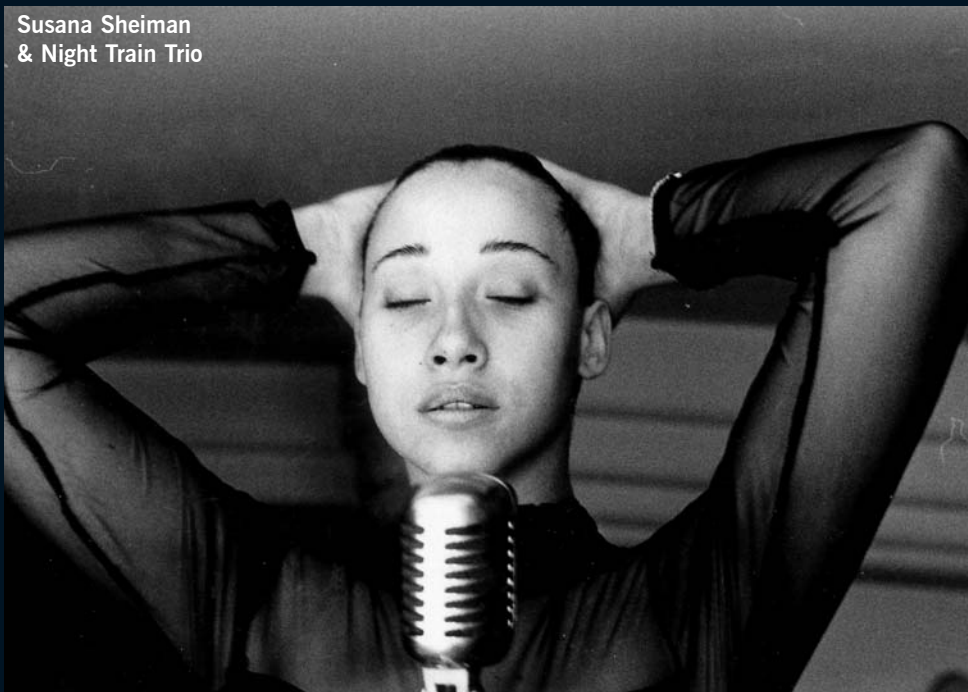


Jazzú!



Marco Cinelli

*Ja fa 15 anys que aquest cicle
apropa la cultura als barris, més
enllà dels espais tradicionalment
dedicats a acollir concerts*



Susana Sheiman
& Night Train Trio

Qui, on, quan...?

Divendres 17 de febrer a les 20 h

BIG BAND I COMBOS DEL CONSERVATORI DE TERRASSA

Estàndards de jazz
CENTRE CÍVIC MARIA
AURÈLIA CAPMANY
Avinguda d'Àngel Sallent, 55
(antiga Bòbila Almirall)

Dissabte 25 de febrer a les 20 h

JAZZÚ!

Jazz i chill out
CENTRE CÍVIC PRESIDENT MACIÀ
Rambla de Francesc Macià, 159

Dissabte 3 març a les 20 h

MARCO CINELLI

Blues, soul i jazz
CASAL DE CAN BOADA
Carrer de Joan d'Àustria, 11

Dissabte 10 març a les 20 h

SUSANA SHEIMAN & NIGHT TRAIN TRIO

Jazz clàssic
CASAL DEL SEGLE XX
Plaça del Segle XX, 11

Des del passat 28 de gener es porta a terme el cicle Jazz a Prop, que enguany rendeix homenatge a la música negra, un gènere cosí germà del jazz tradicional. Durant els mesos de febrer i març, encara podeu assistir a quatre concerts protagonitzats per músiques que comparteixen arrels, que surten de la mateixa essència. La música negra engloba el jazz, el soul, el swing, el funky, el blues..., gèneres dels quals podreu gaudir amb el programa d'aquest any. Hi haurà actuacions de bandes de tots aquests gèneres per acostar al públic de la ciutat les diferents sonoritats i formes d'interpretació de la black music.



L'enigma de l'ordinador arriba al Museu de la Ciència i la Tècnica de Catalunya

L'exposició s'ha inaugurat després de quatre anys de recerca de màquines de càlcul i ordinadors i de la seva posterior restauració

Durant dos anys, el Museu de la Ciència i de la Tècnica de Catalunya (mNACTEC) acollirà l'exposició *L'enigma de l'ordinador*, que explica la història d'aquest aparell tecnològic des del seu naixement fins al moment actual. L'exposició, inaugurada el 24 de gener pel conseller de Cultura de la

Generalitat, Ferran Mascarell, i l'alcalde, Pere Navarro, dedica més de 1.500 m² a repassar la història de l'ordinador, des dels seus llunyans orígens, que es remunten a instruments de càlcul com l'àbac, l'astrolabi o les màquines mecàniques de calcular, fins al desenvolupament tecnològic actual. Hi po-

drem fer un recorregut visual dividit en 9 àmbits i format per una completa mostra de gairebé 150 instruments matemàtics i aparells informàtics, els més representatius d'una extensa col·lecció de 400 ordinadors i 200 microprocessadors que la converteixen en la més important d'Europa.

Ho sabies?

Pocs s'imaginen que els orígens del càlcul, i per extensió de l'ordinador, es troben al voltant de l'any 5000 aC, quan les primeres civilitzacions van desenvolupar eines per fer càlculs senzills, com ara comptar ramats o mesurar extensions de terra. Les més conegudes són l'àbac, l'astrolabi, les varetes de Napier, la calculadora, la tabuladora, el *mainframe* i el PC. Tots ells són instruments que la ciència ha anat perfeccionant fins arribar a la tecnologia informàtica actual. Els primers ordinadors es van implantar als anys seixanta del segle passat, després d'un intens període de desenvolupament abans i durant la segona guerra mundial. Als anys vuitanta van aparèixer els PC, als noranta es van connectar a Internet i els darrers anys els portem a la butxaca en forma de *smart-phone*. En aquests 50 anys, la seva capacitat de càlcul s'ha multiplicat per deu mil milions.



MÉS INFORMACIÓ

mNACTEC

📍 Rambla d'Egara, 270

☎ 93 736 89 66

➔ www.mnactec.cat

La fotografia i altres disciplines artístiques protagonitzen tres exposicions d'arts visuals

VISITES GUIADES

Amb l'objectiu de fer arribar les pràctiques artístiques contemporànies a tota la ciutadania, cada mes es realitzarà una visita comentada gratuïta als espais Sala Muncunill, EspaiDos i Casa Soler i Palet, a càrrec del col·lectiu local ApropArt. Totes les visites començaran a les 19 h a la Sala Muncunill. Podeu confirmar l'assistència per correu electrònic a apropart.jce@gmail.com.

Calendari previst: 25 de febrer i 17 de març



Miquel Llonch



Miquel Llonch



Francesc Català-Roca



Anna Taratiel



Ricardo Trigo

Casa Soler i Palet

Fins al 30 de febrer

MIQUEL LLONCH presenta
PELS CAMPS D'OR

Amb motiu de la publicació del llibre *In the fields of gold*, Miquel Llonch ens presenta el seu treball fotogràfic *Pels camps d'or*. Aquest està format per una sèrie de paisatges i retrats nocturns copsats als voltants de la nostra ciutat. L'artista ens mostra una visió íntima i poètica de la seva "tribu" i del lloc al qual pertany. El llibre és el fruit de la primera col·laboració entre les editorials Veinticuatro i Poursuite, especialitzades en llibres de petit format de fotografia contemporània. Aquest volum ens mostra una selecció de 20 imatges del treball que Miquel Llonch va començar l'any 2005, una sèrie que encara està en procés i que ja compta amb més de 40 imatges.

Sala Muncunill

Del 17 de febrer al 18 de març

NOVA AVANTGUARDA. FOTOGRAFIA CATALANA DELS ANYS 50 I 60

Aquesta exposició, comissariada per Pepe Font de Mora i produïda per la Fundació Foto Colectania per al programa Cultura en Gira, traça un recorregut per la fotografia catalana dels anys 50 i 60 a través de les obres de nou dels autors més representatius de l'esmentat període, com Francesc Català-Roca, Xavier Miserachs, Oriol Maspons o Leopoldo Pomés. A principis de la dècada dels 50 va sorgir una nova generació de fotògrafs que reivindicaven una manera diferent d'aproximar-se a la fotografia com a mitjà d'expressió creativa. Aquesta *Nova Avantguarda* ens ha llegat un dels grans moments de la fotografia europea contemporània.

EspaiDos de la Sala Muncunill i Casa Soler i Palet

Fins al 4 de març la primera exposició i del 31 de març al 23 d'abril la segona exposició

INTERFERÈNCIES: QÜESTIÓ DE DISCIPLINA

La 9a edició del cicle anual Interferències pren el nom de *Qüestió de disciplina* i gira al voltant de dos artistes terrassencs, Anna Taratiel i Ricardo Trigo, que faran dialogar les seves respectives obres sota el concepte de disciplina. El cicle proposa un exercici progressiu per abordar aquesta noció a través de dues exposicions en què dialoguen les obres de dos artistes. Aquest recorregut apareix complementat per una sèrie d'accions artístiques a càrrec de diferents autors. El cicle Interferències està comissariat per Alex Brahim i ha estat dissenyat per Christian Schärmer.

Verspoesia 2012

Viu la poesia a les biblioteques de la ciutat

Al març, les biblioteques de Terrassa s'omplen de versos, rimes i poemes. Durant tot el mes, tothom qui vol té ocasió de compartir-hi les seves poesies preferides, enviar-ne una als blocs i participar de les activitats que s'hi programen. Ja fa set anys que la BCT Xarxa dedica aquest mes a la difusió de la poesia coincidint amb el Dia Mundial de la Poesia, que se celebra el 21 de març. Aquest cicle permet a les biblioteques públiques de la ciutat fer visible la poesia com a gènere literari per ser llegit, escoltat i treballat des de diferents punts de vista, ja sigui a partir dels llibres o bé d'Internet a través del biTer, el bloc de la BCT Xarxa. Enguany es vol donar a conèixer el poema escrit pel terrassenc Pere Antoni Ventalló titulat "La ciutat del fum", publicat el 1904 i desconegut pel gran públic. Entre altres propostes, hi trobareu:



Divendres 2 de març

Biblioteca Central de Terrassa (BCT), a les 19 h

Lectura pública del poema "La ciutat del fum"

A càrrec de Rosa Cadafalch.

Del 20 de febrer al 3 de març

BCT

Exposició: Joan Maragall, el poeta extasiat

De l'1 al 20 de març

A totes les biblioteques de la BCT Xarxa

Rapejant amb el fum

Tallers infantils a càrrec d'Anna Suñer per a infants d'entre 7 i 10 anys.

De l'1 al 21 de març

A totes les biblioteques de la BCT Xarxa

Tric-trac, fum-fum: penja la teva poesia

En aquestes dates es facilitarà un espai per als infants per penjar-hi poemes originals dedicats al tema que tracta el poema "La ciutat del fum", de Ventalló. El dia 21 se sortejaran llibres a totes les biblioteques, per gentilesa d'Abacus.

Dimarts 6 de març

BCT, a les 18 h

De què fa gust la rima?

Taller per a infants d'entre 4 i 6 anys en el que es faran rimes a partir de les sensacions que produeix el tast de diferents aliments i es "tastaran" poemes d'autors coneguts

Divendres 9 de març

BCT, a les 19 h

Taula rodona: El poema La ciutat del fum de Pere Antoni Ventalló i la seva època

Amb la participació del crític literari Jaume Aulet, de l'escriptor Vicenç Villatoro i de la historiadora Àngels Carles.



Dissabte 17 de març

A les 11 h

Visites al patrimoni industrial: "Itinerari industrial"

Visita al mNACTEC i a altres espais industrials de Terrassa. Inscripció: de l'1 al 12 de març a qualsevol biblioteca.

Amb la col·laboració del Museu de Terrassa.



Dissabte 24 de març

A les 11 h

Visites al patrimoni industrial: "Un dia en la vida d'un obrer del tèxtil"

Audiovisual al Centre d'Interpretació del Museu de Terrassa (plaça de la Torre del Palau) i visita a diferents indrets de la ciutat relacionats amb aquesta temàtica.

Inscripció: de l'1 al 12 de març a qualsevol biblioteca.

Amb la col·laboració del Museu de Terrassa.

Dissabte 24 de març

BCT, a les 18 h

Primavera Poètica

Lectura de poesies i concert a càrrec de la Coral Nova Ègara.

Activitat organitzada pel Grup de Dones del Centre.

Més informació sobre les activitats del Verspoesia 2012:

- ➔ www.terrassa.cat/biblioteques
- ➔ <http://blogs.terrassa.cat/biblioteques>



Els Tres Tombs, la festa més animal

Els Tres Tombs, la festa del patró de les cavalleries i altres animals, sant Antoni Abat, serà present un any més a la ciutat el diumenge 18 de març. Amb la celebració d'aquesta diada, Terrassa homenatja i recorda els temps en què carros i traginers formaven part del paisatge. La jornada començarà a les 9 h amb un esmorzar de germanor al dipòsit d'aigua de Can Boada. Tot seguit es farà la cercavila, que sortirà a les 11.45 h del camí de Can Boada i seguirà el recorregut tradicional per la ronda de Ponent, l'avinguda de Josep Tarradellas i la rambla d'Ègara. Més de 200 persones acostumen a prendre part en aquesta tradicional desfilada que reuneix cavalls, carruatges particulars, carros de pagès i espectaculars carros de transport, els que antigament s'ocupaven de fer arribar les mercaderies als pobles.