

# sortim!

L'agenda de cultura i espectacles



## 34è Festival Jazz Terrassa

*Del 4 al 22 de març, el Festival de Jazz torna amb força a la ciutat amb una programació que inclou més de 60 activitats. Els grans concerts de la Nova Jazz Cava i el Centre Cultural (vegeu la pàgina següent) es combinaran amb les sessions matinals de cap de setmana a les places Vella i de Catalunya i amb el multitudinari Pícnic Jazz, sense oblidar tot un seguit d'activitats paral·leles de tota mena.*



### Pícnic Jazz

#### La cita més popular

Pícnic Jazz - Parc de Vallparadís  
Diumenge 15 de març - Gratuït

12 h - La Locomotora Negra  
13.45 h - Scott Hamilton & Toni Solà Quintet  
15.30 h - Carles Benavent 1, 2, 3...  
17.15 h - Barcelona Big Blues Band amb Dani Nel·lo & Agustí Burriel

#### I a més...

A partir de les 12 h  
Fira del Disc i Artesania  
19 h, al Bau House (Casa Baumann)  
After Picnic Jazz Show, concert gratuït amb Talavera, Foved i Franco Trio



### Concerts gratuïts a les places

#### ■ Plaça Vella

Dissabte 7 de març, 12 h  
The Gramophone Allstars Big Band

Dissabte 21 de març, 12 h  
10 anys de Big Band Jazz Maresme amb Xavi Garriga i Bob Sands

#### ■ Plaça de Catalunya

Diumenge 8 de març, 12 h  
Smack Dab

Diumenge 22 de març, 12 h  
Luna Cohen

#### I a més...

Cinema, vermouths musicals, conferències, *masterclasses*... El Festival arriba farcit de propostes paral·leles. Consulteu la programació sencera a [www.jazzterrassa.org](http://www.jazzterrassa.org).

## Terrassa, la ciutat del jazz

*El jazz català i el més internacional es donen cita, una vegada més, al Festival de Jazz de Terrassa. Durant pràcticament tot el mes de març es podrà gaudir d'una gran varietat d'estils, autors clàssics i noves tendències jazzístiques. Aquestes són algunes de les principals propostes del cartell d'enguany.*



■ **Dijous 5 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava. Inauguració  
**Ginger Baker's Jazz Confusion**  
31,50 euros (web) / 35 euros (taquilla)  
Concert únic i exclusiu a l'Estat espanyol del que fou bateria de diverses bandes de rock clàssiques, com ara Cream, al costat d'Eric Clapton.



■ **Dissabte 7 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava  
**Jeff Ballard Fairgrounds**  
22,50 euros (web) / 25 euros (taquilla)



■ **Dijous 12 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava  
**Gabriel Amargant Quintet + Jordi Rossy Sextet**  
18 euros (web) / 20 euros (taquilla)



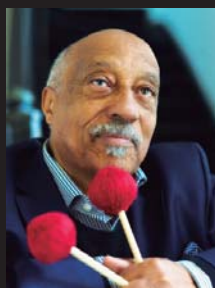
■ **Divendres 13 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava  
**John Németh Band**  
22,50 euros (web) / 25 euros (taquilla)



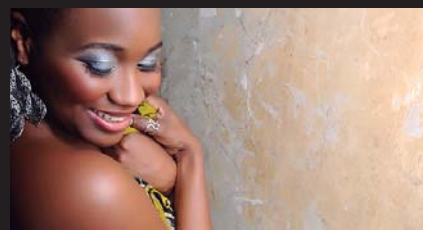
■ **Dissabte 14 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava  
**Ernesto Aurignac Orquestra**  
22,50 euros (web) / 25 euros (taquilla)



■ **Dijous 19 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava  
**The Nels Cline Singers**  
22,50 euros (web) / 25 euros (taquilla)



■ **Divendres 20 de març**  
21 h, Centre Cultural Terrassa  
**Mulatu Astatke: Sketches of Ethiopia**  
35 euros



■ **Divendres 20 de març**  
24 h, Nova Jazz Cava  
**Janine Johnson: Soul in the City**  
13,50 euros (web) / 15 euros (taquilla)



■ **Dissabte 21 de març**  
22 h, Nova Jazz Cava  
**Julia Biel**  
22,50 euros (web) / 25 euros (taquilla)



■ **Diumenge 22 de març**  
19.30 h, Nova Jazz Cava  
**Jazzterrasman 2015 Big Mama Montse**  
17 euros (web) / 20 euros (taquilla)



# Jazz al costat de casa

*El “Jazz a prop” és una cita ineludible amb la música identitària de la nostra ciutat. Casals i centres cívics comencen a escalfar motors per al 34è Festival de Jazz amb un seguit de concerts gratuïts*



**Dissabte 21 de febrer, 21 h**

**Wax & Boogie**

**Blues, swing, boogie**

El piano d'en Giorcelli s'encarrega de rememorar els vells barrelhouses i honky tonks de New Orleans. S'hi afegeix la veu sensual, salvatge i estripada de Ster i Reginald Vilardell s'encarrega de les baquetes.

**Casal de Montserrat, Torre-sana i Vilardell**

Carrer de Salamanca, 35

Hi col·laboren: AV de Torre-sana, AV Vilardell i Dones amb Empenta



**Divendres 27 de febrer, 20 h**

**Terrassa Blues Reunion**

**Blues**

Repertori d'estils de jazz i els hits de les figures cabdals del blues, com ara BB King, Jimmy Reed, John Lee Hooker o Ray Charles.

**Centre Cívic Maria Aurèlia Capmany**  
Avinguda d'Àngel Sallent, 55 (antiga Bòbila Almirall)

Hi col·laboren: AV de la Maurina i entitats usuàries del Centre Cívic Maria Aurèlia Capmany



**Divendres 6 de març, 20 h**

**Magalí Datzira & The Seitan Brothers**  
**Jazz**

Projecte de recent creació que proposa un repertori variat, des del swing fins el jazz-fusió modern, passant per la música llatina i el soul.

**Centre Cívic Alcalde Morera**

Plaça de Can Palet, 1

Hi col·laboren: Club de la Gent Gran de Can Palet, AV de Can Palet i Associació de Dones de Can Palet

**Dissabte 7 de març, 21 h**

**Violetta Curry**

**& The Jaume Vilaseca Trio:**

**Honoring my roots**

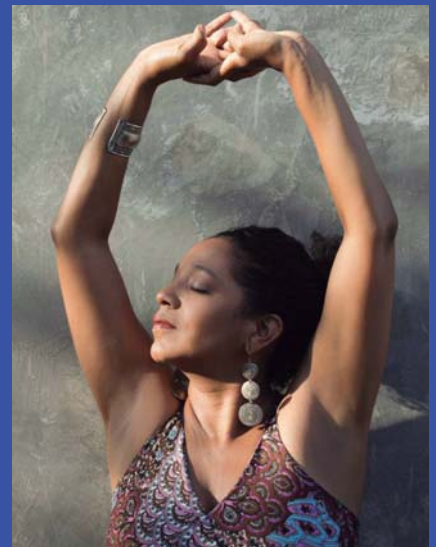
**Jazz, estàndards**

Violetta torna als escenaris amb el seu emocionant i captivador espectacle d'honor a les seves arrels, en el qual ens obre el seu cor i comparteix les cançons que van marcar la seva infància a Filadèlfia.

**Casal de Can Boada**

Carrer de Joan d'Àustria, 11

Hi col·labora: AV Grups Gibraltar - Plaça de Lluís Companys



**Dissabte 14 de març, 21 h**

**Lessus and The Family**

**Soul, funk**

Lessus and The Family ofereixen poderosos directes i sobretot ganes de fer ballar amb els seus temes originals. Una veu melòdica, la seva ànima funk i una gran presència escènica fan que tothom es mantingui dret durant el concert.

**Casal de Can Boada**

Carrer de Joan d'Àustria, 11

Hi col·labora: AV Grups Gibraltar - Plaça de Lluís Companys

## Estils i sons diversos a la **temporada de música moderna**

*La temporada de música moderna, que va començar a finals de gener, ofereix un ampli ventall de possibilitats, des de la cançó d'autor al pop juvenil o el so underground. Com ja és habitual, s'hi inclouen concerts del Festival Barnasants i també d'artistes terrassencs*



Copa Lotus



Okey OK

**Diumenge 22 de febrer, 19 h**

Nova Jazz Cava

**Copa Lotus + Okey OK**

8 euros (anticipada, 6 euros)



Paquillo G. Moreno

**Dissabte 28 de febrer, 20 h**

Auditori Municipal

**Paquillo G. Moreno**

Coincidint amb el Dia d'Andalusia

10 euros (anticipada, 8 euros)



**Divendres 27 de febrer, 21.30 h**

Auditori Municipal

**Maria del Mar Bonet i Amancio Prada**

***Por amar el arte / Per estimar l'art***

En col·laboració amb Barnasants 2015

20 euros

Maria del Mar Bonet i Amancio Prada tenen en comú una mútua admiració i amistat de molts anys i una llarga i exitosa trajectòria als escenaris. Intercanviant repertoris, les seves veus triaran algunes de les peces més emblemàtiques dels seus extensos cançoners. Una gran ocasió per gaudir d'aquests dos grans mestres de la cançó ibèrica.



Bigott

**Dissabte 28 de febrer, 22.30 h**

Nova Jazz Cava

**Bigott**

13 euros (anticipada, 10 euros)



## **Diumenge 1 de març, 20 h**

Nova Jazz Cava

**Pablo Guerrero**

En col·laboració amb Barnasants  
2015

15 euros



Pablo Guerrero

## **Dissabte 28 de març, 22.30 h**

Nova Jazz Cava

**Dulce Pájara de Juventud**

+ **Jupiter Lion**

10 euros (anticipada, 8 euros)

## **Diumenge 12 d'abril, 20 h**

Nova Jazz Cava

**I Am Dive + Miquel Serra**

10 euros (anticipada, 8 euros)

## **Diumenge 19 d'abril, 20 h**

Nova Jazz Cava

**The Free Fall Band**

8 euros (anticipada, 6 euros)

## **Diumenge 10 de maig, 20 h**

Nova Jazz Cava

**El Columpio Asesino**

13 euros (anticipada, 10 euros)

## **Diumenge 24 de maig, 20 h**

Nova Jazz Cava

**Bucs Sessions**

En col·laboració amb Bucs Bau-  
mann - Servei de Joventut  
Gratuït



Dulce Pájara  
de Juventud



El Columpio Asesino



Jupiter Lion



I Am Dive



The Free Fall Band



Miquel Serra

## Els clàssics no passen mai de moda

*L'Auditori de Terrassa acull una Temporada de Música Clàssica amb grans i petites formacions que interpreten els clàssics, música folklòrica o jazz. Aquests són els concerts previstos fins a finals de març*

### ■ Diumenge 22 de febrer

#### **Divertimento**

18 h, 10 euros. OCT 48

Estil desenfadat i alegre d'aquesta forma musical que va ser molt popular en el segle XVIII. Peces de Telemann, Mozart i Bartók.

### ■ Dijous 26 de febrer

#### **Big band i combo del Conservatori de Terrassa**

19.30 h, entrada lliure. Combo i big band

Dues bandes, una de gran format i l'altra de petit format, ens oferiran els estàndars de jazz: bebop, swing, latin, etc.

### ■ Diumenge 1 de març

#### **15 anys amb el Cor de Noies de Matadepera**

18 h, 10 euros

Recull dels temes que han deixat més petjada al llarg d'aquests quinze anys de recorregut. Amb la participació de l'acordionista Carles Belda.

### ■ Divendres 6 de març

#### **L'art de la transcripció**

20 h, 10 euros. Egara Saxophon Quartet

Obres de Telemann, Vivaldi, Schubert, Debussy i Gershwin que mai van ser escrites per a saxòfon perquè l'instrument no va ser inventat fins al segle XIX. Amb la col·laboració del prestigiós flautista de bec Jordi Argelaga.

### ■ Dissabte 7 de març

#### **Meritxell Rodés & Her Ruso Band**

22 h, 12 euros

Programa de cançons pertanyents a les èpoques presoviètica i soviètica.



### ■ Diumenge 8 de març

#### **Visca la sarsuela!**

19 h, 13,50 euros. Amics de l'Òpera i la Sarsuela de Terrassa

Recull dels fragments de les sarsueles dels autors més reconeguts: Amadeu Vives, Francisco Asenjo Barbieri, Manuel Fernández Caballero, etc.

### ■ Dissabte 14 de març

#### **Gala solidària**

21 h, 12 euros. Banda de Terrassa i Fundació Joan Bonal

Més de 80 artistes junts en una nit màgica de solidaritat, música i exotisme per a un projecte musical solidari a l'Índia.

### ■ Diumenge 15 de març

#### **Ibèria: els paisatges de la meva cançó**

19 h, 10 euros

Una soprano, un pianista i un solista de castanyoles són llançats a l'arena dels conflictes, al context escènic tolerant i liberal.

### ■ Dissabte 21 de març

#### **Biles**

21 h, 10 euros. Mark Pulido

Mitjançant les biles, unes campanes planes úniques a Europa, Pulido

ens transportarà a un món màgic acompanyat de projeccions de *videomapping*.

### ■ Diumenge 22 de març

#### **Stabat Mater, de Haydn**

18 h, 10 euros. OCT 48

L'obra religiosa que més èxit va tenir en la vida del compositor. El seu sentit litúrgic es fa evident al subtítol: "Per a la Festa dels Set Dolors de la Verge Maria".

### ■ Dissabte 28 de març

20 h, 10 euros

#### **The Yoga Music Project**

Concert de sitar, tabla i bansuri per donar a conèixer la música clàssica de l'Indostan, una "música eterna", ja que perdura viva des de temps immemorials.

### ■ Diumenge 29 de març

18 h, 12 euros

#### **Oh!rquestra de Terrassa + Orquestra de Cambra de Sabadell**

Programa ambiciós de repertori romàntic per a orquestra de corda. Obres del segle XIX i XX amb compositors com Mendelssohn, Elgar, Mahler o Grieg.

# Una vintena de propostes al Centre Cultural Terrassa

## DANSA



Ballet Nacional d'Argentina

### Ballet Nacional d'Espanya

Diumenge 15 de març

19 h, 40 euros

### Ballet Nacional d'Argentina

Dissabte 25 d'abril

21 h, 30 euros

### Ballet Víctor Ullate

Dissabte 23 de maig

21 h, 30 euros

## CIRC



Pepa Plana

### Pepa Plana i Toti Toronell

Dissabte 21 de febrer

19 h, 8 euros

### Cie XY

Divendres 13 de març

21 h, 15 euros

### Cia. Manolo Alcántara

10 i 11 d'abril

21 h, 8 euros

### Guillem Albà & The All In Orchestra

Dissabte 18 d'abril

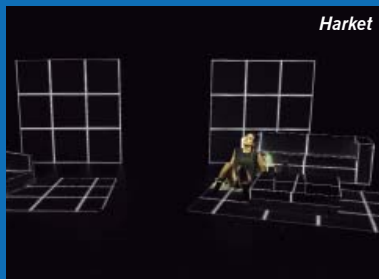
21 h, 12 euros

### Col·lectiu La Persiana

Diumenge 17 de maig

19 h, 8 euros

## ALTRES ESPECTACLES



Harket

### Monòleg

Leo Harlem & Sinacio

Diumenge 15 febrer

18 h, 24 euros (22 anticipada)

### Teatre

**Harket (Protocol), de PanicMap**

Dissabte 28 de febrer

21 h, 12 euros

### Concert

**Orquestra Plateria**

Divendres 17 d'abril

21 h, 18 euros

### Teatre

**Tripula, de Farrés Brothers**

Diumenge 10 de maig

11 h, 8 euros

## EXPOSICIONS



Eduard Arranz-Bravo

**Eduard Arranz-Bravo: Teles i escultures.** Fins al 22 de març

**Menús de guerra. Cuina d'avantguarda i supervivència.** Fins al 12 d'abril

**Els colors de la llum. Vitralls de Vila-Grau a la Sagrada Família.** Del 9 d'abril al 7 de juny



## El CAET ofereix una temporada de **grans duels interpretatius i èxits comercials**

Llibert, L'Alè de la Vida i L'última trobada han estat les primeres obres d'aquest semestre, que acaba el dia 5 de juny i que portarà un total de 13 propostes als escenaris del Teatre Principal, la Sala Maria Plans i el Teatre Alegria



### **That's the story of my life**

De Macarena Recuerda Shepherd  
**Diumenge 22 de febrer, 18 h**  
Sala Maria Plans. 10,50 euros  
Autobiografia audiovisual construïda en directe amb flaixos de memòria, narrada amb la tècnica *stopmotion* d'animació d'objectes. Una pel·lícula artesanal diferent, feta amb molt sentit de l'humor.



### **La ratonera**

D'Agatha Christie  
**Diumenge 1 de març, 18 h**  
Teatre Principal. 25 euros  
Després de 62 anys triomfant a Londres i amb un èxit aclaparador al Teatre Apolo de Barcelona, arriba a Terrassa aquesta peça d'intriga on vuit personatges busquen un assassí que pot estar entre ells però res és el que sembla.



### **El crèdit**

De Jordi Galceran, amb Jordi Bosch i Jordi Boixaderas  
**Diumenge 12 d'abril, 18 h**  
Teatre Principal. 26 euros  
L'autor de la famosa *El mètode Grönholm* ha escrit una gran comèdia sobre l'economia, la desesperació i la fragilitat de les relacions humanes.



### **Prendre partit**

De Ronald Harwood, amb Josep Maria Pou  
**Diumenge 19 d'abril, 18 h**  
Teatre Principal. 26 euros  
Berlín, 1946. El comandant Steve Arnold té l'encàrrec d'investigar les implicacions d'un director d'orquestra, acusat de col·laboracionisme amb el règim nazi.

### **No-res**

De Janne Teller, dirigida per Pep Pla  
**Diumenge 26 d'abril, 18 h**  
Teatre Alegria. 10,50 euros  
Pierre Anthon anuncia que res no importa a la vida i que se'n va per

no tornar mai més. Els companys d'escola conceben un pla per intentar convèncer l'Anthon, i sobretot a ells mateixos. *No-res* és una novel·la que ha tingut intents de prohibició allà on es publica i premis literaris després.



### **Elixir**

Festival poètic  
**Dissabte 5 de juny, 21 h**  
Vestíbul del Teatre Principal. Entrada lliure, places limitades  
Cita poètica nascuda el 2013 a partir d'una idea original de l'actriu terrassenca Rosa Boladeras i en coproducció amb el CAET. Els protagonistes són poetes i músics que omplen de versos i bellesa el vestíbul del Teatre Principal.





## PROGRAMACIÓ FAMILIAR



### **La sireneta**

Cia. Festuc Teatre

**Diumenge 22 de febrer, 18 h**

Teatre Principal. 7 euros

Un conte de les profunditats marines amb titelles i música en directe perquè l'espectador es deixi portar cap a aquest món ple de misteri i fantasia. La més petita de les filles del rei Tritó, enamorada del món exterior i d'un bell príncep, farà tot el possible per aconseguir el seu somni: convertir-se en humana.

### **Tut-Turutut la princesa**

Cia. La Bleda

**Diumenge 8 de març, 18 h**

Teatre Principal, 7 euros

La princesa Bleda ha perdut el seu tresor. El trobarà en un lloc ben diferent al que s'havia imaginat i és ben diferent a com l'imaginarà el públic. Aquesta obra és una història que vol explicar el significat de la paraula *valor* als més petits.



## EL CAET, AMB LA CREACIÓ

El Centre d'Arts Escèniques presenta un taller de cuina escènica impartit pel creador contemporani David Espinosa. Una vegada finalitzat el taller es mostraran els treballs finals i d'artistes convidats.



### **Taller: "La creació microbiòtica"**

**Del 24 al 27 de març. 20 euros**

Tot jugant amb els diferents elements que componen la creació escènica interdisciplinar, explorareu els límits del fet teatral mitjançant mètodes precaris i *low-cost*. Utilitzant el símil culinari, no es tracta d'anar al mercat a buscar els ingredients, sinó més aviat d'improvisar una paella amb el que queda a la nevera. Més informació i inscripcions, a [caet@terrassa.cat](mailto:caet@terrassa.cat) (places limitades)



### **Mostra: Mart II - Micro Arts Terrassa**

**Dissabte 28 de març, 21 h**

Teatre Alegria. 3 euros

Tastet de creacions escèniques de petit format creades durant el taller teatral "La creació microbiòtica". També es mostraran obres curtes d'artistes convidats que encara es troben en procés.

Més informació: [www.caet.cat](http://www.caet.cat)

## 41a edició del Premi Ciutat de Terrassa de Teatre

Cada diumenge, fins el 29 de març, es poden veure a la Sala Crespi les obres finalistes de les millors companyies de teatre no professional de Catalunya. El certamen, que es va iniciar l'11 de gener, promet encara moltes hores d'entreteniment



Com ombres



Maria Rosa



Cobejant el genet



El nom



Misteri de dolor



La filla del mar

### 22 de febrer

**Com ombres** (obra de creació pròpia)  
**Qollunaka Grup de Teatre de Terrassa**  
Dos valors crítics sacsegen sobtadament la vida de l'Anna Giró: un que canvia el seu futur i l'altre que qüestiona el seu passat. "I la pluja deixa de caure quan tanco els ulls..." Obra fora de concurs.

### 1 de març

**Maria Rosa**, d'Àngel Guimerà  
**Pierrot Teatre de Centelles**  
Drama social i amorós protagonitzat per la Maria Rosa i el Marçal. Text inspirat en una història real que succeí a mitjan segle XIX durant la construcció de la carretera que travessa la vila de Solivella.

### 8 de març

**Cobejant el genet**, de Josep Maria Simó  
**Grup Escènic Navàs**  
Obra d'intriga que es mou sota el plaer que proporciona a determinats

personatges poder aplicar els sentiments de venjança i cobdícia. Veiem persones inequívocament marcades pel seu passat i que tindran uns plantejaments maquiavèlics.

### 15 de març

**El nom**, de Matthieu Delaporte i Alexandre de la Patellière  
**Agrupació Teatral del Casal de Calaf**  
En Vicenç és convidat a sopar a casa de la seva germana. Mentre esperen l'arribada de la seva dona, li pregunten sobre el nom que han triat per al fill que estan esperant. La seva resposta deixa a tots bocabadats.

### 22 de març

**Misteri de dolor**, d'Adrià Gual  
**Dramàtica del Círcol de Badalona**  
La Mariagna està casada en segones núpcies amb el Silvestre i manté una relació d'amor-odi amb la seva filla del seu primer matrimoni. La convivència entre els tres, en un espai rural, petit i claustrofòbic, en-

cedrà passions de conseqüències dramàtiques.

### 29 de març

**La filla del mar**, d'Àngel Guimerà  
**PAM Teatre del Casal de Sant Pere**  
Tercera peça de la trilogia de Guimerà després de presentar el proletariat urbà a *Maria Rosa* i el rural a *Terra baixa*. El dramaturg retrata el món mariner a través d'una història entre l'Àgata, en Pere Màrtir i la Mariona. Obra fora de concurs.

### Més informació

Horari: Tots els diumenges fins al 29 de març a la Sala Crespi del Casal de Sant Pere (carrer Major de Sant Pere, 59)  
Entrada general: 10 euros. Socis jubilats i estudiants: 8 euros.  
Subscriptors *Diari de Terrassa*, *La Torre* i *NewT*: 8 euros.  
Descomptes a escoles i instituts.  
Web: [www.casalstpere.com](http://www.casalstpere.com)