

Visita

Seu d'Ègara. Iglesias de Sant Pere



A QUIEN SE DIRIGE

Educación Primaria, Educación Secundaria, Bachillerato, Ciclos formativos, Educación especial, Educación de adultos y Público en general.

ORGANIZACIÓN

Museu de Terrassa.

PRECIO

49 euros.

ACCESIBILIDAD

Si. Accesible para personas con movilidad reducida.

INSCRIPCIONES

Durante todo el año.

Enviar un correo a:

museudeterrassa@terrassa.cat.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Explicación de la evolución histórica y arquitectónica del conjunto, centrada en aspectos formales y técnicos de historia del arte y en los resultados de las últimas intervenciones arqueológicas realizadas en la Seu d'Ègara.

El conjunto de las iglesias de Sant Pere constituye un elemento excepcional del patrimonio histórico y artístico catalán.

El patrimonio arqueológico y artístico que contienen San Pere, San Miquel y Santa Maria abarcan un período ininterrumpido desde época ibérica hasta la actualidad.

Destacan los testimonios conservados de los edificios de la sede episcopal de Ègara (s.V-VII), las pinturas murales altomedievales y románicas y los retablos góticos y también la arquitectura de las tres iglesias.

Para grupos y/o personas ciegas o con discapacidad visual se puede adaptar la visita a las iglesias de Sant Pere: "La Seu d'Ègara en tus manos". El recorrido táctil permite conocer la maqueta y tocar algunos elementos arquitectónicos y decorativos de Santa Maria, Sant Miquel y Sant Pere.

La actividad finaliza con la manipulación de ciertos elementos arqueológicos y reproducciones de piezas localizadas en las excavaciones arqueológicas en su conjunto.

Idioma: catalán y castellano

OBJETIVOS

- conocer la historia, la función y la evolución arquitectónica del conjunto de las iglesias de Sant Pere.
- acercarse al mundo medieval.
- trabajar el entorno de la ciudad.
- conocer el patrimonio histórico y artístico de la ciudad.
- trabajar la producción artística del período tardoantiguo, paleocristiano, románico y gótico.

- acercar la Sede de Ègara a las personas con discapacidad visual.

DESARROLLO

Fecha: de septiembre a julio.

Horario: de martes a sàbados, de 10 a 13.30 h y de 16 a 19 h y domingo, de 11 a 14 h.

Duraci3n: 1.30 h.

Màximo de participantes: 1 grupo clase (màximo 30 personas).

Lugar de realizaci3n: Seu d'Ègara.

Direcci3n: plaza del Rector Homs, s/n.

MATERIAL DE APOYO

- Audiovisual y recreaci3n virtual de la Seu Episcopal d'Ègara del segle VI
- Quadern del Museu i Dossier didàctic del Museu núm. 5. La Seu d'Ègara. Esglésies de Sant Pere de Terrassa: <https://www.terrassa.cat/quaderns-idossiers-didactics> (catalán)
- Catàleg del Museu núm. 9 "La mem3ria de les esglésies de Sant Pere de Terrassa, 1850-1950": <https://www.terrassa.cat/catalegs-museu> (catalán)
- Exposici3n virtual "El Bisbat d'Ègara": <http://emap.terrassa.cat/bisbatEgara/> (catalán)
- Guia de visita "La Seu d'Ègara. Esglésies de Sant Pere de Terrassa": <https://www.terrassa.cat/seu-egara> (catalán)
- Làmines d'il·lustracions que recreen l'espai que ocupa la Seu d'Ègara en diferents períodes hist3rics. Aquests dibuixos s3n obra de l'artista terrassenc Jesús Gómez (Acebuch).
- Opuscle "Les esglésies de Sant Pere" (catalán)
- RIBAS GARRIGA, R. "Culte i iconografia de Sant Abd3 i Sant Sen3n a Catalunya". Ed. Claret
- SÀNCHEZ MÀRQUEZ, C. "Una tragedia pintada. El martirio de Santo Tomás Becket en Santa María de Terrassa y la difusi3n del culto en la Península Ibérica". Vamos Editores
- 9 vÍdeos explicativos de este conjunto con interpretaci3n en lengua de signos catalana y subtÍtulos, dentro del proyecto "La Mirada Táctil" de la Diputaci3n de Barcelona: <https://www.terrassa.cat/accessibilitat-museu> (catalán)
- Visit Museum. AudioguÍas: <https://visitmuseum.gencat.cat/ca/seu-d-egara-esglesies-de-sant-pere/audioguia-extensio>
- Visit Museum. SignoguÍa. La Seu d'Ègara, deu segles d'hist3ria de l'art: <https://visitmuseum.gencat.cat/ca/seu-d-egara-esglesies-de-sant-pere/signoguia> (catalán)

OBSERVACIONES

Si el grupo es de fuera de Terrassa, para acceder a la Seu d'Ègara, es necesario pagar entrada (Ordenanza Fiscal 3.29 del Ayuntamiento de Terrassa):

- Entrada reducida: 2 EUR/persona.

Puede consultar las tarifas en la web del Museu de Terrassa:

<https://www.terrassa.cat/es/adreces-horaris-i-tarifes-museu>

Las entradas deben pagarse en metálico o mediante tarjeta bancaria el mismo día de la visita.

Una vez realizada la visita, puede solicitar el justificante de pago de las entradas en la Sede Electrónica: <https://aoberta.terrassa.cat/tramits/fitxa.jsp?id=7838>

En todo momento, el profesorado debe estar presente en la visita.

Si la actividad tiene lugar en fin de semana y/o festivo se aplica un suplemento de 4 EUR hora/grupo.