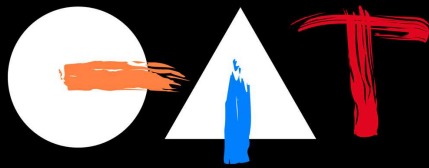




# Llibre Blanc de la Cultura i les Arts a Terrassa

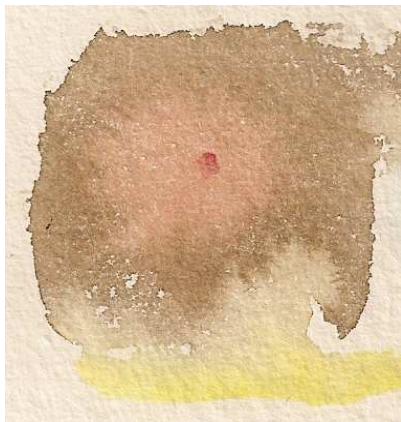
## CONGRÉS DE CULTURA DE TERRASSA

Auditori Municipal · 25, 26 i 27 de gener de 2013



Llibre Blanc de la  
Cultura i les Arts a Terrassa

Raquel Bogatell



## RAQUEL BOGATELL

### QUI SOM

Soc professora o mestre amb entitat individual. Amb el meu afer intento anant desvelant els motius profunds del què entenem com a art i creativitat. Com a horitzó està la persona i el seu descobriment de que pertanya a una Obra d'Art, i que es independentment i col·lectivament Creativa. La tasca es personalitzada a l'aula.

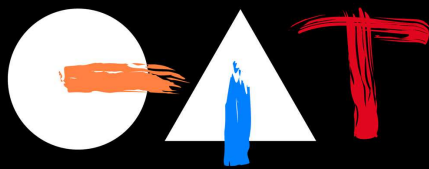
He estat professora de secundària majoritàriament.

### QUÈ FEM

- Cursos dedicats a: El dibuix i la percepció; el color i la percepció; la interpretació, l'abstracció i l'aprofundiment..
- Els cursos s'emmarquen dins d'una pedagogia artística on el fet important es la facilitació d'un aprenentatge significatiu. Centrats en comprendre, atendre i reconèixer el medi exterior com l'interior..

### ON SOM

- Telèfon: 652304477
- Adreça de correu electrònic: [raquelbogatell@gmail.com](mailto:raquelbogatell@gmail.com)



Llibre Blanc de la  
Cultura i les Arts a Terrassa

Raquel Bogatell



## Art i Creativitat, entendre la nostra essència

### DESCRIPCIÓ

El projecte arrela en la importància vital de reclamar el fet artístic com la creativitat, per tornar-nos el sentit que ens anima i ens ajuda a comprendre tot de forma més global com harmònica.

Es basa en una pedagogia artística que aporti les estratègies que possibilitin conèixer-ens, conèixer a l'altre, i l'entorn. I que les qualitats experiencials de l'art transcendeixin, formin part de qualsevol aprenentatge. Una de les claus en la facilitació es involucrar conscientment a l'hemisferi dret del cervell.

Atendre les dimensions del llenguatge artístic com les accions involucrades en el procés creatiu, es propiciar la expansió anímica.





Raquel Bogatell



## Art i Creativitat, entendre la nostra essència

### OBJECTIUS I VALORS

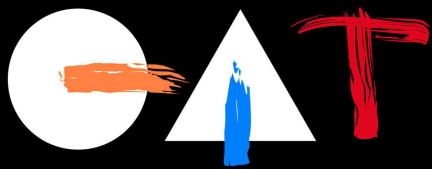
Els valors son la inspiració de la relació mestre-alumne, com de l'alumne-obra. Els objectius es desprenen de la vivència d'aquests.

#### Valors:

- Serenitat i despreniment dels resultats, com a font per convertir el mitjà en un fi.
- Mantenir la motivació per aconseguir les nostres aspiracions.
- Entendre el valor de la crisi o la sensació de vuit com part natural del nostre creixement com a creadors, i desmuntar així la seva por.
- Integració de les dualitats.
- El sentit de lo artístic com a comprensió més allà de lo estètic, i integrant essencial de qualsevol tot.

#### Objectius:

- Facilitar el procés de desenvolupament dels potencials de l'alumne. Adequant-li les experiències a les seves vivències, gràcies a la presència continuada del mestre
- Utilitzar l'hemisferi dret amb consciència, sabent propiciar l'estat mental on lo global i lo concret s'ajudin, i el plaer sigui el distintiu.
- Arribar a ser el nostre propi mestre, gràcies a aprendre de l'observació, la percepció, la comunicació, reflexió, sentit crític...



Llibre Blanc de la  
Cultura i les Arts a Terrassa



*Raquel Bogatell*

*Ptg Tona 4, Barcelona*

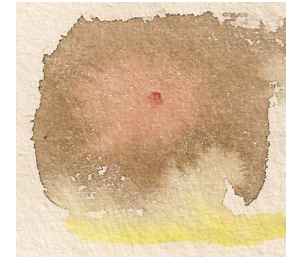
*652304477*

*Raquelbogatell@gmail.com*



## Raquel Bogatell

Art i Creativitat, entendre la nostra essència



### PRESENTACIÓ

La facilitació d'un aprenentatge significatiu, l'art i la creativitat són els tres pilars que sintetitzen l'interès d'aquest projecte. Tant el desenvolupament del llenguatge artístic com el procés individual són estimulats si l'aprenentatge es propicia des del protagonisme de l'hemisferi dret del cervell, com per l'actitud de presència i escolta del mestre.

La finalitat és tant que l'alumne desplegui els seus potencials a partir de les seves estructures vivencials, com reconèixer l'art i la creativitat inseparables de l'ésser humà.

### VALORS

- Comprendre el sentit de globalitat
- Comprendre la relació part-total
- Reconèixer el sentit artístic en tota obra que es realitza des de una creativitat viscuda.

### OBJECTIUS

- Facilitar els processos de descobriment i auto-descobriments.
- Viure l'experiència artística com a mirall de la pròpia vida.
- Reconèixer-se com a éssers creatius.
- Harmonitzar l'hemisferi esquerre i dret del cervell, com a font de discerniment, de creació i plaer.